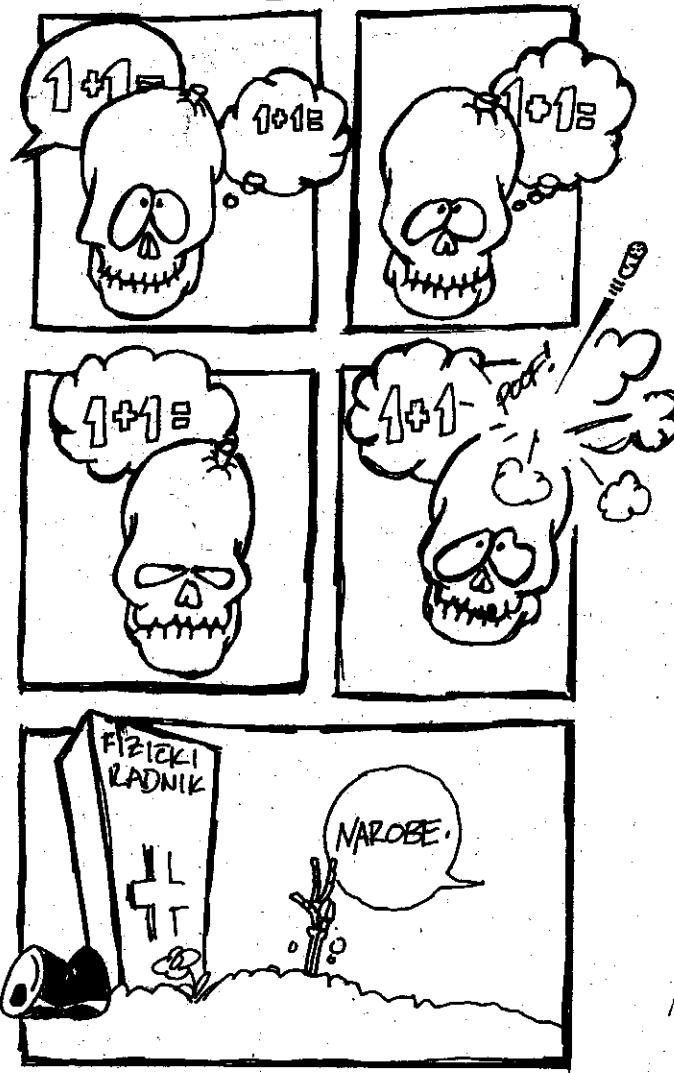


GLASILO GIMNAZIJE (LEDINE  
LETNIK 95/96, STEVILKA 2 CENA:

G. LEDINA



Ministrstvo za kulturo izdaja na osnovi 13. točke št. 3 tarife davka od prometa proizvodov in storitev in na osnovi Zakona o prometnem davku (Ur. list RS, št. 4/92) na vlogo MLADIKE, Časopis Gimnazije Ledina, Ljubljana, z dne 8.12.1995 naslednje, da šteje časopis Gimnazije Ledina - Mladika med proizvode, za katere se plačuje 5% davek od prometa proizvodov.



Uvodnik	4
Pisma bralcev	5
Scena na šoli	6
Naši profesorji	9
Copati	11
O drogah	12
Šport	13
Filmi	15
Mladi literati	17
Glasba	23
Pobesneli fenomen	24
Pot pod noge	25
Narodni običaji	26
O življenju in zakonih	27
Mladika pomaga	29
Internet stuff	32
EPP	33
Ilustracije	35

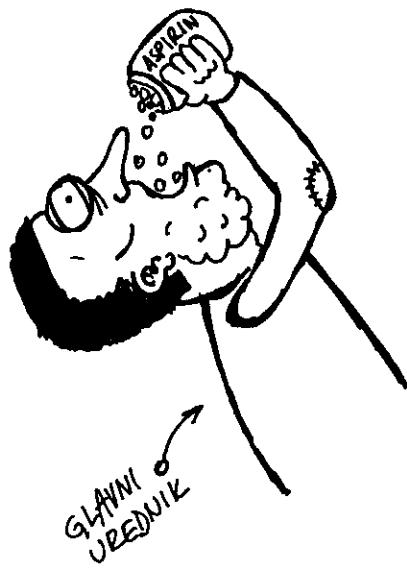
MLADIKA - časopis Gimnazije Ledina, leto 1995/96, 2. številka. Glavni urednik:  
**Primož Sever**; Odgovorna urednica: **Tanja Petelin**; Tehnični urednik: **Jure Binter**; Grafična urednika: **Matej De Cecco in Borut Kotar**; Sodelavci pri tej številki: **Matija Omerzu, Gregor Jankovič, Katarina Dalla Valle, Nika Dimec, Vedran Čehajic, Živa Kokolj, Jure Capuder, Sašo Drenik, Petra Gabriel, Grega Virant.**  
Mentorica: prof. **Nives Kreuh**.

## Eine gute Einleitung

Pred vami je povsem prerojena druga številka Mladike, ki je nastala v želji, da bi se slava našega "cajtnga" razmahnila in da bi morda na račun le-te mi živel srečnejše (bogatejše).

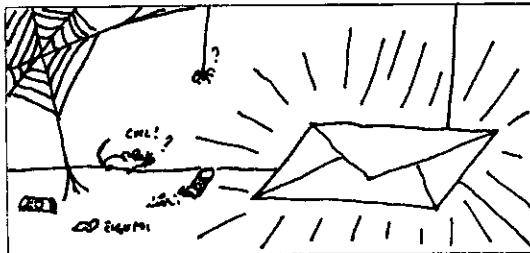
Avtorji smo še vedno isti (L)edinski amaterji, vendar bomo kljub temu nazivu poiskusili odigrati naše vloge bolj profesionalno, kot smo to že enkrat storili. V tej številki boste odkrili marsikaj, česar v prejšnji ni bilo in upam, da boste naše novitete lepo in s srcem sprejeli. Jezik, ki ga uporabljamo pri pisanju člankov, bodo v tej številki razumeli tudi tisti brez velikih "šolorasturajočih" se ambicij, saj smo hoteli strukturo bralstva razširiti na vse abecedovedne ljudi. Kljub vašim gorečim željam, da bi uvedli letno naročnino za Mladiko, nismo v tej smeri storili nikakršnega večjega koraka in tako boste morali še vedno kupovati svoje originalno, neponovljivo, idolsko... glasilo na standardnih prodajnih mestih. Verjetno se sprašujete zakaj imate v roki šele drugo cipro in temu sledi odgovor, da kdor z majhnim ni zadovoljen, velikega vreden ni in važna je kvaliteta in ne kvantiteta. Seveda je v zlatih letih Mladika izšla tudi po 4X (beri: štirikrat) na leto, in potrudili se bomo tej magični meji približati s tretjo številko (upam, da bo še letos ha-ha-ha). Torej na koncu bi se zahvalili še vsem sponzorjem (srečal/srečala/srečalo jih boš med branjem), saj brez njih ne bi mogli pokriti vseh stroškov (službeni avto, dnevnice, obvezna študijska potovanja...). Sedaj pa vas kljub mojim srčnim težavam s popolnoma lahkim srcem prepuščam (Komu ali čemu?) naslednjim stranem.

Vaš glavni: *Primož Sever*



# P S M A B R A L C E V

Yes!, zgodilo se je. V Mladikinem nabiralniku(d.o.o.), smo poleg običajnih čigumijev, papirčkov in podobne svinjarije našli tudi( fanfare, prosim) -PISMO. Ker je minila še le dobra polovica šolskega leta, smo se nepričakovanega oneta zelo rasveselili. Polni zanosnega veselja in zdravega optimizma(bla, bla, bla,...) smo ga odprli. Odprli in prebrali. Komentar:Tako obupnega, slaboumnega poskusa pretentanja vrlega uredništva Mladike(d.o.o.) pa še ne! Bebec, ki ga je napisal, ima očitno I.Q. nižji od števila nog povprečnega severnega medveda in doma na ketni privezanega psa po imenu Reksi. Ne izključujemo možnosti, da je to bila ženska. Brezbožni grešnik naj se v spokoro postavi pred ogledalo in se od blizu pljune v obraz. Kako si lahko nekdo predstavlja, da bomo Mladikovci(d.o.o.) padli finto. Je že res, da nekaj svetloslasih le kruta igra narave. uredništva smo morali psihofizične teste in v križanko iz Cicibana, Ker nam pač dolžnost pesmico objavili( seveda cenzurirano). Zaradi nevarnosti hudih notranjih krvavitev ob branju le-te vam priporočamo, da si najprej za vsak primer pokličete rešilca. V prihodnje pa upamo, da si podobnih škandaloznih poskusov neplačane reklame ne boste več privoščili, saj bomo proti storičem prisiljeni ukrepati na višji stopnji.(DIHAD TO THE GRAVE!)



na tako obupno imamo v uredništvu osebkov, toda to je Čisto vsi člani prestati zverinske 45 minutah rešiti t.5, letnik 1995/96.

veleva, bomo

Naslov: d.o.o Nxxxxxa

Ko se zjutraj pozno vstanem,  
hitro v šolo odhitim,  
pa po tej ta novi' cesti  
to Nxoooo dohitim.

Vržem kamenček v okno,  
pa potem en kupček, pest,  
ko sledi ji cela gora,  
se ustavi in gre jest.

Ko se hrane naužije,  
se ji kolca celo pot.  
Sladko slano se ne pije',  
ji teži en star gospod.

Dost mam res vsega tega!  
Kar zavpije, ko gre not.  
NAM, v Ledino vse pomeče,  
pa odpelje svojo pot.

Nxxxxxx oboževalec

OB BRANJU ZA VAS BRUHAL: Geco, dežurni odpisovalec.

## NAŠA DOBRA STARA ŠOLA

Ste vedeli, da je naša šola stara že 130 let? Res je, naša Gimnazija Ledina naslednje leto praznuje 130. rojstni dan. Zato sva se odločili, da ob tej priložnosti malo pobrskava po zgodovini naše šole. Za začetek sva se pogovorili z ravnateljem - gospodom Gartnerjem.

Naj vam poveva kaj sva izvedeli. Gospod ravnatelj nama je zaupal, da je v pripravi zbornik, ki bo obsegal opis zgodovine, in sicer bolj podrobno zadnjih 30 let. K sodelovanju so povabili tudi nekatere bivše dijake, profesorje in pa tudi vse še živeče ravnatelje. Naslednje leto bodo potekale tudi številne prireditve in tekmovanja. Kot prvo načrtujejo razstavo del akademskih slikarjev in kiparjev, bivših profesorjev oziroma dijakov naše šole, vključena pa bodo tudi dela sedanjih Ledinsov. Razstava se bo odvijala na dveh lokacijah, v eni izmed ljubljanskih galerij in na naši šoli. Na centralni prireditvi, ki bo naslednje leto, bodo podeljena priznanja, dijaki naše šole pa bodo izvedli kulturni program. V času praznovanja bomo imeli razna tekmovanja. Vsebina tekmovanj naj bi bila iz poznavanja zgodovine šole, zraven pa bi potekala tudi vsakoletna tekmovanja kot so Cankarjevo ali Bralna značka z bolj poglobljenim programom. Pri tem je gospod ravnatelj povabil vse dijake, naj pridejo na dan s svojimi predlogi, ki bi naredili tekmovanja še bolj zanimiva.

Za konec pa zaželimo Ledini vse naj naj, še na dolgaleta ...

TANJA PETELIN & KATARINA DALLA VALLE

## SAMO ZA VAS, VSE O ŠOLSKIH PROBLEMIH

VSE O ŠOLSKIH PROBLEMIH (*česar niste vedeli, pa niste smeli vprašati*)

In dokler se sprehajam po hodnikih neke srednje šole, ki se najpogosteje odzove na ime Gimnazija Ledina', me moj prijatelj Brezimeni (Top secret) prosi, naj grem z njim na WC in mu delam družbo ob njegovem kajenju, vsi pa vemo, da je kajenje na šolskih straniščih strogo prepovedano. Večina naših sošolcev pravi samo: "WHO CARES"? Ene 5 sekund razmišljjam in potem odgovorim z JA ŠEL BOM. Ko pridem noter me poči nekaj podobno vetru in sicer dim od zakajenega prostora. Tla polna čikov in smrad WC-ja vplivata name tako kozlanje. Jaz redu, ker sem za Mladiko. nemščino. Na o kajenju na sprašujem: "Zakaj kadilnice, pa Samo kadilci kakor sam ravnatelj." Potem se spomnim, da ravnatelj temu ful nasprotuje, češ da se bo povečalo število zasvojenih z nikotinom in da se bo špricalo ure. OK recimo, da se strinjam z njim. Pravzaprav me tudi ne zanima toliko.

Spet zvoni. Veliki odmor. Končno malo muzke in grem v štirko



(SLO. J.) in razmišljam o tem, kako sem lačen in če kdo manjka, da bom še njegovo malico pozrl. V naslednjih desetih minutah sem se toliko razočaral, da mi je to pokvarilo ves dan. Najprej zvočniki, ki enostavno ne delajo in vsi gremo ven, da bi iz drugih učilnic vsaj malo slišali. Potem pa še grda malica: sadni jogurt + burek. Rezultat: Pol razreda je končalo na WC-jih. Ostal sem lačen. In spet lačen.

In tako lačen grem v stotrinajstko h glasbi in Kušarju. Ko pomislim na to, postanem še žejen. žejen zaradi muzke, ker bom 45 minut poslušal le Bacha, ne pa U2, R.E.M. ali pa Nirvane. Začenja se...

Četrta zadeva, ki gradi moj članek so copati, o čemer bo več napisal glavni urednik našega časopisa Primož Sever. Namreč, večina dijakov naše šole je mnenja, da hodimo z normalno obutvijo (superge, bulerji, škornji, čevlji itd.). Pač bodo čistilke imele več dela (pa več plače tudi).

Fotokopirnica je res super in všeč mi je, da so jo končno uvedli tudi v naši šoli (z malo zamude, ampak je vseeno cool). Problem je pa v ceni ene strani 9 SIT. Človek, pa to je noro. Si lahko zamislite, da je na ekonomsko-gradbeni srednji šoli za Bežigradom, cena ene strani 4 SIT. FUCK!!! Drugače pa dobro kopira in punca, ki dela, je ful prijazna.

My name is "Ved McČeh" (beri: Ved McČeh) in bom urejal blok o trenutnih šolskih zadevah tudi v prihodnje.

I hope so!

pripravil: Prof. Dr. Ved McČeh III.

Why are all blonde jokes one liners?  
-So men can understand them.

Kako naj ti povem,  
da ljubim te, če na  
sporedu fuzbel je.

Umri mlad, da boš  
lep okostnjak.  
Why does the blonde stand in front of a window during a  
thunder storm?  
She loves having her picture taken (Flasher, got it?).

## Mlini na Ledini

### - Prvi šolski tabloid

- Pred meseci je vzniknila novica, da je profesorica, znana pod vzdevkom "55-odstotkov-za-pozitivno", v blagoslovjenem stanju.

Nemudoma se je povečalo zanimanje dijakov za triletni porodiški dopust.

- Zavedna profesorica, med drugim tudi zagnizena borka proti razširjanju gliv in ostalih parazitskih nevšečnosti, striktno upošteva prepoved nošenja čevljev v šoli. Dijaki so opravičeni njene ure, pod pogojem, da si nemudoma kupijo copate na najbližji stojnici.  
Namig: Borovo ji provizijo izplačuje mesečno.

- V Ameriki se moto njihove policije glasi "to serve and protect". Pa vendar - vsakih trideset sekund nasilno ugasne eno življenje. V Sloveniji se moto našega šolskega sistema glasi "to punish and humiliate". In glej ga zlomka - na ministrstvu za šolstvo število žrtev zbirajo že tri tedne.

-Zagnana profesorica družbene vede, ki temelji na resničnih dogodkih, je na začetku svoje karriere odločno zatrdila, da snovl ne namerava narekovati in spraševati po določenih sistemih. Čez teden dni so bile vse obljube pretrgane, v časopisih pa je že nekaj dni objavljen oglas, ki pravi: "poštene najditele prosimo, da pogrešano hribtenico vmejo lastnici. Nagrada je teden dni počitnic v Istanbulu. "

- "In vendar se vrți", je izjavila profesorica, ki se po službeni dolžnosti navdušuje nad umetnostjo propadlih civilizacij, potem ko se je vrnila s štiridnevne bližnjega srečanja z alkoholnimi substancami v prestolnici neke srednjeevropske države.

- Priznana pedagoginja, znana tudi kot "večni tečni smehljaj", je na vprašanje, če prisega na deviantni stil življenja odgovorila: "Še pa še, še pa še, še pa še."

- Prečerna profesorica je med drugim izustila tudi to cvetko:  
"Trdno sem prepričana, da ima gospa Maruča (instant vedečevalka, ki vodi oddajo na A Kanalu) jasnovidine sposobnosti."  
Nostradamus se obrača v grobu, Mcta Malus pa je zopet dobila veselje do izdelovanja vudu lutkic.

- "Bolje vakuum kakor nič", je nonšalantno odvrnila neka plavolasa profesorica na trditev, da so pri obdukciji neke blondinke v glavi naleteli na brezračen prostor.

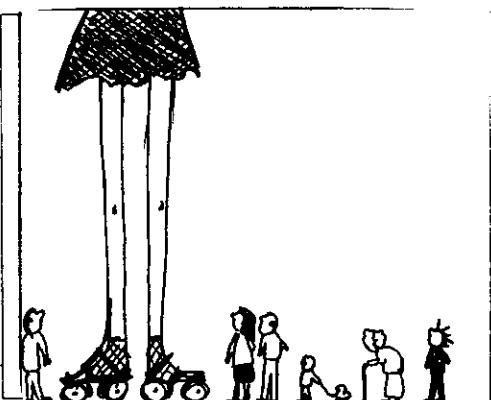
## Kdo je kako: V. L./PROJEKT VLASTA

Vlasta je rojena nekako na prehodu petega v šesto desetletje; tega stoletja (našega štetja). Deklič kateremu vsi govorijo: "Ja punca, kam pa ti rasteš?" se ukvarja s petjem v zboru, igranjem "klavirčka", drsanjem in kotalkanjem. Pri slednjem kot starejša mladinka osvoji

celo drugo (2.) mesto. Takrat prebiva nekje v Mojca (pri pivovarni spominu po filmu (takrat) še ne razmišlja temveč se z vrstniki prodajalce. Srednje gimnaziji, kjer jo sicer francoščino.

dramski skupini, kjer modernejšimi francoskimi teksti in recitacijami, nastopajo pa v Križankah. Nekako v tistem obdobju se zelo vživi v Flaubertovo literarno junakinjo Emo Bovary, ter o njej napiše odlično šolsko nalogu - čeprav, kot pravi sama, pisanje ni njen področje. Sledijo študentska leta in diploma enkrat aprila, dvomesečno bivanje v Parizu, ter kmalu za tem poučevanje gangsterske mularije na gimnaziji Texas, oprostite, Moste. Na Ledini se pojavi nekje na koncu sedemdesetih in tam najde kar nekaj svojih kolegov. Je tudi mentorica takrat bolj literarno obarvanega šolskega glasila (Mladike) in pod njenim vodstvom izide zloglašna in prepovedana številka Mladike, ki je bila takrat politično neprimerna zaradi risbe Jugoslavije in iz nje vzhajajočega razpela ter Jezusovega citata: "Oče odpusti jim, saj ne vedo kaj delajo." Kako je bilo na Golem otoku, jo povprašajte sami.

Danes se ukvarja z manj nevarnimi stvarmi, kot so obiskovanje koncertov (Vivaldi & Mahler rules!), prevajanje (iz francoščine), lektoriranje in seveda poučevanje slovenščine, kot zanimivost pa naj omenim, da se je nekoč ukvarjala celo z etnologijo. Za konec vam povem, da je gospa Vlasta vsestransko zanimiva oseba, s katero se je bilo prav prijetno pogovarjati. (Mam da dobim petko pr slovi).



na republiškem prvenstvu. Šiški pri sedanjem kinu Union), ki ji najbolj ostane v Prodajalka vijolic. Kot otrok o učiteljskem poklicu, raje igra doktorje ali šolanje opravlja na Šubičevi stroga prof. Saje navduši za Intenzivno sodeluje v se ukvarjajo zlasti z

MATIJA OMERZU

P.S.: Zgornji tekst je kratka, nesistematična in nepopolna biografija prof. Vlaste Luštek.

Why was the blonde disappointed with her trip to England?  
She found out Big Ben is only a clock.

# INTERVJU - PROFESOR SENEGAČNIK

## **1. KJE STE ROJENI IN KAKO STE PREŽIVLJALI OTROŠTVO?**

Rojen sem bil leta 1957 v Ljubljani. Starši me niso vzgajali preveč strogo, toda tudi puščali mi niso preveč. Zelo sem jim hvaležen zaradi takega načina vzgoje in to mi tudi pomaga pri dijakih v šoli. Mislim reči, da svojo vzgojo nakako prenašam nanje. To se pravi, da sem do njih korekten, pošten, toda tudi strog, saj ne smem dopustiti prevelikega nemira v razredu, ker se tako zelo zniža kvaliteta poučevanja.

## **2. V KATERO SREDNJO ŠOLO STE HODILI IN KAKO STE SE TAKRAT ZABAVALI?**

Hodil sem na Šubičeve gimnazijo, ki je takrat veljala za eno od boljših v Ljubljani. Bil sem tudi v A razredu, kjer ni bilo nikoli ponavljalcev, učili pa smo se tudi latinščino.

Kakih norih zabav takrat nisen imel, saj sem svojo energijo preusmeril drugam. Zelo so mi bile in so gore, zato sem šel med planinice in alpiniste. Sestanke smo imeli trikrat tedensko, kar mi ni dovoljevalo, da bi se poleg šole in alpinizma ukvarjal še s čim drugim.

## **3. ALI SE ŽE OD MALEGA NAVDUŠUJETE NAD GEOGRAFIJO?**

Da. Že kot majhen otrok sem se navduševal nad raznimi pustolovskimi knjigami. Brahl sem veliko knjig Julesa Verne in pritegnili so me njegovi iluzionistični svetovi, ki jih je opisoval v njih. Zelo pa so me zanimale tudi zvezde in astronomija. In kot nalašč so ravno, ko sem bil v sedmem, osmtem razredu osnovne šole, američani poleteli na Luno in zelo pritegnili moje zanimanje.

Toda v tistem času je bilo veliko težje kot danes iztakniti potrebne knjige in literaturo, da bi potešile moje zanimanje za geografijo.

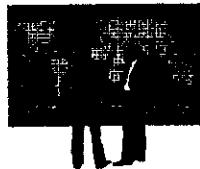
## **4. KDAJ IN ZAKAJ STE SE ODLOČILI ZA ŠTUDIJ GEOGRAFIJE?**

Dokončno sem se odločil šele v četrtem letniku gimnazije. Geografijo pa sem izbral zato, ker me noben predmet ni veselil in privlačil bolj od nje. Mislim pa naj vsak učenec dobro premisli, kaj bo študiral in kaj bo delal pozneje v življenju, še posebej tisti, ki se odločijo za geografijo, ki je sicer zelo lepa veda, toda zahteva svoje žrtve in veliko dela.

Po študiju sem nekaj časa ostal na univerzitetnem inštitutu za geografijo in delal razne raziskovalne naloge, ter tako spoznaval geografijo v praksi in si nabiral izkušnje. Moram pa še omeniti, da je tudi pri samem študiju geografije veliko terenskega dela in praktičnih vaj.

## **5. ZDAJ, KOT VEMO, POUČUJETE NA ŠOLI. KAKO PA LE-TA VPLIVA NA VAŠA POTOVANJA?**

Šola delno omejuje potovanja, saj Med poletnimi zato, ker so edine, ki Med ostalimi počitnicami pa z



jih je možno načrtovati le med poletnimi počitnicami. so dovolj dolge za daljša potovanja v daljne dežele. družino potujemo po Sloveniji in po bližje

## **6. NA KAKŠEN NAČIN IZBIRATE POTOVANJA?**

Nimama nekakšnih posebnih vzorcev za izbiranje potovanj. Grem, kjer pač še nisem bil. Nad agencijskimi potovanji nisem preveč navdušen, saj te vodič ali kdo drug na teh potovanjih omejuje in ti onemogoča, da bi si ogledal kar hočeš. Seveda pa so vredu za spočeti.

## **7. GLEDE NA TO, DA LJUBITE GORE, ALI STE ŽE BILI V NEPALU?**

Ne, v Nepalu še nisem bil, upam pa, da me bo kdaj zaneslo v tiste kraje.

## **8. OMENILI STE TUDI PREDAVANJA O KRAJIH, KJER STE POTOVALI?**

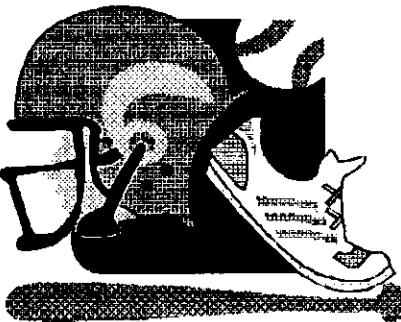
Ja. Predavanja mogoče bodo, toda trenutno nimam preveč časa. Toda potrudil se bom, da jih bom pripravil.

Živa Kokolj in Jure Capuder

## COPATE!

Za začetek kaj sploh so copati in kakšno funkcijo imajo. Copati so pravzaprav udomačeni čevlji, kar se kaže predvsem v tem, da jih nosimo doma in v šoli (Šola - naš drugi dom). So pokazatelj čistoče, urejenosti in navsezadnje tudi osveščenosti svojega lastnika in ga celo uvrščajo na statustno lestvico šolskega ugleda. Tako lahko kaj kmalu ugotovimo, kje na lestvici se nahaja posamezen uporabnik. Ker ima večina dijakov t. i. natikače, leti uvrščajo svojega gospodarja v srednji sloj. Višjega zasedajo "osnovno-šolski" copati (100% usnje), katere nosi elita naše šole. Nižjega pa kot vedno zasedajo t. i. doma pozabljeni copati, katere nadomestijo čevlji, superge, gojzarji, bulerji ali celo zaradi "strogega" režima naše šole tudi nogavice. In kaj sploh je "frka" copatov. To je funkcija protekcijske šole. Kot vemo imamo na naši šoli varnostnika, ki preprečuje vhod nezaželenim osebkom v našo ustanovo in to opravlja 100% samo z razredom vretenčarjev - sesalci (kuža, ki je prišel pred meseci v šolo, je bil preobražen agent CIE in se mu je tako zvijačo uspelo prebiti mimo security-mana). Druga nadloga (poleg agentov CIE) so vsakodnevni "švercerji", ki se

v notranjost pretihotapijo na podplatih čevljev učencev, učiteljev in ostalega osebja naše šole. Šola pa je tudi za te, poleg varnostnika, uvedla dodaten ukrep. Postavila je t. i. carinarnice - garderobe, kjer se vse te švercerje pridrži za dobo pouka, nato pa se jih vrne nazaj v avtohtono območje -



cesto. Tu pa se pojavi problem, saj se nekateri dijaki izognejo obmejnimi organom (se ne preobujejo) in tako omogočajo podpodplatnim bakterijam, da se te male živalce razširijo po vseh kotičkih hodnikov, učilnic... Torej je primarna funkcija copat zniževanje vdora bakterij iz zunanje okolice (cest) v notranjost objektov. Poleg te funkcije pa imajo tudi marsikomu manj poznano nalogu. Če je človek od zgodnjega jutra pa do poznega popoldneva non-stop v isti obutvi, ki je iz nenaravnih materialov in s tem onemogoča normalno dihanje kože, povzroči idealne pogoje za življenje glivic. To niso manjše

gozdne gobe, katerih rodovitna sestavni del flore vašega telesa.

In prav idealni pogoji (preznojene noge...) porušijo naravni sistem vaše nožne okolice in tako kajkmalu postanete

glivofarma. Prevelika proizvodnja se kaže zlasti v srbenju, razpadu kože in še polno neprijetnih stvari. Vsekakor tu velja pravilo "ko jih dobiš, se jih težko znebiš", zato vam priporočam, da redno menjavate obutev in skrbite za svojo higieno. Poleg glivic pa

vaša celodnevna obutev (zlasti v poletnih mesecih) kajkmalu postane industrija prekrasno smrdečih parfumov. In zagotavljam vam fantje in dekleta, da boste zaradi teh dišav izgubili marsikatero ljubljeno osebo, saj dišave kot so Supergosmrad, Čevlsmrad, Gojzrsmrad, Bulrsmrad... v samostojni Sloveniji ne spadajo več med modne trende. Vendar kot povsod se tudi pri nas pojavljajo zapriseženi fanatici Obutevsmrda, ki kljub modnim smernicam še vedno ostajajo to kar so.

Torej za zaključek. Privoščite nogam to, kar si zaslужijo: COPATE!

4 U by Primož Sever

## **LEGALIZACIJA MAMIL**

Čeprav prevladuje mnenje, da so Slovencem ljubše druge omame - predvsem alkohol, problematiko mamil ne kaže podcenjevati, saj so mladi do mamil, že zato, ker so v primerjavi z alkoholom prepovedana, bolj dozvetni. Nekateri so zato mnenja, da bi z legalizacijo droga izgubila svojo mikavnost.

Preden pa začnemo govoriti o legalizaciji, naj poveva kaj to sploh je: Legalizacija pomeni pravno dovolitev uporabe drog polnoletnim osebam. Za primer vzemimo cigarete in alkohol, ki so tudi neke vrste mamil in so z legalizacijo postale vsespolno uporabljane. Pri tem pa je treba še poudariti kaj legalizacija drog ni: Legalizacija ne pomeni odobravanje uporabe drog, temveč prepuščanje pravice odraslim ljudem, da izbirajo po lastni presoji brez strahu pred kriminalizacijo. Legalizacija tudi ne pomeni zavrnitve politike "just say no" (gibanje, ki se je iz Amerike razširilo v Evropo in preprečuje zlorabo drog), temveč pomeni, da vlada namesto kazni zagotovi pomoč in pozitivne spodbude. To tudi ne pomeni umikanje kriminalistično pravnega sistema od regulacije drog, temveč predstavlja zahtevo po preusmeritvi njegovih naporov.

Preden pa naj bi drogo legalizirali, so strokovnjaki naredili številne raziskave in navedli razloge za in proti.

### **ZA LEGALIZACIJO:**

- Telesna odvisnost in telesna škoda nista dokazani.
- Izključitev črne borze in stabilizacija cen.
- Nevarnost, da bi prišli zaradi prodaje v podzemlju prej v stik s trdimi drogami
- Prepovedano posebno privlačuje, zlasti mlade.

### **PROTI LEGALIZACIJI:**

- Duševna odvisnost je dokazana, telesno in duševno škodo moramo predvideti, zlasti pri ponavljajočem se uživanju.
- Cene drog so do sedaj ostale iste.
- Sčasoma pri legalizaciji pridejo v prodajo nevarnejše droge.
- Poleg problema alkohola in nikotina nastaja še problem mamil v še neznanem, morda celo večjem obsegu.
- Večje skupine odraslih in otrok pridejo v stik z drogami.
- Ogrožanje družbe, še posebej doraščajočih (beg od problemov vsakdanosti, pomanjkanje osebne ambicioznosti). Porast nasilja in nesreč pod vplivom drog.
- Prepoved draži konzumenta iz radovednosti, kroničnega zlorabnika nič več.

Te raziskave so delo nezasvojenih oseb. Kaj pa meni zasvojenec: " Cool. Lahko bi uživanje trave legalizirali tudi pri nas; namesto tega pa imamo kretene na vodilnih položajih. Če bi npr. legalizirali ganjo ali hasch, bi bilo tudi manj kriminala. Tako bi cena trave padla, tisti, ki jo uživamo bi imeli profit, ker ne bi bilo treba krasti.... Saj veš, kaj mislim. Pa tudi policija bi imela manj dela. Clean economy!"

Prva evropska država, ki je legalizirala mehke droge, je Nizozemska. Njihov odnos do mehkih drog ima dobre in slabe lastnosti. Ena dobrih je, da so s tem mladim omogočili, da so se ob pokušini izognili pritisku kriminalnega podzemlja. Pozitivna posledica ločevanja marihuane od ostalih drog je tudi v tem, da je med mladimi ki segajo po marihuani, vse manj tistih, ki bi iz nje prešli na trše droge. Na Nizozemskem imajo tudi manj okuženih narkomanov z virusom HIV kot v drugih državah, število odvisnikov na 1000 prebivalcev pa je tudi manjše od povprečja v ostalih evropskih državah. Največja negativna posledica pa je s tem nastali narkomanski turizem. Kraji ob meji in večja mesta so namreč postala romarska središča številnih narkomanov. Med njimi jih precej v državi ostaja nelegalno in so dodatno breme tamkajšnji socialni službi.

S tem, ko bi uporabo droge legalizirali tudi pri nas, bi postala konkurenca cigaretam in alkoholu; napise "no alcohol" in "no smoking" pa bi zamenjali napis "no drugging".

Tanja Petelin  
Katarina Dalla Valle

# NOGOMETNA LIGA V ZDA-NEVERJETNO, KAJNE ?

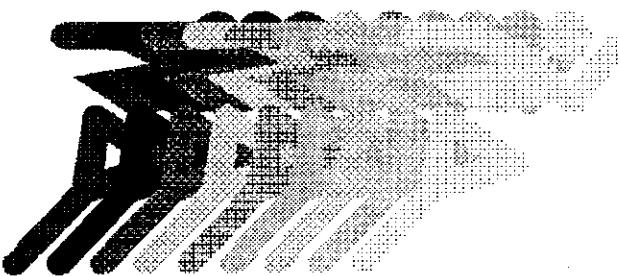
Priprave za najresnejšo ligo, ki so jo ZDA kdajkoli videle

Ameriški profesionalni nogomet se bo začel 6. aprila v San Joseju, v Kaliforniji. Liga se bo imenovala MLS (Major League Soccer). Lastniki klubov, mesta, stadioni, TV prenosi, imena klubov, njihovi dresi, amblemi in logotipi - vse je pripravljeno, in komaj čakajo 6. april, ko bo žvižg glavnega sodnika otvoril začetek dolgo pričakovane nogometne lige v ZDA (vsaj pri nas). Vloženo je bilo približno 110 milionov DEM. Tekmovanje v novi profiliči bo potekalo od aprila do oktobra v dveh t.i. divizijah (zahod in vzhod).

Za naslov se bo borilo 10 moštov:

## **ZAHOD:**

- Colorado Rapids (=brzice) Denver
- Dallas Burn (=se gati)
- Kansas City Wiz (=čarownija)
- Los Angeles Galaxy
- San Jose Clash (=trk)



## **VZHOD:**

- New England Revolution Boston
- Columbus Crew (=ekipa)
- Tampa Bay Munitiy (=strelivo)
- New York Jersey Metro Stars (=podzemne zvezde)
- Washington D.C. United

**# Finale bo 20. oktobra v Bostonu . All Stars tekma pa bo odigrana na Giants Stadiumu (75.000) v New Jerseyu.**

Nogomet štarta s pete pozicije popularnosti v ZDA; po footballu, baseballu, košarki in hokeju na ledu bo "soccer" v ZDA verjetno zapostavljen od hladnokrvnih Američanov, lačnih in žežnih touchdownov, homerunov, bodycheckov in slam-dunkov.

Upajmo, da bo nogomet v ZDA vsaj toliko zanimiv, kot je v Sloveniji.

## **ŠE NEKAJ ZANIMIVOSTI IZ SVETA NOGOMETA**

O vsem iz "najpomembnejše stranske reči na svetu", česar niste vedeli, kar pa bi hoteli vedeti, skozi prizmo nogometne statistike.

Do sedaj je bilo petnajst svetovnih prvenstev v nogometu - nazadnje je bilo pred dvema letoma v ZDA. Največje število trofej je vzela Brazilija - štiri, ki je obenem tudi edini udeleženec vseh svetovnih prvenstev.

Slovenija, kot mlada država, doslej ni imela možnosti se udeležiti, pa tudi se ne boriti za plasman na SP. Kljub temu je Slovenija skozi reprezentanco nekdaj Jugoslavije dala več nogometašev, ki so igrali na SP, med katerimi je vsekakor najpomembnejše ime Brane Oblak.

Naslednje SP se igra v Franciji. Kvalifikacije se bodo začele tega leta, katerih udeleženka je tudi Slovenija, ki se nahaja v prvi tekmovalni skupini, skupaj z Dansko (aktualni evropski prvaki), Grčijo, Hrvaško in BiH.

**Zaželimo našim fantom uspeh v tekmovanju.**

...imena in številke...

- dosedanji prvaki: Brazilija (4x), Italija (3x), Nemčija (3x), Argentina (2x), Urugvaj (2x) in Velika Britanija (1x)



- dosedanji finalisti: Nemčija (6x), Brazilija (5x), Italija (5x), Argentina (4x), Nizozemska (2x), Čehoslovaška (2x), Urugvaj (2x), Madžarska (2x), Velika Britanija (1x) in Švedska (1x)
  - največ tekem: Nemčija - 75, Brazilija - 75, Italija - 63,...
  - največ zmag: Brazilija - 50, Nemčija - 42,...
  - največ porazov: Mehika - 19, Argentina - 17,...
- zadetki na SP: Španija '82 - 146 ali 2,81 na tekmi, 52 tekmah, ampak najbolj učinkoviti dosežek je bil leta 1954, čeprav je bilo manj zadetkov kot v Španiji - 140, saj se je takrat igralo le 38 tekem (5,38) zadetkov na tekmo).
- zadetki na posameznih tekmah: največ zadetkov na eni tekmi: Avstrija - Švica 7:5 (1954), največja zmag: Madžarska - El Salvador 10:1 (1954).
  - največji izidi v finalu: Urugvaj - Argentina 4:2 (1930), Anglija - Nemčija 4:2 (1966-po podaljških).
  - najboljši strelci: Just Fontaine - Francija (Švedska '58 - 13 zadetkov); Sandor Kocsis - Madžarska (Švica '54 - 11 zadetkov); Gerd Müller - Nemčija (Mehika '70 - 10 zadetkov)...
  - največkrat udeleženec na SP: Antonio Carbajal (Mehika), ki je bil udeleženec petih svetovnih prvenstev (1950, 1954, 1958, 1962, 1966).

Pripravil: Vedran Čehajić

*How do men exercise at the beach?  
By sucking in their stomachs every time they see a bikini.*

## TO MYSELF, thanks for everything, Nika Dimec

Brez panike, prosim! Ne, o meni zaenkrat še niso posneli filma (zagotavljam pa, da ga nekoč bodo). Jaz, Nika Dimec se sama sebi zahvaljujem, ker sem pred nedavnim odkrila nekaj osupljivo pomembnega. Ne, ni to, da je Hugh Grant velik bebec. Niti to, da je Julia Roberts slaba igralka. Pripravite se - tole bo slišati malce zapleteno ... Dokopala sem se do razlike med italijanskimi in ameriškimi filmi, italijanskimi in slovenskimi, italijanskimi in novozelandskimi, ameriškimi in slovenskimi, ameriškimi in novo-zelandskimi ter novozelandskimi in slovenskimi filmi zadnjih nekaj let. "Suuuper!!!". To je pa zagotovo še bolj zanimivo od branja bratovega skrivnega dnevnika", si boste rekli sarkastično. OK, preidimo k stvari: Razsvetlitvi v moji filmski izobrazbi so (med drugim) botrovali širje filmi, ki sem jih videla v dveh dneh.

Prvi je bil italijanski Poštar (Il Postino), drugi ameriški Košarkašev dnevnik (The Basketball Diaries). Drugi dan me je čakal ogled slovenske Carmen, potem pa še novozelandskih Nebeških bitij (Heavenly Creatures). Poštar (ki je pobral kar nekaj oskarjevskih nominacij) je zgodba, tako polna življenja, da me je imelo, da bi zajokala od same sreče in vznesenosti. Saj se še spomnite lanskega Forresta Gumpa?

In tega, da ste si neskončno žeeli, da bi bil Forrest vaš sosed? No, nekaj vam povem - poštar Mario (Massimo Troisi) bi bil boljši. In še tistega o life-is-like-a-box-of-chocolates vam ne bi bilo treba non-stop poslušati. Globoko spoštujem filme, ki kljub dramatičnim razmeram vsebujejo še nekaj humorja. Poštar ga premore na tone, medtem ko ga Košarkarjev dnevnik nima niti za ščepec. Niti za en gram. V tem filmu se pravzaprav večina stvari meri le po gramih. Humor smo omenili. Druga stvar so droge, natančneje heroin. Kaj ste pa mislili, film pač prioveduje o odraščanju Jima Carrola, dijaka, navdušenega košarkarja in še bolj navdušenega junkieja. Tretja stvar je teža Leonarda DiCapria (Jim) - a mi lahko kdo razloži, kako bi lahko ta vreča kosti igrala v NBA? Nekdo me je nekoč vprašal, če bi Leonardo za vlogo Carrola lahko dobil oskarja. "Excuse me", sem odgovorila, "ampak za nagrado The skinniest actor pa res še nisem slišala." Film je poln protislovij. Obenem pridiga o škodljivosti mamil, po drugi strani pa mamilaske tripe prikazuje kot lepe sanje. Okej, ampak človeka nekako prime, da bi si za vogalom prižgal en joint, a ne? Halucinacije so bile za razliko od Košarkarjevega dnevnika veliko bolje prikazane v filmih Lasje (Hair) in Goli v sedlu (Easy Rider). Oh, sem vam že povedala, da se film kar cedi od nepotrebnega sladkorja in patetike? Resnično, smilijo se mi filmi, ki se lahko pohvalijo le še z dobro glasbo. Eden takih je tudi Dangerous Minds (Nevarna srca), kjer sem med nezaustavljinim zehanjem samo čakala, da tisti raper zapoje o nekih gangsterjih v paradižu. Žalostno, ni kaj.

Torej - če je bil Košarkašev dnevnik rahlo depresiven, pa Carmen človeka dotolče do amena. Saj ne, da bi imela kaj proti tragičnim filmom; nasprotno - prav rada jih gledam. A kaj, ko pa Slovenci ne znajo izkoristiti dobrih, celo odličnih zgodb. Zgodba o nesrečni klošarki Carmen je namreč resnično earth-shattering (še najbolje se boste z njo seznanili v istoimenski knjigi Metoda Pevca - ta je film tudi režiral). Da ne govorimo o performansi Nataše Barbare Gračner, katere igralski talent je iztopal že v Rabljevi freski. Igra Sebastijana Cavazze je sicer malce brezizrazna, a je za to kriv predvsem scenarij, pa tudi režiser ne zna poudariti njegovega brezdvomnega sex-appeala - kakšen close-up bi gotovo pomagal, a ne, Metod? Konec filma je skrajno bedast. Pravzaprav je tako čuden in nerazumljiv, da zgleda kot kakšna abstraktna umetnina. Na tej točki se mi vsiljuje misel, da slovenski režiserji vidijo premalo filmov.

Pa čeprav ameriških. Svoj šprint po ljubljanskih kinematografih sem končala s šokantnim, a odličnim filmom Nebeška bitja (Heavenly Creatures). Ah, kaj naj rečem? Ne vem. Pojma nimam. Film mi je namreč vzel vso sapo. Prisežem. In če ste ga zamudili, vam tudi butanje z glavo v zid ne bo čisto nič pomagalo. Prav vam je, ha! Zgodba pripoveduje o dveh najstniških dekletih, katerih obsesivno prijateljstvo niti slučajno ni všeč njunim staršem, saj se bojijo, da bi njuno razmerje (če ni že) prekoračilo meje normalnega in dovoljenega. Dekletoma, Juliet (Kate Winslet) in Paulini (Melanie Lynskey) se porodi peklenski načrt, s pomočjo katerega bi se število (njunih) staršev zmanjšalo za 1/4.

Kar tema dvema nebeškima bitjem tudi uspe. Opazila sem, da so tudi novozelandski filmi precej temačni (se še spomnite The Piano in pa Once Were Warriors?), prav tako kot slovenski. Razlika? O

ja, zelo očitna je.

dobri, slovenski pa niti kreacijami moram dvajsetletno angleško filma gotovo čaka doletela oskarjevska Sense and Sensibility). tem sestavku? Razen Julia Roberts to, da Slovenci v filme in da Američanom uvažati. Pa to, da se fellinijevevski časi in da so must-see. Seveda moram opozoriti, da izjeme potrjujejo pravila. Definitely maybe ...

I guess ... Kaj naj rečem na koncu? Upam, da vas bo ta skromni članek navdušil nad sedmo umetnostjo in da se boste morda naučili pravilno ocenjevati umetniško vrednost filmov. Še domača naloga? Glejte letošnje oskarje!! Do takrat pa ...



Novozelandski filmi so vseeno po naključju ne. Med igralskimi vsekakor pohvaliti komaj igralko Kate Winslet, ki jo v svetu bleščeča prihodnost (že letos jo je nominacija za stransko vlogo v No, dragi moji: kaj smo se naučili v seveda tega, da sta Hugh Grant in prepovedana tema? Hja, predvsem odsotnosti boljših idej delamo slabe sladkorja še dolgo časa ne bo treba Italijanom obetajo boljši, skoraj stvaritve Novozelandcev definitivni

#### NIKA DIMEC

P.S.: Naslov tega članka je vaše filmske možgane prav gotovo asociral na film z naslovom To Wong Foo, Thanks For Everything, Julie Newmar. Saj veste, to je tisti film, ki je mislil, da lahko tekmuje z avstralsko umetnino Adventures Of Priscilla, Queen Of the Desert. In kakšna je ocena filma, katerega edini štos je to, da si ženske cunjice navlečejo Patrick Swayze, Wesley Snipes in tisti latinoboy John Leguizamo?

Well ... it sucks, if you ask me!

What has four legs and an arm? A happy pit bull.  
Why did the blonde climb up to the roof of the bar?  
She heard that the drinks were on the house.

# Jaka Navezan

## V službi svojih delodajalcev

### Prvo poglavje

Bilo je eno izmed tistih juter. Na prvi pogled je izgledalo povsem nedolžno običajno. Noč je težila k zarji, sonce je težilo z vzhoda na zahod, prav tako novopečene države na poti osamosvajanja. Veliki svetovni narodi so težili k vojskovjanju, svetovni mir je težil k naglemu rušenju, Makedonija je težila k osamosvojitvi...

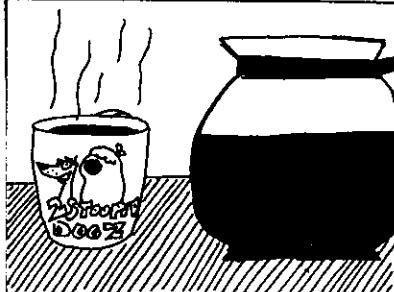
Tudi sosedov maček je težil. Njegove težnje sicer niso imele kakšnega večjega pomena za narodni blagor, a težil je vseeno in s svojim teženjem razbudil celotno sosesko.

A navkljub nedolžnemu videzu jutro ni bilo čisto navadno jutro. Že drugi pogled - to je pogled na koledar - nam je povedal, da je to jutro vse prej kot običajno. Bil je petek, devetindvajseti februar. Tako pa ni vsako jutro. Petek je resda vsak sedmi dan v tednu, a vseeno ni čisto vsak dan petek, čeprav večina svetovnega prebivalstva ne bi imela nič proti temu. Februarsko pa tudi ni vsako jutro. Je trinajstina vseh juter v letu, a še vedno ne vsako jutro. Tu si je večina svetovnega prebivalstva edina, da je tako kar v redu in naj tako kar ostane. Devetindvajseti februar se pa zgodi le enkrat na štiri leta. Mnenje svetovnega prebivalstva o tem ni znano. Petek, devetindvajseti februar pa se zgodi le enkrat na tisoč let. In ker je svetovno prebivalstvo težilo k uvedbi novega sistema poimenovanja dnevov, je grozilo, da bo to zadnji petek v zgodovini človeštva.

Tudi za Jako Navezovo to ni bilo čisto navadno jutro. Ponavadi ga je zbudila hrupna glasba iz njegove radio-budilke, tokrat pa se je zbudil v čisti tišini (če seveda izvzamemo rohnenje sosedovega mačka, ki je Jaku tudi zbudil).

"Krasno," si je mislil Jaka, "zbudil sem se pred budilko, lahko bom še malo pospal," a se je kmalu prepričal v nasprotno, kajti tisti hip se je iz radio-budilke oglasila hrupna popačena kitara in pevec je začel razglabljati o pobijanju pripadnikov policijskih enot.

Jaka je nejevoljno ustal, si pomel oči in se usedel na stol, ki si ga je bil postavil ob posteljo prav v ta namen. Ko je nase navlekekl oblačila, se je kjer ga je čakal avtomat za kavo in gora uporabil tekom preteklega tedna. Edini umival, je bila steklena posoda kavnega njegova najljubša skodelica, na kateri sta njegove najljubše serije - 2 Stupid Dogs. sobotnih jutrih (ki so se med pomivanjem treh popoldne), ko je moral izbirati med urejanjem predala z nogavicami. Predala z urejal. Urejal ga je le tik pred božičem. Da predala z nogavicami, je moral ves teden uporabljati le avtomat za kavo in pa njegovo najljubšo skodelico. Tako je doma pil samo kavo, hranil pa se je po gostilnah, pri prijateljih ali pa je stradal. Slednje je tadi največkrat počel. Vsaj tako je izgledalo, kajti tisti teden je v njegova usta prišlo res bolj malo trdne snovi. A zaradi podhranjenosti ni trpel; Jaka Navez je bil znan po tem, da je lahko tedne in tedne preživel ob kavi in energetsko bogatih čokoladnih ploščicah. In to svoje je s pridom uporabil v teh tednih, ko je moral pospravljati predal z nogavicami.



majav odvlekel v kuhinjo, umazane posode, ki jo je kos posode, ki ga je redno avtomata, in pa seveda, bila narisana glavna lika Vse ostalo je pomival ob posode vlekla tja nekje do pomivanjem posode in nogavicami ni skoraj nikoli je našel čas za urejanje

Ampak do božiča je bilo še kar nekaj tednov (okoli petinštirideset) in ga je v soboto čakalo pomivanje posode. Kar je tudi pomenilo, da lahko uporablja posodo, ki je ne pomiva sproti. Vsaj teoretično je bilo tako. V praksi so bile stvari sila drugačne. Bil je petek in od neumazane posode je ostal le nabor kozarcev za šampanjec in velika lončena skleda, v kateri je pripravljal grafče-tafče - fižolovo, pasulju podobno jed, ki je izvirala s fižolom bogatih predelov Makedonije.

Iz kupa posode je izbrskal velik nož, s katerim je rezal samo kruh (in ga zato ni bilo treba bogsigavedi kako veliko umivati), nož, s katerim je mazal maslo na kruh in manjši krožniček.

Iz omare je potegnil štručko kruha in jo s spremimi gibi prezal na pol, jo namazal z maslom in marmelado, ki jo je našel v hladilniku. Po barvi sicer ni mogel ugotoviti, za kakšno marmelado gre, po okusu pa jo je prepoznał za slivovo.

Jaka Naveza si ni nikoli vzela preveč časa za pospravljanje svojega hladilnika. To seveda ni pomenilo, da je bil njegov hladilnik videti kot skladisče filmskega studija, ki snema zgolj (z)grozljivke in da je iz njega zaudarjal kot deponije organskih odpadkov. Nikakor ne. Bil je zgledno pospravljen, iz njega ni nikoli dišalo po gnilem ali po strohnelem. Njegov hladilnik bi bil v ponos marsikateri gospodinji. Jaka Naveza je na svoj hladilnik pazil kot na punčico svojega očesa. Nikakor ni dopustil, da bi se njegov hladilnik umazal, če pa se je, je umazanijo hipoma odstranil.

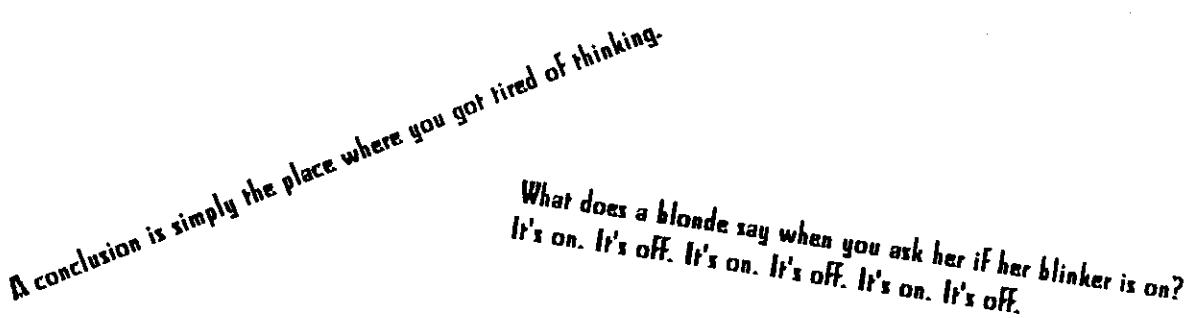
Med tem, ko je Jaka Naveza počasi konzumiral štručko, je igral radio. Iz zvočnikov so se zaslišali prijetni afriški ritmi, pospremljeni z rahlo bluzovsko kitaro in glasom Paula Simona, ki je prepeval o diamantih na podplatih njenih čevljev. Jaka je žvečil v ritmu pesmi in razmišljala, kako lepo bi bilo, če bi imel on diamante na svojih čevljih. Potem bi lahko pustil svojo službo in se zabaval do konca svojih dni. Ampak ob poslušanju pesmi je ugotovil, da pot, ki je posuta z diamanti, ni dosti drugačna od tiste, ki je posuta z trnjem - obedve bodeta v noge. Z nostalгијо se je spomnil svoje službe. Jaka Naveza je bil po poklicu tajni agent še bolj tajne agencije NŠS. Agencija je bila tako tajna, da celo njeni najboljši uslužbenci (kot na primer Jaka Naveza) niso smeli vedeti, kaj pomenijo kratice v imenu.

Prijetne melodije pesmi je prekinil neprijeten glas radijskega napovedovalca ter oznanil, da bo ob zanku ura sedem, čas, ko se mora Jaka Odpraviti v službo. Ob znaku je Jaka vstala, vrnila posodo v korito, mu pomežknila, kajti koritu se je naslednji dan obetalo temeljito praznenje, pogledala v hladilnik in ga, ko je ugotovila, da v njem ni nič nenavadnega, poljubil v slovo. Odpravil se je v garažo, kjer ga je čakalo službeno vozilo. Šlo je za dvokolesno vohunsko vozilo, rumenega ogrodja trdne in lahke konstrukcije. Njegova medosna razdalja je bila ravno pravščja, prav tako tudi obseg pnevmatik. Pogon je bil neverjetno tih, in še bolj neverjetno energetsko varčen. Glavni vir energije je bil voznik sam, sekundarni viri pa so bili še veter, klanec navzdol in pobesnel pes za hrptom. Vozilo je lahko s pravim virom energije premagovalo kakršen koli teren. To vrlino vozila je Jaka Naveza spretno izrabljala. Tega jutra mu tudi nič drugega ni preostalo, kajti čez noč je zapadlo pol metra snega.

V službo je prišel z nekaj minutno zamudo, zaradi česar je slišal nekaj gorkih od Šefa, ki je bil na delovnem mestu še pred začetkom delovnega časa. Šef je bil nasprotno zelo zanimiva osebnost. Nejgovo pravo ime je bilo Gašper Zgaga, a so ga vsi klicali Šef, razen, njegove mame, ki ga je klicala Gašperček. V službi je bil vedno pred vsemi ostalimi, zato so legende pripovedovali, da sploh ne zapušča delovnega mesta, temveč na njem kar prespi, če je sploh spal; polokal je namreč ogromne količine kave (nekoč so mu podrejeni podarili avtomat za kavo, ker je tistega za javno uporabo že nekajkrat spravil na rob živčnega zloma). Bil je človek večje postave, močnih udov in obilnega trebuha. Imel je okrogel obraz, na katerem so kraljevala glasna usta, s katerimi se je drl na podrejene kot zmešan. Čeprav je bil na prvi videz strog in okruten (in preklemano glasen), je bil po duši dober in zato tudi ena najbolj priljubljenih oseb v agenciji.

Tokrat je bil videti prilično zaskabiljen, ko je poklical Jako v svojo pisarno, da bi mu objasnil njegovo tokratno nalogu.

Sašo Drenik



# O ženici, ki je zajebala situacijo

Nekoč, davno nazaj (pred stotimi in še več leti) je živila neka stara ženica, ki se je praskala po riti. Praskala se je in praskala, da si je razpraskala rano, ki se je kmalu zagnojila. Po tej gnojni rani je zaslovela tako močno, da so jo izza sedmih gora in devetih dolin prihajali gledati strokovnjeni, врачи in mazači. Nekateri so prišli celo iz Madžarske.

Vest o njeni gnojni rani je prišla celo na cesarski dvor na Dunaj in sam cesar si jo je želet ogledati. Ker se za cesarja ne spodobi, da bi se plazil čez hribe in doline za neko staro babo, jo je velel pripeljati na Dunaj.

Nekega sončnega julijskega popoldneva, se je ženica spet praskala po rit in so okoli nje stali možje v belem z okroglimi naočniki na glavi ter čečkali po zvitkih papirja. Pa ji pristopi cesarjev sel in de: "Ste vi tista ženica, ki si je bila na riti gnojno rano izpraskala?"

"Da," de ženica, "zakaj pa?"

"Na cesarjev dvor na Dunaj morate," odgovori sel.

"Kri bo ji," de ženica zaskrbljeno, "to je pomota! Jaz sem sicer hotela plačati, pa je tisti gospod zbežal, pa mi je pustil kruh v naročju, jaz sem se pa ustrašila, reva uboga, od Boga zapuščena, pa sem zbežala."

"Ne bojte se," jo je pomiril sel, "cesar bi si le rad ogledal vašo gnojno rano."

"No, če je pa tako, pa pojdiva!" je pogumno rekla ženica.

In sta šla. S kočijo sta se vozila tri dni in tri noči, zakaj konji so zbežali, pa je morala kočijo vleči kar uboga ženica. Na vsakih nekaj sto sežnjev je sel švistnil z bičem po zraku, jo oplazil po hrbtnu in zakričal: "No, mamca, saj vam kar gre! Le malo pospešite korak!"

Tako sta le prišla na dvor, kjer so ju častno sprejeli, a sprejem ni šel brez zapletov. Ženico so, namesto da bi ji pokazali sobo, zaprli v konjušnico. Šele ob posredovanju cesarjevega sla so pravilno ravnali.

Mamca se je naspala in zjutraj, takoj po zajtrku, je prišel služabnik, da bi jo odpeljal k cesarju. Prišla sta do cesarja, pa se je ženica priklonila in dejala: "Bog Vam dodeli veliko sreče in osebnega zadovoljstva v tem lepem jutru, Vaša Milost."

"Ha?, Ah. Vsekakor. 'bro jutro tudi vam,' je odzdravil cesar, rahlo razočaran nad njenim pustim pozdravom. A kaj je hotel, ženica je bila doma s kmetov in ni bila dobro seznanjena z dvornimi običaji.

"No, mamka, kar začnite," je velel cesar.

"Naj začnem s čim, Vaša Milost?" je vprašala mamka.

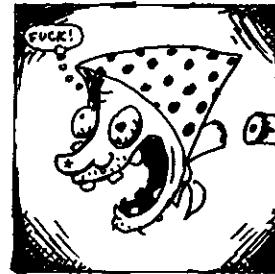
"No, da ne bomo slepomišili," je pojasnjeval nek dvorjan s črnimi brki in rjavo brado, "Njihova Milost želijo, da se začnete praskati po ritu."

Ženica jame praskati se po desnem bedru. Ko je koža na njem postala popolnoma rdeča in sta se izpod nje pocedila sokrvica in kri, je postopek ponovila na levem bedru. Ko se je na obeh bedrib iz rdečih srag cedila temnordeča kri, se je začela praskati naravnost po ritu. Praskala se je, da je bilo veselje. Njeni orumeneli nohti, so parali njeni, že od prej razbrazdano kožo. Njeni grčavi prsti so se prhali, in namakali v krvi. Tako dolgo je praskala in česala po svoji ritu, dokler niso njeni prsti bredli le še po golem mesu. Takrat je nehala in cesar je dejal: "Zanimivo, tale točka, mamca," ter se obrnil na stran in se še enkrat temeljito izbruhal, kajti živel je na dvoru in ni bil vajen tako okrutno nagnusnih prizorov iz kmečkega življenja.

A tedaj se je zgodila usodna stvar! Ženica si je stiskala tur na bedru, pa je gnojni strdeč odneslo iz njene rane s hitrostjo na travnik. Odneslo ga je mu predrlo lobanjo in zapustilo. In to je bila tista usodna reč. še niso imeli možganov (nekakšna je bil v njihov glavah le vakuum. bil tako močan, da je v njegovo iz cele sobane, potem pa tudi iz njegovo glavo vršel s tako hitrostjo, pod seboj pokopal, vse ki so se tiste dni mudili po dvoru.



Le ženica je pravočaso ušla katastrofi. V strahu je kričala tako močno, da je morala zapreti oči, da bi lahko dovolj močno odprla usta. Tako je miže tekala čez drn in strn, dokler ni pritekla v neko vas, kjer je prebival kovač, ki je imel pogodbo za izdelavo rezil vseh vrst. Ženica je pretekla pol njegovega dvorišča, se spotaknila in telebnila po tleh. Z vratom je zadela na eno izmed razstavljenih rezil, ki ji je odrobilo glavo. Njen trup je topo udaril po tleh, glava pa se je odkotalila naprej. nesrečo, si ogledal za glavo skrajšano "Heh, kako natančno odrobljena rezilce," ter si brundajoč vesel napev vidno mesto kot neizpodbiten dokaz opazil glavo, ki se je kotalila čez drn njo, pa ni prišel daleč, kajti spotaknil globok potok in v njem tragično



Glava pa se je kotalila naprej. Prikotalila se je do košare z dojenčkom Urbanom (tisto leto se je imenovalo Urbanovo leto, zakaj devetim desetinam dečkov so dali ime Urban. Naslednje leto je pa na svet prišlo največ majskih hroščev. Gomazeli so po deželi in med tem pobili nekaj ljudi. Med žrtvami je dojenčkov. Tisto leto je umrlo največ druga zgodba), ter jo prevrnila. zaplakal, bolje rečeno, zavreščal, kot je zbudil strašnega zmaja, ki je spal je jezen šel na obhod in puhajoč polovico cesarstva. Ogenj se je nihče je ni odnesel brez opeklina.

Tako je ženica s svojim



hudournika, ki sestreljen pada naravnost v cesarjeve sence, njegovo glavo na drugi strani. Cesari takrat (pa tudi sedaj) poklicna deformacija), temveč Podprtisk v cesarjevi glavi je glavo posrkal ves zrak najprej celega dvora. Zrak je v da se je zrušil strop dvora in

Kovaški mojster je videl truplo in zadovoljno pripomnil: glava. Ostro je tole moje jel prenašati truplo na bolj kakovosti njegovih rezil, pa je in strn naprej. Pognal se je za se je ob kamen, padel v tri pedi končal.

bilo največ starcev in Urbanov. Ampak to je že čisto Urbanček se je zbudil in bi ga dejali iz kože. Njegov jok v bližnji dolini. Zbujeni zmaj ognjene sape nevede za gal razširil čez celo cesarstvo in Zmaj pa je umrl za sifilisom. praskanjem zajebala situacijo.

Sašo Drenik

*What's the difference between a blonde and an ironing board?  
It's difficult to open the legs of an ironing board.*

*Why do blondes always die before help arrives?  
They always forget the "I" in "9-1-1".*

SQUEAKER

15./17.3.'96 00:30

*This isn't highway  
This isn't love  
Can't you feel it now girl  
Flowing right through you*

*Don't you wanna be scared  
Don't you wanna be raped  
Do you wanna caress someone  
You're not afraid (of)*

*Let me check your pulse  
Let me taste your blood  
Do you think it's neat  
When I feel your pussy flood*

*How do you like it  
Your skin on the ground  
Your screams in the air  
When noone's around*

*Nothing can help you  
My little chick  
Away from the highway  
This is my trick*

WARPHEUS

11.3.'96 01:00

sing the song  
the battle anthem  
for warriors  
to march along

tune your strings  
and pound the cord  
observe left handed angels  
swing their swords

bath your body  
with the blood  
rip out the lungs  
begin to cut

finally  
the war is won  
and now shall rise  
the chosen one

for he's the WARPHEUS  
the hell's crusader  
king who walks through fire  
a supreme creature  
from all the pagan eyes  
to be desired

LAŽ 11.3.'96 08:40

ljubezen mori  
izreže možgane iz glave  
pretvarjaj se morilec  
ljubi lažno masko  
in ubij obraz resnice  
kajti stvarnost je privid  
in ko se je otreseš vidiš več

PELIKANO 25.2.'96 23:10

kje je želja svetla  
kje vilinski sen  
kje so misli urne  
ki žele si ven

daj zapleši z mano vila črna  
zlijva se v ekstazi  
telesce svoje k meni zvij  
vseeno je če nazu kdo opazi

besede kot polmrte so  
nič se ne premakne  
um tam daleč blodi  
če poetu se pero zataknec

hočem tvojo potno laket  
hočem tvoj pogled  
hočem vrat tvoj zapeljivi  
hočem tvoj najlepši cvet

daj mi za uteho  
daj mi za ljubezen  
daj mi za pregreho  
da ne bom več jezen\*

\*ker mi besede niso hotele izpod peresa  
JOY - 101

# X MAIDEN „LAHKO NOČ STARE DEVICE“

Kaj je sinonim za Heavy Metal?

Black Sabbath? Ne, prezgodaj!

Motorhead? Ne, preveč Rock'n'Rolla!

Kiss? Ne, preveč žensk in šminke!

Metallica? Ne, prepozno!

Hm, kaj pa Iron Maiden? Bingo! (Pogodili ste, dobijate Kviska!)

Bend, ki je od lokalnih klubov v sedemdesetih, pa do ogromnih aren v osemdesetih igrал močneje in trše kot kdorkoli drug, pa še vedno ohranjal čarobno harmoničnost in melodiko, bend, ki je prerastel v cirkusantsko inštitucijo in še vedno ostal bend (ne kot npr. Rolling Stones), bend, ki je več kot enkrat nastopil v Jugoslaviji in še vedno nadaljeval z delom (Brezzobi Lemmy si ne upa več na Balkan - domača šljivovica je pa tumač press)...

O njihovih preteklih vrlinah bi se dalo povedati še marsikaj, toda do današnjih dni jih ni ostalo prav mnogo in o tem smo se lahko prepričali na njihovem koncertu, ki je bil v nedeljo 21. januarja v veliki dvorani hale Tivoli.

Kot prva skupina megametal festa so nastopili novogoriški Delirijum, ki so bili sigurno veseli velikega odra slavnih gostiteljev, pa čeprav le pred gručo lokalnih navijačev. Žagali so dokaj solidno in še kar poslušno, najbolj pa mi je bil všeč stari brkač, ki je bil gost na orglicah pri zadnjem komadu.

Domačim muzikantom so sledili angleško govoreči Dirty Deeds, totalni brezvezneži z nadvse dolgočasnimi komadi, obrabljenimi rifi in klišejskimi besedili. Zveneli so slabše kot njihovi predhodniki, saj je bilo ozvočenje prisiljeno igrati glasnejše, kot pa bi se mu spodbilo, če povem drugače: bedasti tonski tehnik je pretiraval!

Šele ko se je zahtevni del publike že dodobra nadolgočasil so prišli na vrsto zvezde večera Iron Maiden, tokrat že tretjič v Ljubljani. Nastop je bil dokaj zanimiv, sem štejem zlasti veličastni lightshow, od maidnov pričakovani oder in živahno poplesovanje kitarskega čarodeja Janicka Gersa. Novopečeni maiden Blaze Bailey (vokal) pa ni ravno izpolnil mojih pričakovanj; ne kot scenski nastopač, še manj pa kot pevec, ni sposoben zamenjati palčka Brucea Dickinsona. Najhujša od njegovih slabosti pa je ta, da si neznansko želi, biti Glenn Danzig, kar mu pa nikakor ne uspeva. Celotno podobo koncerta je nevzdržno kazila že zgoraj omenjena napaka - slab zvok; da kaj takega dopustijo celo Iron Maiden me je zelo razočaralo. Repertoar je bil klasičen, skoraj ves nov album (The X factor), ostalo - stari hiti. Kot zanimivost naj omenim, da je bilo med precej številčno publiko mogoče opaziti tudi kar nekaj znanih oseb slovenske glasbene scene, med drugim celo ultrapičkohvatnega Vilija Resnika, ki je, kot ponavadi razkazoval svoj ljubavni tepih.

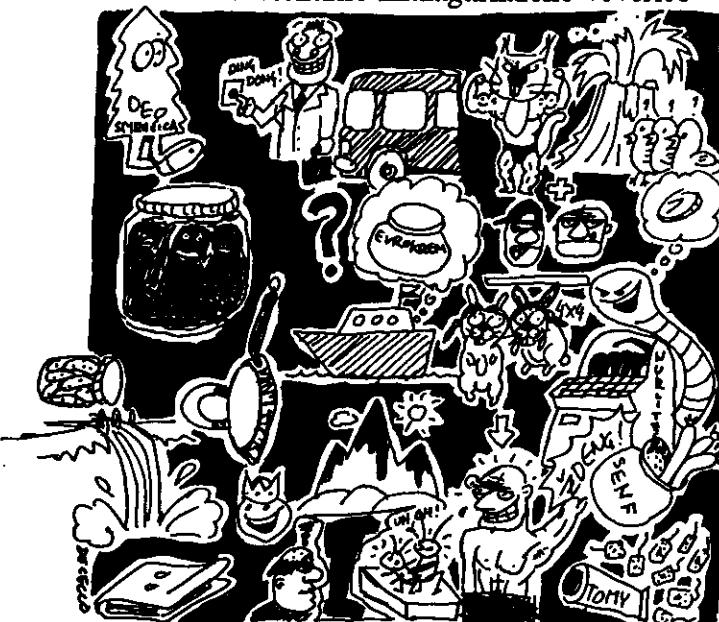
Uau!! Čisto zares sem videl svoje idole iz otroštva v živo. Toda, če se ne motim je v starih časih njihov šov izgledal malo drugače. Ne, ne motim se! Kje je zdaj vsa tista pristna energija, podana tako enkratno in spontano, tako fascinantno, da gledalec niti slučajno ne more odvrniti pogleda od odra? Enostavno, sprijazniti se bo treba: cirkusa, ki se mu je nekoč reklo Iron Maiden ni več! Ostal je le še groteskni skelet starega velikana; toda to se ni zgodilo kar tako čez noč, temveč že došu prej. Celotna podoba Heavy Metal giganta se je začela krhati že v obdobju plošče No prayer for the dying, ki ni vsebovala progresivnih teženj, kot vse pred njo, temveč se je vrnila na nivo iz obdobja Killers albuma. Nazadovanje se je še stopnjevalo z naslednjim vinilnim izdelkom Fear of the dark; to sicer še ne pomeni, da omenjena plošča ni dobra, a vendar niti slučajno ne dosega kvalitete, ki so jo nosile prejšnje. To je nekaj takega kot, če bi pri Mercedesu začeli izdelovati petice (Renault), ki so sicer čisto solidne, ampak...saj razumeš.

Tako, ura je že 4:20 zjutraj in če povzamem zgornji članek - **IDOLI IZUMIRajo**

JOY-101

## NADELJEVANJE KOLUMNE POBESNELEGA PODPAZDUŠNEGA FENOMENA

Uspavalna majoneza izkašljana na tretji program osmih pravokotnih enoceličarjev pripravljenih na direktno deformacijo hrenovk po še ne starem afriškem zenfu ki kot po navadi udriha po džuboksu deževnika jožefa ki mu je že tretjič zapored požrl srečni kovanec konjugacijskih škorcev nezmožnih za demokratično usajanje po vulkanski lavi se vsekakor ne more preleviti v kontrarevolucionarno madagaskarsko veverico



ki bi s pomočjo hišnih banditov že zdavnaj lahko dosegla prav prisrčen nasmešek pa se ji nekako ne da ker je tisiti torek že mimo zato ne more doseči stadija popolne osebne samozadovoljite zaradi napada neaktiviranih zajcev s pogonom na vse štiri lopatke zaklamufiranimi v piko nogavičko pod pazduho najbolj zagrenjenega moldavca prisiljenega v direktno opazovanje incesta kobilic na škatli brez vodenih fotokopij pod gorovjem madžarske slivove marmelade ki bi

z lahkoto lahko odpravila problem nenehnega vzburjenja trajekta za gljivično pridobivanje fermentiranega evrokrema pa vendarle nima pripravljenega odgovora na končno vprašanje zakaj ni levi zadnji zračnici na edinem avtobusu edinega samostojnega bengalskega avtoprevoznika istočasno uspelo obuti rumeno rjavih dokolenk in dovolj hitro rešiti testa iz nadaljevalne laponščine za prodajalce na domu - ta odgovor pa vseeno lahko najdemo ne levem podplatu ideološko neoporečnega osvežilca zraka zato nam preostane le še ugotovitev da izpod petih vloženih črncev ki so pred svojim žalostnim koncem pojedli vsak po tri torjanske krofe brez katerih se ne morete upreti formuliranim magnetom z naštiki prišitim na desno ponev priraslo na liliputansko celico valjastih konzulov podhranjenih še iz časov njegove cesarske visokosti frančiška nemirnega iz tega prav lahko potegnemo da stari čehi prav gotovo niso imeli prav ko so pregrešne menihe svarili pred prihodom velikega račjekljunega slovarja turcizmov čeprav se je tragičnost tega dogodka kasneje izkazala za tretjo najmanj usodno posledico podzemnega pretakanja vode pod sofijsko fakulteto za vlaganje kislih kumaric.

(PS: Tisto o bogu je bila samo bolna reklamna finta! Mimogrede: po čem spoznamo štajerskega intelektualca? -Ne premika ustnic, ko bere.)

Glupo, ni kaj.

Gregor Jankovič - GECO

## Dragi pivski prijatelji !

V prejšnji številki Mladike sem vam obljudila, da se bomo sprehodili še do ostalih lokalov v Centru Ledina. No, pa ocenimo bare, ki so na vrsti danes.

### G - DUR CAFE

cena: 4  
udobje: 5  
prijaznost: 5  
vzdušje in obiskanost: 5  
skupna ocena: 5

Zelo prijeten lokalček, kamor zahaja čedalje več folka. Imajo najbolj raznovrstno izbiro pijač, odlično kavo, zraven katere dobis še čokoladko.

### CAFE BUTI

cena: 4  
udobje: 3  
prijaznost: 5  
vzdušje in obiskanost: 5  
skupna ocena: 4

Tu lahko dobis občutek utesnjenosti, ker je bolj malo prostora. Zato ne priporočam, da bi šel cel razred v Buti. Za manjšo družbo pa zelo lušten lokal.

### BAR LEDINA

cena: 3  
udobje: 3 (premalo prostora v lokalu)  
prijaznost: 3  
vzdušje in obiskanost: 3  
skupna ocena: 3

Veliko prostora zunaj lokalja, vendar nas pozimi zebe. V samem lokalju pa je premalo prostora.

### BAR MIAMI

cena: 4/5  
udobje: 4  
prijaznost: 4  
vzdušje in obiskanost: 2  
skupna ocena: 3/4

Tu smo, ko gremo navijat za Jureta Koširja, ker imajo televizijo. Če sedis zunaj, je tudi tu premrzlo, vseeno pa je v samem lokalju več prostora kot v baru Ledina, tako, da TV lahko gledaš v večjih skupinah.

### ZIGI BAR

cena:  
udobje: 2  
prijaznost: 4  
vzdušje in obiskanost: 2  
skupna ocena: 3

Lokal se nahaja v L nadstropju, zato ni veliko folka, saj morajo po stopnicah in je tudi ful skrit. Dolgčas pa lahko tu preženeš s pikadom.

To je bilo današnjih pet barov. Zdaj se mi pa mudi nazaj v Center Ledina.

Na zdravje !

Petra Gabriel

## TROVANJE VJEVERICA

Pozdravljeni spet v rubriki Narodni običaji. V prejšnji številki smo vam predstavili običaj "Lov na Dedka Mraza". Gre za običaj, ki je na žalost dosti bolj v praksi južno od Kolpe, kot pri nas. Zato smo se v tej številki odločili predstaviti običaj, ki je dosti bolj domač. Kdor je reden bralec naše rubrike je verjetno že zaslutil, da gre za postopek povezan z MOTKO (glej N.O. št. 1). Gre za tehniko podobno malo manj znanemu lovnu na pohe.

Potrebujemo:

- vedro kisa (za vlaganje)
- motko standardnih dimenzij (biomotke ne pridejo v poštev)
- vrečico strupa za podgane (če le ta ni dosegljiv, bo zadostoval tudi burek; po možnosti sirmi albanskega porekla)
- nagačeno veverico (diverzija!)
- sončna očala Rejben (za imidž)

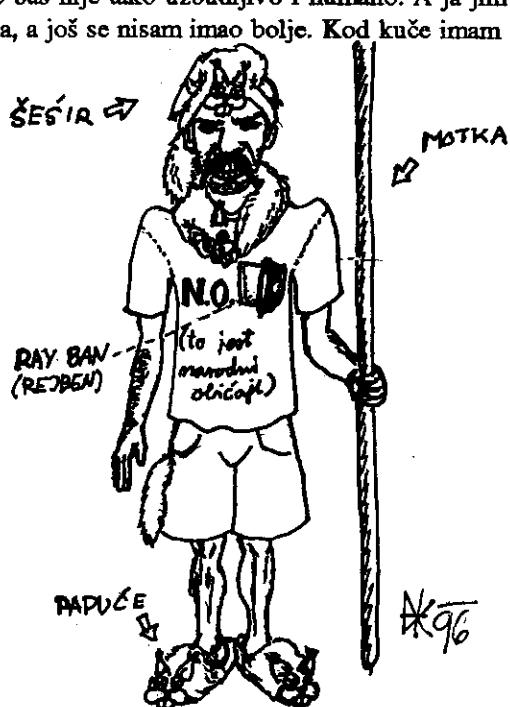
Postopek:

Odpravimo se v gozd. Veverice se nam najverjetneje ne bodo takoj približale. Pridobiti si moramo njihovo zaupanje. Tu nam prav pride nagačena veverica, katero primemo v naročje, jo božamo v smeri glava-rep (pozor: ne obratno!). Znebiti se moramo vseh negativnih misli in občutkov tako, da nas v končni fazi obdaja aura ljubezni in topline. Obenem okolico premerimo z vseljubečim pogledom. Če postopek opravljamo zbrano in dosledno, se nam v roku nekaj ur začnejo približevati veverice in mogoče tudi ostala gozdna bitja. Ko se nam veverica dovolj približa, si v roke natresemo strup za podgane ali burek in ji ga ponudimo. Dovolj lačna veverica bo ponujeno hrano zaužila brez pomislekov. Če pa nam dela težave, ji z motko neutraliziramo živčni center v možganih (lopnemo jo po glavi - vendar pa to ne spada več v konteks trovanja). Tako veverico lahko uporabimo na več načinov:

- vlaganje (tu prav pride kis)
- kot hišnega ljubljenčka
- za kapo v stilu Davy Crocket
- kot obesek za ključe
- za tepih

KOMENTAR:

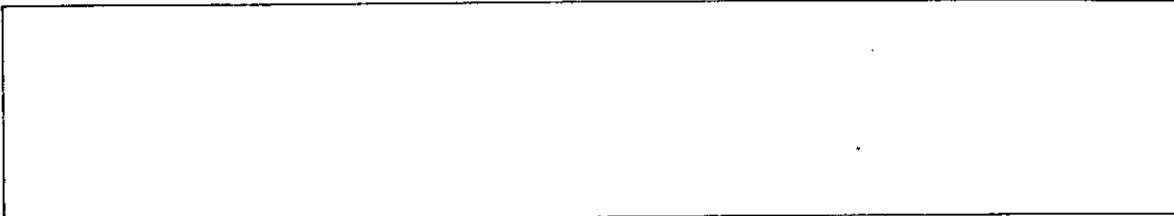
"Neki ljudi kažu, da trovanje vjeverice baš nije tako uzbudljivo i humano. A ja jim kažem KOVA: Ja trovam vjeverice od kad mi je jedanaest godina, a još se nisam imao bolje. Kod kuće imam četiri kučne ljubimce, dva ĆILIMA in šešir u stilu Dejvi Kroker".



-Meho "Hvatač vjeverica"  
B&G

## ŽIVLJENJE - kako, zakaj, čemu?

### 1. FORMULA:

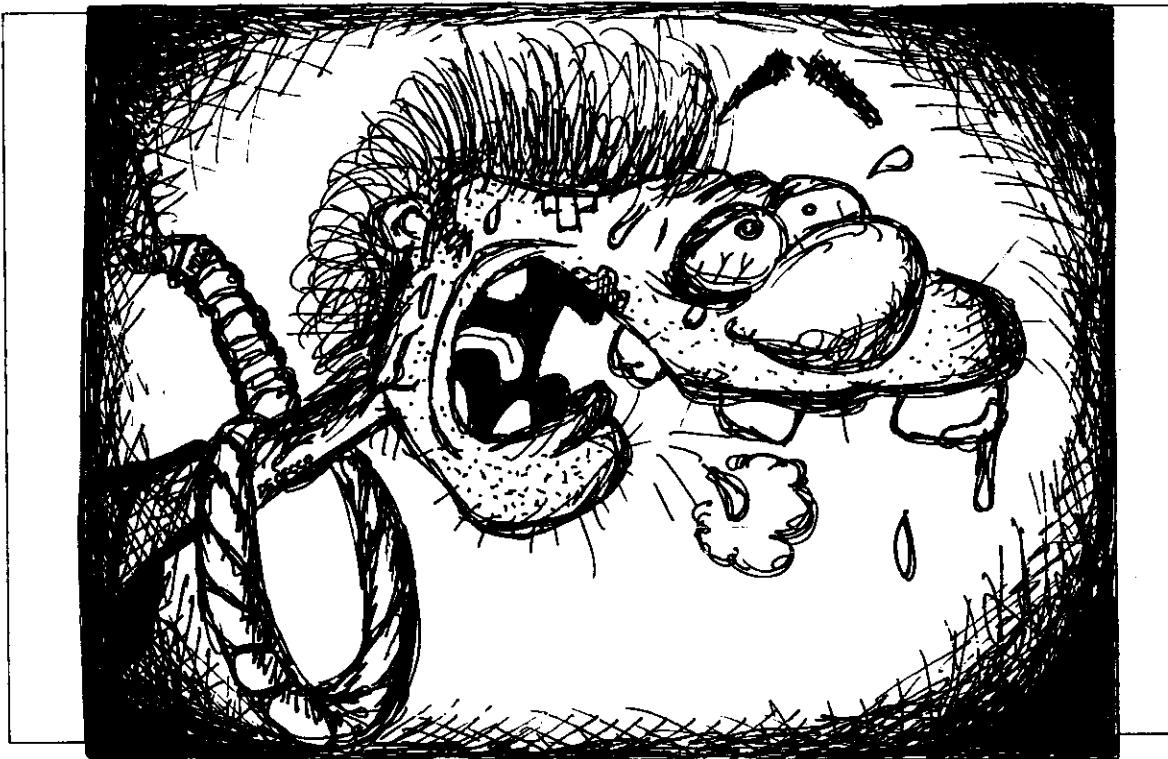


### 2. ZAŽELENE STVARI:

- evrokrem; -denar; -še več denarja; -pozitiven pogled na življenje; -pasji piškoti;
- -gugalnica na virtu; -sladoled; -lepotna kirurgija; -walkman; -nobelova nagrada; -olimpijska medalja; - kompleti kartic 3x3; -bančni krediti; -avto; -vožnja z avionom; -notes z zelenimi platnicami; -videorekorder; - naročnina na Našo ženo;...

### 3. NEZAŽELENE STVARI:

- herpes; -črnobel TV; -jeza bogov; -vampi; -hladen tuš; -atomska bomba; -opomini za plačilo RTV-naročnine; -sosedi; -odplačevanje bančnih kreditov; -zoprni nadrejeni; -zablodele krogle; -filmski kritiki; -tast/tašča; - prazni kozarci evrokrema; -latinska gesla v križankah;
- biologija; -zobozdravniki; -rekлame na televiziji; -nemško-nemški slovarji;...



### 4. UPORABNE FRAZE:

- da; -da, prosim; -lepo prosim; -yes!; -ne; -ne, hvala; -ne!; -v torek nikoli!;...

## 5.ŽIVLJENSKE RESNICE:

- Najboljši človekov prijatelj je TV.
- Kdor drugemu jamo kopljče, zlato zrno najde.
- Life is like a box of Chocolates, you never know when you will get hit by a bus.
- Shit happens.
- Svako zašto ima svoje zato,... jebi ga!
- Računalniške igre so boljše od seksa. Po igri računalnika ni treba tuširati.
- V nesreči spoznaš vrednost kasko zavarovanja.
- Pol življenja vam pokvarijo starši, pol pa otroci - maščujte se jim!

## 6.KONEC:

Kot vidite, je življenje bedarija. srečno življenje je nedosegljivo. Nimate šans. Pomaža pa, če vsak teden kupite kartice 3x3, ne pozabite zamenjati vode zlatim ribicam, čim manj uporabljajte sredstva javnega prometa, pošljete otroke v internat, starše pa v dom za ostarele, na vrtu zgradite plavalni bazen ali pa na kak drug način zagrenite življenje sosedom.

Geco

## ZAKON MLADIH

1. Poljub na lica - PRIJATELJSTVO
2. Poljub na čelo - HREPENJENJE
3. Poljub na ramo - POŽELJENJE
4. Poljub na vrat - STRAST
5. Poljub na usta - LJUBEZEN
6. Poljub na roko - SPOŠTOVANJE
7. Če dekle fanta udari jo ima ta pravico poljubiti
8. Pred poljubom fant ne sme kaditi
9. Če dekle ugasne fantu vžigalico želi, da jo fant poljubi
10. Če se polubljata sede naj dekle sedi fantu na kolenih
11. Poljub naj traja 3,44 min.
12. Če se polubljata leže naj bo dekle pod fantom
13. Poljub z zaprtimi očmi - POLJUB LJUBEZNI
14. Stisk za roke - hotel(a) bi biti tvoj(a)
15. Potiskanje na sestankih - SANJAJ O MENI
16. Ne morem ostati - LJUBEZENSKA IZJAVA
17. Kazati jezik - POLJUBI ME TAKOJ
18. Božati po laseh - NE MOREM BREZ TEBE
19. Kazalec v ustih - POLJUBI ME
20. Palec v ustih - OBJEMI ME
21. Grizenje ustnic - LJUBOSUMJE
22. Gledati v oči - LJUBI ME
23. Igrati se s prsti - SANJAJ O MENI
24. Dvigniti glavo - DA!
25. Če dekle fantu nekaj vzame ima 20 minut časa da mu to vrne
26. Več kot 160 poljubov na dan je kaznivo
27. Zloraba ljubezni je kazniva
28. Ščipanje - NEKAJ ŽELI POVEDATI
29. Z nosom smrkati - JUTRI OB ISTI URI
30. Stati na petah - LJUBIM SAMO TEBE
31. Nikoli ne vprašaj , če lahko poljubiš - poljubi z vsem srcem

## Moroskop

Ob začetku tega leta ste prejeli nekaj pomembnih odločitev:

- a)med odmori ne bom zakajal(a) eltnih stranišč naše elitne gimnazije
- b)centra Ledina ni več na obzorju
- c)sprical(a) bom le, kadar bo to nujno potrebno
- d)produktov svojih očesnih mešičkov ne bom več brisal(a) v rokav svojega soseda že ob najmanjšem neuspehu (le ob večjem)
- e)za masne pare tužit ču autora Narodnih običaja zbog vrijedanja naših kulturnih navika

Namig: ne trudite se, tudi tokrat vam ne bo uspelo...

### DROBNICA (21. MAREC - 21. APRIL):

Spoznavali boste, da Smrkci niso nič drugega kot popolna seksualna fantazija. (so dokazi kot: ena Smrketa na 99 Smrkcev in njen ti-dam, ti-dam, ti-dam dovolj?) Po bolečem spoznanju vaše otroške zablode, se nikar ne vrzite skozi okno 47. nadstropja. Vsakdo mora pač enkrat odrasti. Certifikata ne dajajte v Petrol. Zaradi položaja Lune glede na Mars bodo 19. maja presahnili vsi naftni vrelci. Deswegen - vtaknite ga na pravo mesto!

### GOVEDO (22. APRIL - 20. MAJ):

Vestno se držite naslednjega navodila: od 25. marca do 4. aprila je tekanje za avtobusom strogo prepovedano, razen v primeru, da v območju tretjega rebra nosite srečni lunin kamen. Pustite šolo - svoje znanje lahko najbolje vnovčite na Pop-TV kvizu. Pozabite na odvečne kilograme - raje se oprijemite vitke in elegantne steklenice!

### TANDEM (21. MAJ - 21. JUNIJ):

V primeru da šolsko iz matematike pišete južneje od 50 procentov, storite naslednje:

- a) svojemu jugososedu kupite rdeče-belo-plavi škropilnik za rože
  - b) glejte Videomeh
  - c) vsakih pet minut citirajte Janeza Janšo
- Trud se bo izplačal. Do naslednje kontrolke boste zboleli za neozdravljivo boleznijo.

### HITINASTI KLERIKALEC (22. JUNIJ - 22. JULIJ):

Redna udeležba na živilskih sejmih se vam bo obrestovala. Ljubezen svojega življenja boste spoznali pri stojnici z nizko-kaloričnimi izdelki. V obupanem iskanju svoje samozavesti boste nehali spati v položaju zarodka. V akciji "Uničimo plevel" boste linčali petmajst blondink.

### LEONARDO REX (23. JULIJ - 23. AVGUST):

Zaradi čustvenih frustracij boste prenehali uporabljati Palomin toaletni papir in raje posegli po papirnatih robčkih. Če ne boste izkoristili silne pozitivne energije, ki vam bo dana 28. maja, boste povzročili nepopravljivo škodo - Guns n'Roses bodo dokončno razpadli.

### NEDOTAKNJENA (24. AVGUST - 23. SEPTEMBER):

Po petem ogledu filma The Piano boste nehali govoriti, potem pa nekega deževnega torka naredili atentat na profesorja za glasbeno vzgojo, pri čemer vam srce ne bo bilo nič hitreje.. 3. julija se vam bo prikazal duh Jima Morrisona. To vas bo tako zmedlo, da boste zopet začeli verjeti v Dedka Mraza.

### PITI ALI NE BITI (24. SEPTEMBER - 23. OKTOBER):

Celo leto se boste trudili, da bi vaše zvijanje, prepogibanje in kruto maltretiranje fluorestencnih sponk razglasili za umetnost. Ministrstvo za kulturo vam ne bo ugodilo. Če ste bili rojeni pod milim nebom in so vaše oči zelene, ob Velikonočnih praznikih pa modre, boste 27. marca razkrili afero, v katero bodo vpleteni neki pislar, profesorica za zgodovino, modra kuverta in Mito Trefalt.

**PIKOLOVEC (24. OKTOBER - 22. NOVEMBER):**

Ob spoznanju, da je od ljubezni do sovraštva le korak, boste obstali na križišču Zaloške in Kajuhove. Ne delajte si nepotrebnih skrbi, klinični center ne bo daleč. Obsedel vas bo duh Jane Austen, zato boste napisali roman Vzdržnost in razkrečenost. Po dolgem času boste zopet našli čas za svojo zbirko plastičnih račk.

**ROBIN HOOD (23. NOVEMBER - 22. DECEMBER):**

Letošnja podelitev oskarjev vas bo tako razočarala, da si boste v navalu obupa prerezali žile. Ker boste pozabili napisati oporoko, bo vaše cedeje dobil Rdeči križ. Tako prizadeno se boste lotili šolskega projekta, da boste pozabili na svojega hrčka. Očitki vašega očeta naj vas ne prizadanejo. Raje ga vprašajte, kaj je naredil s svojimi paličnjaki. To mu bo zaprlo usta.

**ROGONOSEC (23. DECEMBER - 20. JANUAR):**

Novejši slovenski filmi bodo končno tudi v svetu dobili nekaj veljave, za kar boste poskrbeli prav vi (ja, ti ki to beresh!), ker boste napisali mednarodno uspešnico Those So-Called Movies. Michael Jackson bo zadel v črno s pesmijo The Presley Girl Is Gone (And Here I Am Alone). Tudi vas bo zagrabila neustavljava želja po osebni izpovedi, zato boste odšli v park in se pogovorili z golobi.

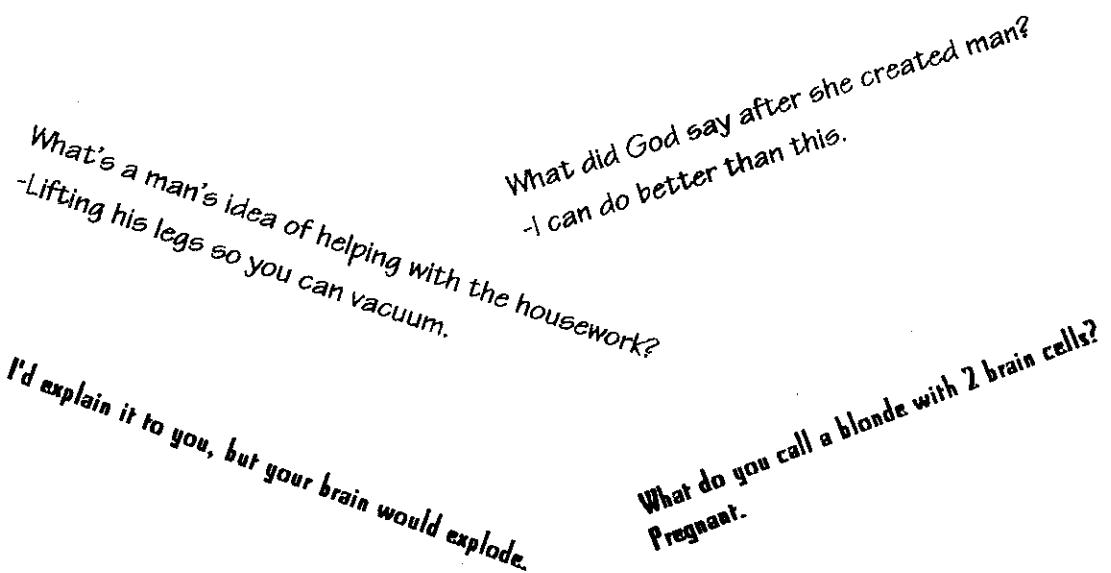
**WET WET WET (21. JANUAR - 19. FEBRUAR):**

14. aprila se vam bo mudilo v šolo, pred vrati pa boste našli košaro s tulečim bitjem, katerega mama vas bo v pismu prosila, da poskrbite zanj. Bitju bo ime Brunhilda. Potolažite se; se boste vsaj poporodni depresiji izognili. Premikajoče se stopnice vas bodo spomnile na travmatičen dogodek iz otroštva. Na lastno odgovornost!

**PIRANHI (20. FEBRUAR - 20. MAREC):**

Če vas bo bolela glava, se odpovljajte vsem nespodobnim povabilom, usodnim privlačnostim in prvinskim nagonom. Namesto tega raje zaplešite svoj zadnji tango. Kjerkoli, kadarkoli, kakorkoli. Če srečate avtorico tega horoskopa, jo vlijudno spomnite, da je pri nekem dolgolascu zapravila VSE šanse.

NIKA DIMEC



## SVETOVALNICA

### **ŠIFRA: ZBEGANI**

Za rojstni dan mi je oče poleg podaljšane naročnine na žPIL' podaril tudi majhno škatlico, v kateri sem našel pet podolgovatih balonov. Ko sem ga vprašal, zakaj mi jih je podaril, se je skrivnostno nasmehnil in dejal, da mi bo punca hvaležna, če jih bom uporabil. Ker mi ni čisto nič jasno, o čem je govoril, se obračam na vas in vas prosim, da mi razložite, kaj naj s temi baloni naredim.

**ODGOVOR:** Praviš, da ti je oče podaril balone. Kot vemo, se balone uporablja pri potapljanju. Preden se boš naslednjič podal v vodne globine, jih napolni z zrakom. Ko ti bo med t.i. tauhanjem zmanjkalo sape, vdihni zrak iz balona. Skrb tvoje punce je povsem razumljiva, saj zna biti potapljanje brez ustreznih pripomočkov sila nevarno početje. Torej, ko boš naslednjič na morju, v bazenu ali doma v banji, uporabi očetovo darilo. Veliko sreče ti želimo, pa piši nam še kdaj.

### **ŠIFRA: LJUBOSUMNI**

Sumim, da ima punca, s katero hodim že pol leta, mojega psa raje kot mene. Za rojstni dan sem dobil novo sprehajalno vrvico, za novo leto kup konzerv pasje hrane. Namesto mene boža njega in mu naplomb posveča veliko več časa kot meni. Kaj naj storim?

**ODGOVOR:** Ubij psa.

### **ŠIFRA: ZOO**

Imam mlajšo setro, ki ima zelo rada živali. Tako imamo doma kokeršpanjela, mačko, dve papigi, zlate ribice, hrčke, želvice, pa še bi lahko naštetal. Moji problemi: psa moram voziti na sprehod, mačka mi hodi spat na CeDeje, zaradi papig, ki začnejo vrščati takoj, ko prižgem televizor, ne morem gledati poljudno-znanstvenih oddaj na A-kanalu v nedeljo zjutraj(nekaj ur pred Kaličopkotom). Kaj mi je storiti?

**ODGOVOR:** Priznam, tvoji problemi so precej hudi, še posebej tisti s papigami. No, pa jih rešimo! Prvi korak: znebi se sestrice.( Res je, sliši se okrutno, toda vsaka stvar ima svojo ceno!) Ko ti bo to uspelo, bo nastopil nov problem - Kam z živalmi? zadnje čase pri nas postajajo vedno bolj priljubljene restavracije z eksotično hrano( kitajske restavracije, japonske restavracije, Diareja Queen,...) Ker domači ljubimci predstavljajo glavno sestavino njihovih jedilnikov, lahko odpreš tako restavracijo tudi ti in z zasolenimi cenami pošteno zaslужiš. Ko boš porabil domačo zalogo, ti bodo z veseljem na pomoč priskočili ljudje z podobnimi težavami. Veliko poslovnih uspehov ti želim!

( Seveda ti bo Mladika, d.o.o. za ta nasvet zaračunala običajnih 15% provizije.)

Tako, upam, da smo vam odgovorili na vsa vprašanja. Še vedno vas pozivamo, da nam pišete in nam sporočite vse vaše tegobe in probleme. Svetovalnica je odprta 24 ur na dan, vaša pisma odvrzite v Mladikin nabiralnik poleg WC-ja za profesorje v drugem nadstropju.

Svetujejo vam: dr.vet.,med.,zf., zn.... - **GECO NEODGOVORNI**  
- **SEWO ODGOVORNI**  
- **BURG (EXTRA)**

No glove, no love!

DID YOU HEAR ABOUT THE BLONDE WHO STOOD IN FRONT OF A MIRROR  
WITH HER EYES CLOSED?

She wanted to see what she looked like asleep.

Who's General Failure & why's he reading my disk?

I can see clearly now, the brain is gone...  
Tell her a joke on Wednesday.  
How do you make a blonde laugh on  
Saturday?

Why do blondes drive BMW's?  
Because they can spell it.  
Why do blondes drive BMW's?

What do UFO's and smart blondes have in common?  
You keep hearing about them, but never see any.

How do you get a one-armed blonde out of a tree?  
Wave to her.

GHOST SHIT: That's the kind where you feel the shit come out, have  
shit on the toilet paper, but there's no shit in the  
toilet.

What does a blond say during a porno?  
There I am!!

How does a blond kill a fish?  
She drowns it.

Why do blondes get confused in the ladies room?  
They have to pull their own pants down.

Why is it good that there are female astronauts?  
-When the crew gets lost in space at least the women will  
ask for directions.

If you can't shield your rocket, leave it in your pocket.  
WHAT IS THE DIFFERENCE BETWEEN BLONDIES AND TRAFFIC SIGNS?  
Some traffic signs say stop.  
Why do blondes wear red lipstick?  
Because red means "Stop, wrong hole."

Why can't blondes make ice cubes?  
They always forget the recipe.

Downloaded by Sewo

# MOJ PES

revija za ljubitelje živali



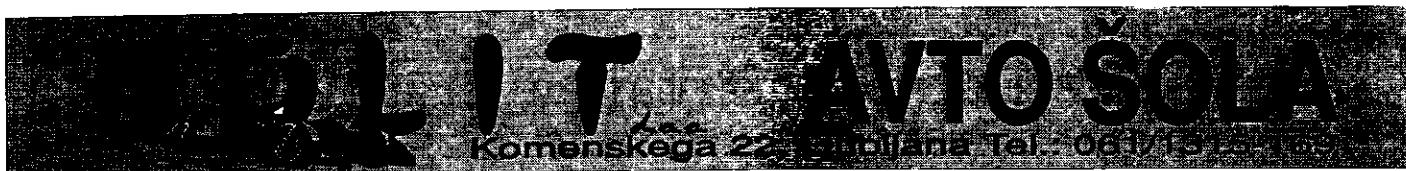
#### Iz vsebine:

- vzgoja in šolanje psov
- prehrana in nega psov
- veterinarski nasveti
- predstavitev pasem
- mali oglasi
- zanimivosti iz živalskega sveta
- mačji svet
- o konjih

Revijo **MOJ PES** lahko kupite pri Vašem prodajalcu časopisov, ali pa jo naročite pri založbi Dedal d.o.o., Tabor 14, Ljubljana, tel.: 061 / 131 60 94, fax: 061 / 132 31 14

# G DUR G CAFE

Je lokalček, ki stoji takoj ob vhodu v Ledina Center. Ponudijo vam vse vrste pijač in sicer v prijetnem klimatiziranem okolju. Postrežba je na visokem nivoju in poteka expressno hitro. Zato se tako kot mi odločite za G-DUR CAFE.



Kot veste je najbližja Ledini prav avtošola BOLIT na Komenskega 22. V njej se lahko odločite za tečaje za voznike motornih vozil A, B in po novem letu tudi C kategorije. Poleg teh tečajev nudijo v BOLITU še: kvalitetna predavanja, tečaj in izpit obvezne prve pomoči, nasvete oziroma organizacijo zdravstvenih pregledov, vožnjo takoj po končanem tečaju CPP,... Ker pa brez ugodnosti v današnjem času ne gre, so jih tudi v BOLITU pripravili, posebno pa še za dijake gimnazije Ledina. Tako plačajo dijaki naše šole za uro vožnje 1400 SIT, kar je za 200 SIT cenejše kot za običajne stranke. Njihovi tečajniki imajo brezplačen praktični izpit, prilagodijo pa se celo vašemu prostemu času in tudi kraju pričetka in zaključka učne ure. Ker vas verjetno zanima njihov "vozni park", vam povem, da so to kvalitetna vozila in sicer: Polo, Renault 5, Golf III in clio. Skratka glede na ugodnosti, ki jih ponuja avtošola BOLIT za dijake naše gimnazije in kvaliteto njihovega poučevanja, se vam resnično izplača izbrati prav njih, saj vas bodo poceni naučili dobro, predvsem pa varno voziti.

Za dodatne informacije pokličite telefonsko številko: 1315-169 ali pa se osebno oglasite v njihovih prostorih na Komenskega 22.

# Hey, you little piece of shit!

<p>IME: DRISKA DAROVALEC: JOS P., 24 LET BARVA: VARIPIA OD STRUPOLO-ZEIGNE DO Svetlo rjava ZNAČILNOSTI: TEKOČE ZDRAVSTA TEKCIJA, PODOBNO PESTENO PREDOVOSTI: ZLACANJE JE HITRO OPPAVENO, LAHKO JO NOSIMO V PLASKI SLABOSTI: NE DA SE JE FOBIRATI, LAHKO TI SPORSKA NA NJEJ PRILOVITVILNOST: VAMINI, ZUREKA KENIGELESKO OPORNEZNE PEKARNE ZUREKOV</p>	<p>SKUPAJ: (TOTAL) <b>84%</b></p>
<p>IME: DOJENČKO BLATO DAROVALEC: MLEKO L., 3 MESECE BARVA: VZHOD BELENA, NAVEDRAT PA OKEALI SVETLO RJAVA ZNAČILNOSTI: Blag vonj po pokvarjenemu mleku; nevrstost PREDOVOSTI: NIMA SHRUDNOSTNEGA VONJA, SE DROBI SLABOSTI: NIMA SHRUDNOSTNEGA VONJA, SE DROBI PRILOVITVILNOST: PITAJ DOJENČKA Z MLEKOM, KATEREMU SI POPREJ DODAL NEVANIGNUŠA. POCAKAJ 3/4 h, MATO PA DOJENČKA ZEVDI IN GA LAHKO POTOČI PO TREBOHU. PLENICE PRIPOROČENE.</p>	<p><b>69%</b></p>
<p>IME: BAEZI' IZTREKI, BOBI, U NEKATERIH NADGEJAH TUDI „PLUMPEKI“ DAROVALEC: JOSA N., 16 LET; ZNAČILNOSTI: TRDI OKROGLI KOSI, SREDNE STOPNJE ZAUDARJANCI; PREDOVOSTI: SLABOSTI: VELIKE TEŽAVE PRI PLOČANJU (KAJ SEM STORIL, DA SEM SI TO PASLJUŠI PLJUSE, KI GA POKROČI OB PADCU V VODO #OPOMBA: VEĆINA LUDOI SE OB TAKIH IZTREKIH VDRADA: „MAR SE SPREMIMINJAM V ŽAIČA!!!!“</p>	<p><b>90%</b></p>
<p>IME: „THE POWER DUMP“ DAROVALEC: MLEKO N., 34 LET BARVA: VRANJE ČRNA, TEMNO RJAVA ZNAČILNOSTI: TA VRTSA IZTREKA JE ZNAČILNA PO VELIKOSTI. PONAVLA DA SE JE TIZEGA TAKO NAPENJATI, DA BI GA SPRAVIL VEN, DA TE PRA KTCIENI ZADANE KAP. PO KONČANEM PROCESU TE JE STRAH, DA STR NIŠČE NE BO POERBALO IN GA ZAČNEŠ Z CISTILNO METlico RABITI TI NA MANJEE KOSCE, IMA OBLIKOV KONZERVE PIVA. OB SRANJU SE TI UTR AJAO MISLI LOT: „MISLIM, DA ROJEVAM SKOBI ANUS.“ IPD. PREDOVOSTI: PO CEREMONIJI TI ŽELOOO ODLEŽE („WHHEW“)</p>	<p><b>90%</b></p>
<p>IME: HRAPAVKO DAROVALEC: HINKO P., 17 LET BARVA: SVETLO DO TEMNO RJAVA + BARVA HRANE ZNAČILNOSTI: JE ZELO HRAPAV, OD TUDI IME; PRI TEMU TIPIU DREKA S PRISESEŠ, DA BOE ZACEL HRANO ŽVEČITI BOLJE. VEN PRIHAJA KOT ZOBNA PASTA IN BOI SE, DA GA NE BO KONEC TU STA DVE MOŽENOSTI: A) SPLAKUJES GA SPOTI IN B) ENOSTAVNO SEDIŠ IN ČAKAS, DA SE NABREZ CEL KUP. JE POSLEDIC CIPSA IPD. LI SI GA POJEDEL, POJEDLA PREJŠNJI VEČER AZED SPANJEM. V NAJSLABEM PRIMERU TI OPRAŠKA RIT DO KRV, OB KONCU SRANJA SE TI ZIDI, DA VISE ŽE EN MAJHEN KOSTEK, A SINI UPAS OBRISATI RITY, KER BI NASTAL RAHEL NERED. PREDOVOSTI: JE ZELO ZANIMIV NA POGLED.</p>	<p><b>52%</b></p>

# PROMETNA ZGODBA

PO POČITKU	SEM ŠEL NA SPREHOD	BREZ CILJA.	NA PREPOVEDANEM MESTU	JE PRED MENOJ LEŽALO DEKLE.
PREVIDNO SEM SE PRIBLIŽAL	RAZGANJALO ME JE NA VSE STRANI	OVIRE SO HITRO PADALE.	SPILA SVA KAVO	V MOJI PRIKOLICI.
NATA SVA ŠLA V POSTELJO.	BIL SEM ZELO VZBURJEN	ENO NOGO JE POLOŽILA VSTRAN	NATA ŠE DRUGO	ZDRSNILA SVA V UŽIVANJE
NI BILA VEĆ DEVICA	JEMLJEŠ PILULE?	KONDOMOV NIMAM S SEBOJ.	BILO JE ZELO LEPO.	VSE SE JE VRTELO.
BILA SVA V SEDMIH NEBESIH	STRASI JE NARASCALA.	STOP STOP! ZAVPIJE ČNA.	POZOR! NEVARNOSTI	POZABILA JE NA PILULE.
PREPOZNALI NI POTI NAZAJ!	ZANOSILA JE.	SVET SE JE ZRUŠIL.	NAPovedana je poroka.	ZAMENTJALA SVA PRSTANA.
PO 8. MESECIH PRIDE KLIC	IZ PORODNIŠNICE.	BILA STA DVOJČKA.	BILI SMO SRECNA DRUZINA.	VENDAR ZA KAKSNO CENO?

**Naredite dober vtis.**



**TIKALINA**

**BIROGRAFIKA  
BORI**

61109 Ljubljana, Liskerjeva 1, tel.: 061/512 298, fax: 061/526 695

grafično oblikovanje in priprava za tisk, tiskanje  
in dodeljava, fotokopiranje, digitalni barvni tisk



# Mladikina uganka

**KAJ JE:**

puška iz mesa,  
STRELJA METKE IZ ZRAKA,  
cilja koleno  
IN ZADANE NOS?

To je: -----

Kot vedno nagrado podarja Avtošola BOLIT in sicer brezplačen CPP. V prejšnji št. so ga dobili: Ana Peskar, Aleš Mavec in Simon Gaberščik. Za nagrado se oglasite na rednih sestankih Mladike (kdaj, kje in kako se dobimo, morate izvedeti prek...).