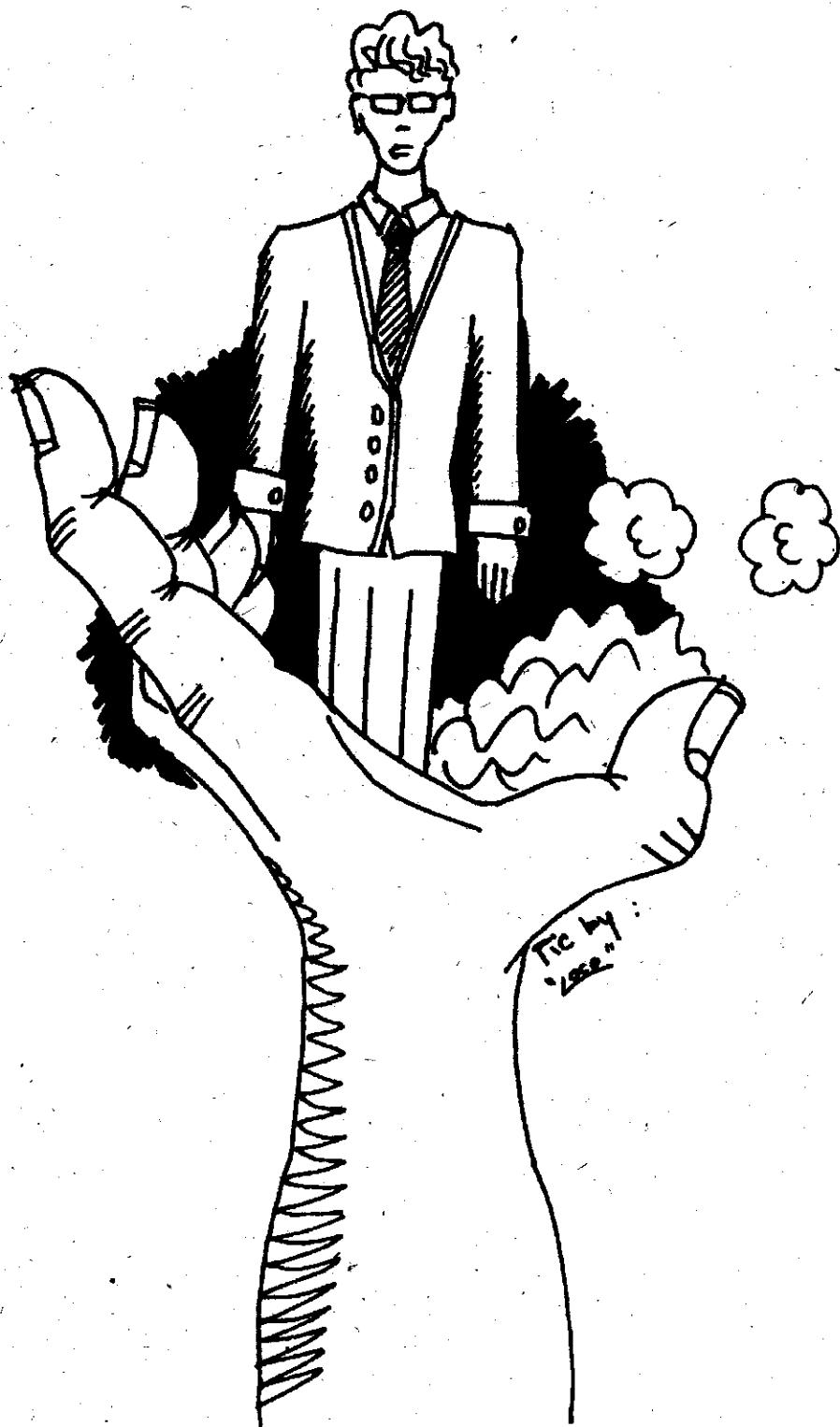


Mladika

Tresla se je gora, rodil se je naš novi...



podravnatelj!!

2000/2001 ①



Kazalo

Uvodnik

Dogodki na šoli

Krst.....	3
Žur na Kodeljevem.....	6
Plus – Minus.....	7
Rdeča kapica.....	9
Astronomski tabor.....	10
Santorini 2000.....	12
Anolis.....	13

Strip

Prispevki

Smisel.....	15
Dvoličnost.....	16
Novinarska konferenca.....	17
Naslova spljoh ne.....	18

Poezija

Subkulture.....	19
So fine.....	20
Proti soncu.....	21
Partizan Ivo.....	21
Lajf saks!	22
Angelito.....	23

Strip

Texti

Oops, I did it again.....	25
Alltag im Jahre 2045.....	26
Jaz in moj Lulček.....	27
Ally McBeal.....	28
Pomoč.....	29
Večer.....	30

Glasba

Glasba teme.....	31
------------------	----

Uvodnik

Živjo!

Letošnje šolsko leto ni nobena izjema-vsaj kar se tiče dela v zvezi z Mladiko, ne.... In sem bila SPET jaz tista, ki je obljudila, da bo napisala uvodnik. Vendar pa sem na to obljubo kmalu pozabila, a kaj moreš, ko pa imamo v našem uredništvu tako zagnanega tehničnega urednika, da me na obljubo ni spominjal le na vsakem sestanku Mladike (ki je mimogrede vsak četrtek 8. uro v učilnici nevemkateraštevilka - neposredno v bližini knjižnice, tista ta velika matematična učilnica... pa saj veste, a ne?), ampak mi je neprestano moril tudi v "vsakdanjem življenju". In sedaj končno izpolnjujem to svojo obljubo.

Sicer pa sploh ne vem, kaj naj napišem....Saj že vsi vse veste, tako da vam ne morem povedati nič novega.

Standardno:

- imamo nekaj novih članov (v primerjavi z lanskim letom je število le-teh dvakrat, njihova aktivnost pa trikrat večja)
- spet vam moram zatežit glede nabiralnika- dejte, usmil'ite se nas pa naredite kaj za ta naš šolski cajt'ng, no! Dobrodošli so kakršnikoli izvirno popisani listki papirja (poleg reklamnih prospektov in 50-ih tolarjev, seveda)
- končno je tudi nas obiskala teta Modernizacija in tako je Mladika dobila svoj prostor pod soncem Interneta. Vendar pa po strokovnem mnenju našega tehničnega urednika (mat'r se mu mora danes kolcat) ne bi bilo preveč pametno izdati naslova njenega domovanja, kajti potem to ne bi več bilo privatno stanovanje ampak javna hiša in Mladika bi izgubila vse svoje čare...itd... (pa saj vam pravim da itak že vse veste !!!!).

Slika našega dela v prvih dveh mesecih tega šolskega leta (2000/01) je torej pričujoča Mladika, ki jo imaš v rokah. Naj se za konec zahvalim vsem, in to prav vsem, ki so tako ali drugače svoj prosti čas (ali še kaj več) namenili delovanju našega krožka in so pripomogli, da je Mladika vsaj približno takšna kot smo si zamislili. In naj nam ne zamerijo vsi tisti, ki zaradi naših napak pri pripravi gradiva niso omenjeni.

Ja... kaj... nič, ne... uživajte v prebiranju...

Glavna urednica
(s čedalje večjim številom imen)

Krst

Kaj bi se o njem dalo povedati. Mnogi so pravili kaka beda je, perutnina, organizatorji in še mnogi pa kako odličen je bil. Vsak bi se lahko postavil v obe skupini. Dejstvo pa je, da letošnji Krst res ni bil kaj posebnega. Bil je le zrcalna podoba lanskega. Zabavne igre so bile podobne kot lani: plesalo se je, opisovalo profesorja, osvajalo "dekleta"... Novost je bila edino ŠILA, katero vodi študent Gasan (kaj nimamo več nadarjenih dijakov, ki bi ga lahko nadomestili). Pravi hec je bilo tudi ozvočenje, imeli so generalko, ko pa se je vse začelo mikrofon ni delal. Grum je najprej mislil, da bo on kar brez njega, vendar se je pošteno zmotil. Rešil ga je dečko iz gornjega nadstropja, ki mu je dal žični mikrofon. Drugače pa moramo reči, da so se organizatorji res potrudili. Zaradi kontrole organizatorji niso smeli uporabiti mučnih iger kot jih imajo druge gimnazije, vendar upajmo, da se bo tudi to kmalu spremenilo! Omeniti pa je treba tudi tole, kar se ne tiče tega zabavnega večera. Obiskujemo šolo, ki naj bi podpirala ustvarjalnost dijakov. Mladika je imela 2 fotografa, pa vendar je šola najela (za denar) še svojega (njegove slike si lahko ogledati na strani naše preljube šole! Šola je bila pripravljena plačati fotografski film, razvijanja pa ni hotela. Naprej o teh stvareh razmišljajte sami. Torej, organizatorji kljub nekaterim stvarem pohvaljeni.



Medtem, ko sta Benjamin in Damjan fotografirala in tekla po dvorani, si oglejmo kaj je počel uradni šolski fotograf!

Kako ima tale fazanka lepo maskaro. Tale me bo še marsikaj naučila!





(fazanka pove kako lep je Bojan) Ja deklica ima dober okus, odličen vam pravim.

Jutri grem k zobarju, pa vadim že sedaj.



Upam, da me bodo sedaj opazili, ko imam tako lep nasmešek.



Ja, krst je bil za umret.



naša fotografa, Beni in
Damjan



Žur na Kodeljevem

To ti je bil žur do konca. Folk je komi čakal zaključno prireditev, valda da so bili četrtošolci najbolj neučakani. Najprej so podelili diplome najboljšim športnikom in tistim katerim možgančki dobr služijo – ja pa da ne pozabmo na nagrado, k smo jo dobil za drugo najboljšo spletno stran. Ma mi smo najboljši. Ful nor je bil basket med starimi in bolj novejšimi dijaki. Da fuzbala med prfoxi in dijaki sploh ne omenjam. To ti je bil show pa pol. Sam ko si zagledal zagnanega Kretiča pa spretnega Kosiča so ti odpadle roke od ploskanja. No, sej so se prfoksi kr dobr držal, sam so dijaki vseen zmagal. No, najbrž so pa pol prfoksi zmagal pr pouku, če me štekate... ;)

Ja valda ne smemo pozabt na predajo »majhnega« ključa iz rok slavnega Žiga Regvata, 3.a razredu k je zmagal v kvizu.

Da se ne bom zamerla še drugim nastopajočim, pokazal so svoje talente v plesu, petju, akrobacijah pa sploh svaka jim čast.

No, folk če so vas tokrat zalil z vodo ste se zdej že posušil, v glavnem pa do naslednjega žura pa uživite do konca in občasno poglejte tud mal v knjigo, k sej veste kaj pravjo – knjiga je naša najboljša prijateljica -> JUST KIDDING!

Tanja Kecman, 3.c

Plus – Minus

To je nova rubrika v Mladiki. Tukaj se lahko izživljam jaz in tudi vi. Če bi radi koga pokritizirali ali pohvalili, mi v Mladikin nabiralnik napišite kaj naj objavim! V nabiralnik pa vrzite tudi karkoli drugega. Bomo že profesor Gliho prepričali, da bo objavila, saj je ona tako dobra in prijazna osebnost naše šole! :)))

+	-
<p>Čestitati bi bilo treba dotičnemu gospodu, ki nadal si je ima Arzeech. Je eden tistih, ki redno obiskuje stran http://ledina.krneki.org, na kateri potekajo diskusije Ledincev. Kdaj si vzemite čas in si oglejte!</p> <p>Pohvalit je treba tudi ostale obiskovalce že prej omenjene strani. Je le okoli 6 rednih dopisovalcev med katerimi potekajo zanimivi pogovori. Od krstov, do plesov, volitev, ljubezni, težav, lestvic najboljših in najslabših lisjakov (Arzeechov termin)...</p> <p>Še so dobri ljudje in pomagajo pomočnici ravnatelja ga. Štrosovi. Več bi lahko bilo takih, ki pišejo razne stvari, da jih potem ona lahko objavi na internetu in s tem pomagate svoji šoli, pomočnici in Ledina bo lahko imela spet najboljšo stran na internetu!</p> <p>Pohvalit bi bilo treba tudi laboranta za biologijo. Je dober dečko in rad pomaga vsem. Za infomacijo pa še tole, dečko naprej študira dokaj težek faks in njegova povprečna ocena je kar 10, mogoče se mu celo kdaj zgodi, da dobi 9, vendar mora biti presneto pasji dan! Bravo Bojan!</p> <p>Pri živalih je hišnik naštimal popolni štrom (vplivi germanistike). Šola je anolisu</p>	<p>Slaba obveščenost! Mnogo Ledincev sploh ni vedelo, da na šoli potekajo volitve dijakov za šolski svet! In ko smo že pri tem. Ali je kdo na tej šoli, ki ve kaj se dogaja v šolskem svetu in vidi vpliv novih predstavnikov šolskega sveta!</p> <p>Baje bo treba pri geografiji od naslednjega leta dalje k pouku prinašati svoje atlase. Ministrstvo ne dovoli, da profesorji poberejo enkrat na leto nekaj drobiža in se s tem obnavljajo šolski atlasi. Šolski svet bi lahko izglasoval, da šola da denar iz šolskega sklada, ki ga plačujemo dijaki ali pa naj se ta šolski svet spomni kaj drugega.</p> <p>Tole ravno ne vem v katero rubriko bi najbolj pasalo. Dijaška predstavnika šolskega sveta sta oba iz četrtega letnika, kar pomeni, da jih naslednje leto ne bo na šoli in jih mogoče ta afera z atlasi sploh ne bo zanimala.</p> <p>Mladika izhaja malokrat na leto, kar pomeni, da se ne bom mogel velikokrat izživljati. Zatojem predlagam, da bi nekje visel vsak mesec Mladikin plakat, na katerem bi bile objavljene nekatere reči. Pa še to. Ljudje pomagajte Mladiki. Saj ni treba hodit na sestanke. Samo napišite nam članke, zgodbice, pesmice... Ustvarjajte nove rubrike (kot to delamo sedaj), tako bo lahko Mladika izhajala</p>

kupila podolgovato neonsko UV žarnico, nastavek je že tudi dolgo časa na svojem mestu. Problem je le ta, da nihče ni znal napeljati električne oz. jo popraviti do tega nastavka!

So tudi še lisjaki, ki si žrtvujejo čas, da nam pomagajo in nam hodijo iskat v Epicenter pripomočke za katere oni plačajo manj.

Profesor Vogrinc. V vlogi novega pomočnika ravnatelja opravlja zadovoljivo delo. Le tako naprej!

Še vedno obstajajo tudi lisjakinja, ki se v svojih testih malo pošalijo. Veliko dijakov to zmede, tisti, ki pa jih to ne, jim vzame veliko treme in tako bolj sproščeno pišejo test. Bravo BRIKA!

Ekskurzija po Budimpešti je res zakon. Tako se lahko dijaki (kdor se pač hoče) kaj naučijo izven šolskih klopi in spoznajo, da je nekaj profesorjev normalnih za nas in lahko v njihovi družbi res uživamo. Že trejta oda zgodovinarjem.

Še so profesorji, ki se borijo za naše pravice (npr. prof. Dobravc).

Raznolikost mnogih krožkov. Imamo biološke, kemijske, astronomiske, popotniške, likovne, retorične... Vendar pa ne moremo ustanoviti debatnega krožka, ki bi se lahko udejstvoval tekmovanju! Kdo je kriv? Zvedite sami, tudi jaz bom še moral.

večkrat kot je sedaj!

Pa smo pri sociologiji. Vemo, da gospod profesor kdaj pa kdaj tudi prebira že prej omenjeno stran. Tako, da je že videl svoje kritike, pa zgleda, da prihajajo še hujše.

Čestitati je treba tudi tistim, ki so bili odgovorni za obveščenost ekskurzije v Budimpešto. Nekateri so baje izvedeli za prijave en dan pred rokom oddaje.

Nekaterim na šoli je onemogočen kvaliteten pouk geografije. Zakaj? Imamo 3 profesorce in le 2 geografski učilnici. Torej ena vedno dela v učilnici brez zemljevidov, brez atlasov, ponavadi tudi brez grafoskopov. In tako postane tudi dokaj zanimiv predmet piflarije in dolgočasja! Tega pa niso krive profesorice!!!

Na šoli imamo status perspektivnega in vrhunskega športnika, kulturnika, raziskovalca, kar bi moralo biti tudi v ☺! Nimamo pa statusa perspektivnega dijaka. Na šoli je kar nekaj dijakov, ki obiskujejo več kot dva krožka in so prisotni še pri mnogih rečeh. Če lahko imajo športniki status, ker letajo po igrišču gor in dol, zakaj ne bi imeli status tudi tisti, ki so bolj pridni in veliko več uporabljajo svojo zgornjo glavico!

Damjan Vinko

Rdeča kapica

Rdeča kapica: dijaki na biološkem taboru

Volkovi: prof. Marjeta Dobravc, prof. Ina Kretič, prof. Bogdana Bajc Plešec

Babica: znanje

Lovec: ga ni

Rdeča kapica je hodila po Ledinskem gozdu in srečala enega izmed treh groznih (vsaj tako pravijo nekateri) volkov in ta jo je povabil na že tradicionalni biološki tabor na Velikih Blokah v Domu pod Liscem. Rdeča kapica pa je prijazno bitje in nima srca, da bi volku rekla: »Ne grem!« Seveda pa je šla z njim tudi zaradi zabave in želenega cilja, torej babice. Tako so Rdeča kapica in trije volkovi odšli s štiriciklom na Notranjsko.

Nekateri (sem ne prištevamo naših sociologov) trdijo, da je človek žival in s tem se strinjam tudi jaz. In po tej tezi je tudi Rdeča kapica žival in ker je žival, se hitro prilagodi okolju. Tako se je Rdeča kapica spoprijateljila s tremi volkovi in je bila ta teden nerazdružljiva z njimi. Skupaj so igrali namizni tenis, košarko, se kartali (trenutno pozabimo, da potrebuje volk štiri tace na tleh, da se giblje, in da nima pet prstov)...

Ne boste pa verjeli, da so Rdečo kapico ti volkovi tudi nekaj naučili. Mene je eden izmed volkov naučil vse o transektru gozdnega robu in kakovostnemu razredu vode.

Mogoče je bila edina napaka volkov, da so zgodaj zaspali, Rdeča kapica pa je bila malo preglasna. Pa saj veste, kako smo mi mladi, ko se cele noči deremo, žuramo, kadimo, pijemo in se ne učimo. Ko je bila torej Rdeča kapica preglasna, je zbudila volka in volk ni bil najboljše volje, ko ga je Rdeča kapica zbudila iz lepotnega spanca (pa naj pohvalim še volkove: lepotnega spanca pa pravzaprav ne potrebujejo).

Podnevi je bila Kapica na terenu, se učila s pomočjo prakse in ne teorije kot v šoli. In če je hotela priti do babice, je morala kar pridno delati!

In ker je pridno delala, se je veliko naučila in prišla je do babice. Ko pa je prišla do babice, so morali vsi, Rdeča kapica in trije volkovi, spet oditi nazaj v bolano Ljubljano. Ni pa bilo dovolj, da je morala Rdeča kapica prepisati v zvezke vse, kar so napisali njeni vrstniki, celo še isti teden je morala pisati celoletni test iz nemščine (ja, prav ste prebrali, kje se je ta predmet našel). Rdeča kapica se pač ni nič učila in zato za nagrado cvek je dobila (s tem podremo tezo, da imajo pravljice srečen konec).

Damjan Vinko, 2.e

Astronomski tabor

Vedno je najtežji uvod... Kaj za... naj napišem za uvod v poročilo z astronomskega tabora?! Verjetno bi bilo najbolje, da povem, kaj to sploh je. Tisti, ki ste v času svojega šolanja na gimnaziji Ledina že obiskali astronomski tabor, seveda veste, o čem govorim. Povprečen tabor bi se dalo definirati kot srednje slab žur, kjer je glavno vodilo: čim večkrat zmagati v risku*, seveda le, če so profesorji prezaposleni, da bi uporabljali oba igralna kompleta naenkrat; potem je tu seveda še cilj, preseči rekord v taroku (167 350)... Seveda je treba tudi uspešno blefirati pri referatih in ostati buden med predavanji.

Fizikalno-astronomski tabor se je letos pričel v ponedeljek 2.10. Odhod je bil ob 8h, česar kot normalna Ledinka seveda nisem vedela. Lokacija tabora je bila tokrat Pohorje (ponavadi je na Blokah). Pa pustimo malenkosti. NA avtobusu smo bili prisiljeni gledati zelo spodbudne posnetke z maturitetnega izleta nevemkateregaže razreda. Ko smo prišli do Planike (naše bivališče za ves naslednji teden) in se seznanili z osebjem, je vsaj meni postalo jasno, da bomo tokrat obravnavani kot šestletniki. To sem strokovno ugotovila po miniaturnem pohištvu in zakoniku doma (ne nagibaj se skozi okno, to je nevarno; v našem domu hodimo samo v copatah; pri nas je prepovedano kaditi, uživati alkohol in druge droge...). Hrana?! No ja, kvalitativno in kvantitativno na stopnji šestletnikov, čeprav sam jedilnik niti ni bil tako slab.

Kaj smo v resnici počeli? Astronomi smo imeli "diskusije" vsak dan od 11h-13h in od 16h-18h popoldne, koliko ur smo v resnici diskutirali o astronomiji, astronomskih pojavih in objektih, vam točno ne bi bila sposobna povedat. Imeli smo še eno zadolžitev in sicer opazovanje nebesnih teles s teleskopom in vreme za to je bilo res idealno: kadar ni deževalo, je bilo oblačno, so posamezni oblaki ravno prekrivali Sonce ali Luno ali karkoli smo pač v tistem trenutku gledali. Kljub temu so najbolj vztrajni hodili spat ob 4h zjutraj, bolj zaradi riska in taroka kot zaradi zvezd. Jaz osebno sem se naspala kot še nikoli v življenju.

Profesorji so bili sovražni vsem, ki so kazali znake alkoholizma. Možnosti za preveliko količino alkohola v krvi tako ali tako ni bilo; razen, če bi bili pripravljeni hoditi 10 km do najbližje trgovine. Torej alkohol odpade... kar se tiče kajenja (cigaret), smo ugotovili, da brez nikotina pač ne gre in glede tega smo bili drug do drugega zelo strpni.

Pisala bi še o čem npr. o vsakdanjih sprehodih pred in po vsakem obroku, nabiranju gob in lovljenju signala (za mobilne telefone) po bližnji okolici, pa se mi zdi bolj pametno, da se nekatere podrobnosti raje zamolči.

Seveda na taboru nismo bili samo astronomi ampak tudi fiziki (c.c.a. 2/3 (izbirni predmet na maturi: fizika)), ki so se predvsem ukvarjali z zakoni, fizikalnimi vajami ipd. O njihovem delu vam ne vem povedati veliko.

Z nami so bili odgovorni prof. Alenka Vengar, prof. Ruben Belina in prof. Aleš Iršič. V domu so nas skoraj na vsakem koraku v vsakem vremenu spremljali lastnik in t.i. pedagogi, ki so skrbeli, da smo se obnašali primerno. Vrnili smo se v petek zvečer in moja prva pot je bila v Ledina center (na kavo). Vsem, ki še niste bili na astronomskem taboru, se marca med obveznimi vsebinami ponuja možnost udeležbe. Vsem toplo priporočam.

*risk- strateška igra, cilj katere je izpolniti svojo misijo (osvojeni kontinent, ali izločiti nasprotnega igralca iz igre); razen napisanih navodil velja vse.

Učenka 2.c

Santorini 2000... Living La Vida Loca

Santorini, z glavnim mestom Thira, je eden izmed Kiklandskeih otokov. In ravno tja je lanskoletni 3.c odšel na osemdneyeni maturantski izlet. Družbo sta nam delala profesor slovenščine, ki je hkrati tudi naš razrednik, Samo Savnik in profesor zgodovine Boris Bovha.

Po približno dveh urah leta smo pristali na Santoriniju. Tam nas je čakal avtobus, ki nas je popeljal v Perisso. Nastanjeni smo bili v štirih hotelih v Perissi, kjer je najlepša (črna) plaža na otoku. Sam otok je zelo lep. Si predstavljate same bele hišice z modrimi vrti in okni? Pravzaprav za nekatere nepremičnine niti niso bile tako pomembne. Pomembna je bila zabava, druženje, dobra hrana in piča. Tam smo spoznale poleg Grkov še Italijane, Francoze, Nemce, Angleže... Padale so razne substance od cocktailov »Sex On The Beach« do »Metaxe«.

S profesorjem smo se dobro ujeli. Včasih smo se dobili na nekem balkončku, mi, g. Savnik in g. Bovha in ko je padla debata ob raznovrstnih sladkarijah, se za nekaj časa ni nihče premaknil.

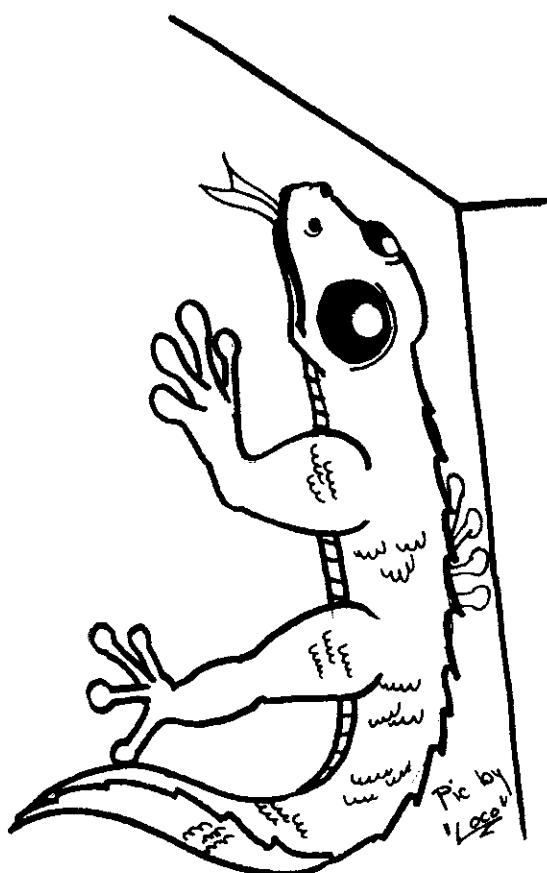
Meni je popestril maturantski izlet moj 18. rojstni dan, ki sem ga takorekoč prespala. Da si ne boste mislili, da smo samo poležavali in se zapijali! Organizirali smo si izlet na vulkan, se skopali v termalnem vrelcu, odšli na Ios in še marskikam drugam. Sedemkrat se je stemnilo in sedemkrat se je zdanilo in vsega veseljačenja je bilo konec. Prvi teden v šoli nam je hodila le ena stvar po glavi; »maturanc«, a smo si vsi opomogli po dveh mesecih.

Gordana Č.

Anolis

Na šoli imamo vivaristični krožek, ki skrbi le za tiste živali v drugem nadstropju. Krožek vodi prof. Dobravc. Krožek obiskujejo več ali manj dijakinje 3.c razreda in pa dijaki in dijakinje 2.e. Na šoli imamo predstavnike mnogih živali; imamo glodalce, žuželke, ribe, dvoživke, plazilce.

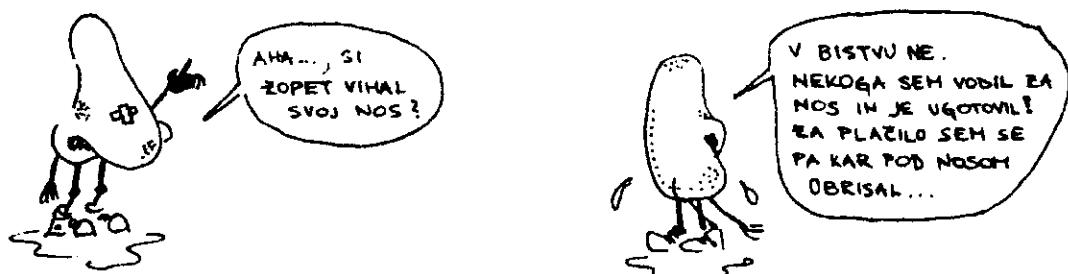
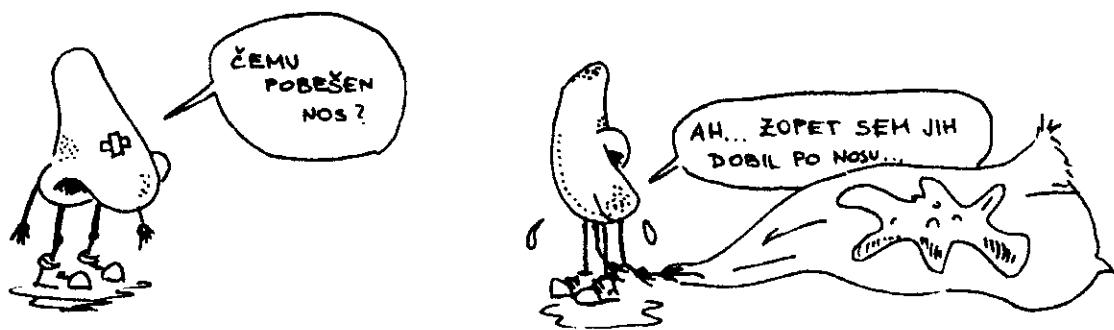
(tukaj, na levi strani, se vstavi slika od kuščarja, na desni strani pa tisk v zeleni barvi)



Anoli, majhen kuščar iz družine legvanov, ki zraste od 13 do 46 cm. Poznamo 165 vrst iz rodu Anolis. Razširjeni so od JV ZDA do Brazilije, največ jih živi na Karibskih otokih. Anoli živijo na drevju in grmovju, njihovi prsti so prilagojeni plezanju. Med seboj se obnašajo teritorialno. Samci se postavljam z dvigovanjem glave in napihovanjem goltne gube (gube na vratu).

Sem anolis. Že na začetku pa se me je prijelo ime An. Najprej sem živel pod okriljem Marjete s svojo izbranko, a je na žalost odšla na boljši svet in ostal sem sam. Tako sem prišel na gimnazijo, med vas, večje živali. Za moje domovanje skrbijo Urša, Anže in Damjan. Vsake toliko časa pa me pridejo oprhat tudi drugi akterji krožka. Nad mano živijo paličnjaki in pa nočni gekon, katerega se kar malo bojim, saj je malo popadljiv. Na moji levi živijo puščavski skakači in pa budre. Zelo rad se sončim in pa prham. S sončenjem ohranjam mojo naravno lepoto in pa s tem dobivam potrebne vitamine. Prhanje pa mi predvsem pripomore zaradi večje vlage v mojem domovanju. Velikokrat se nastavljam na steklo, da me vi opazite. Ampak ne deluje preveč, večina Ledinčev sploh ne ve, da obstajam. Hranijo me pretežno z mokarji, ki jih gojijo pod žabami, včasih pa dobim tudi kaj sadja, čričkov, stričkov, kobilic in podobno. Vendar pa se s prehrano ne ubadam preveč, pojem zelo malo. Tako mineva dan za dnem.

SURHA



Artlum 99

Smisel

(Ljubljana, pred točno letom dni)

Čisto navaden jesenski dan. Zjutraj megla in zvečer megla, vmes pa tista težka tesnoba. Sam sem na ulici in tavam brez cilja. Že petič grem mimo istih vrat. Ne vem kaj skrivajo za seboj, toda vsakič, ko jih pogledam, se mi zdijo Iepša... odprl bi jih, pa vem, da za njimi ni ničesar, kar bi lahko strlo ovoj tesnobe okoli mojega srca. Če paje karkoli lepega za temi lepimi vrati, naj ostane tam! Bolje je tako! Tako aII tako ne morem več občudovati lepote, saj v moji bližini vse takoj posivi. Hodim naprej in vem, da nisem zadnjič danes pred temi vrati. Izza mestnih hišic se sramežljivo kaže sonce, oziroma nekaj, kar naj bi bilo sonce, saj ne prinaša ne svetlobe ne topline. Kot da bi tudi njega obdajal meglen ovoj... in ko tako gledam svojega boga, stopim na vezalko odvezanega bulsa in z glavo udarim ob rob hiše... In takrat se pred menoj pojavi tisto, kar iščem že celo življenje. Ne vem, kaj je, toda vem, da sem iskal točno to in sedaj sem našel... končno... morda bo sedaj svet lepši...

Odprem oči in ugotovim, da je vse tako kot je bilo, nič se ni spremenilo, le glava me tako strašansko боли. Z muko se poberem s tal, očistim jakno, umazano od mestnega prahu in nadaljujem svoj brezciljni sprehod. - Pravzaprav ni brezciljni...iskati začнем nekaj novega... ne vem kaj, toda gotovo bo obrnilo stvari na lepše!!!

ex Ledinc Rok

PS: En prov lep pozdrav od bivšega Ledinca, ki je najdu svoj smisel! Pa verjemte, da nima nobene zveze s tem, da sm zaključu (beri: zdelov) Ledino, pa maturirov - zdej me čaka še več nesmislov... smisel je drugje!!! (pa ne se bat, najdl ga boste!)

PPS : Grafični! Jest bi meI slikco tuki spodi!
Hvala!

EVO TI SLIKO. A BO
U REDU?
GRAFIČNI



Dvoličnost

To je zgodba o Francki. Francka je gospa srednjih let, živeča na slovenskem podeželju. Francka spada med najbolj izobražene osebe v svoji vasi, saj ima univerzitetno izobrazbo in je dandanašnji cenjena profesorica na eni »boljših« gimnazij v prestolnici. Poučuje predmet biologije.

Francka je že od malega močno verna kristjanka, ki verjame v Boga in Sveto pismo. Seveda verjame vsemu kar piše v le-tem.

Oz. vsaj večino časa.

Nato pride v pondeljek v šolo in ob 7.30 prične s poukom svojega predmeta. To ji gre zelo dobro od rok, in sicer zelo dobro pozna vse veje svojega predmeta, tudi Darwinovo teorijo o evoluciji. In tako, naša globoko verna in bogaboječa gospa, razlaga, kako je življenje nastalo v morju, »nagravžnem« okolju pred 2 000 000 000 let in kako je neposreden prednik Homo Sapiens Sapiensa živalca, izredno podobna danšnjemu šimpanzu/gibonu/orangutanu...

OK, sam nimam čisto nič proti vernim ljudem. Pravzaprav, če bi poznal osebo, ki bi živel tak, kot ji to določa Sveti pismi, bi se najverjetneje trudil postati čim bolj podoben njej. Ampak tisto, kar sovražim, je dvoličnost! Kakšna oseba moraš biti da hkrati pripoveduješ (tudi verjameš???) dve izključujoči se teoriji (sedaj ni pomembno, da eno lahko dokažemo, drugo pa niti pod temo razno ne)???

Prosim kogarkoli, da mi razloži, kako sta lahko primitivni prokarionti v mlakuži sredi ničesar in Adam iz Edena junaka iz iste zgodbe, zgodbe o nastanku človeka!

Opomba:

Francka je popolnoma (!!!) izmišljena oseba, ki ne temelji na nobeni osebi, ki jo dejansko poznam, čeprav brez dvoma takšna oseba obstaja! Francka bi prav lahko živel v Ljubljani, lahko bi bila dvajsetletnica, lahko bi učila zgodovino (razvoj človeka), fiziko (astronomija – nastanek vesolja, osončja in zemlje same), delno pa tudi sociologijo, kemijo,... itd itd.

[DJ]

Novinarska konferenca – Sejem narava zdravje

Na začetku oktobra smo v uredništvu Mladike prejeli vabilo na novinarsko konferenco, ki je bila v torek, 10.oktobra ob 11h v Prezentacijski sobi Ljubljanskega sejma, d.d., na Dunajski c. 10 v Ljubljani. Sedaj se boste verjetno vprašali, če se trenutno v redu počutim, da vam grem pisat takšne malenkosti, ampak to je bistvo vsega, kajti zgodba se s tem šele prične. Torej... tako smo z veseljem sprejeli povabilo...

10. oktobra se H.G-Cheaf in Ć.Đ.-Norma, tipična dijaka Gim. Ledina in hkrati člana Mladike, po glavnem odmoru odpravita novim dogodivščinam naproti. Seveda ju čaka dolga in naporna pot, zato se prej parkirata še v Ledinca ter tam spijeta eno kavico. Nobene panike, do 11.ure je še cela večnost... Tam nekje okrog pol enajstih pa končno dvigneta svoje lene riti in odpeketata proti Dunajski c. 10. Opaa, in to cele pol ure pred uradnim začetkom (ja, zihr je zihr!). Pot se je vlekla in vlekla, zato sta si Cheaf in Norma krajšala čas s pregovarjanjem, kaj je bilo prej-kura ali jajce. Seveda pa je bil en bolj pameten kot ta drugi in debata ju je tako prevzela, da sta se pozabila na Gospodarcu ustaviti in sta zato sfalila cilj za nekaj metrov. Vendar še vedno nobene panike.... cajta je bilo še veliko (beri 15 min). Po nekaj minutah torej se oba pustolovca znajdeta na Dunajski 10-ne boste verjeli-v Ljubljani. Treba je bilo priti le še do tako imenovane Prezentacijske sobe! In to ti je šele zgodba...!

Iskala sta jo celih 10 minut, pa še jima ni uspelo! Obupana sta čekirala, kje bi kakršnikoli znaki kazali na kakšno konferenco in navsezadnje se ju je usmilil tamkajšnji paznik, ki ju je končno usmeril proti že omenjeni Prezentacijski sobi. Konferenca se je pričela z rahlo zamudo, na njej pa je bil podrobnejše predstavljen sejem Narava-zdravje, razstave, ki so ga spremljale in dogajanje, ki so ga pripravljali razstavljalci..bla, bla... V glavnem-muka. Cheaf in Norma sta postajala že prav utrujena od neprestanega besedičenja.... Bog pa je le pokazal malo usmiljenja...

Cheaf je pogledoval na uro: "In sedaj?!! Približuje se!! Skoraj je že tu!!! Tukaj je!!! Sodna ura. In bo. Kmalu bo. Čisto malo še... In... In... Yeah, toooo!!! Konec! Vege! Fine! The end! Pika.

In odpupsala sta domov.

Norma

Naslova spljoh ne

K se tkole zbudiš, si poštimaš torbo kot vsak normalen dijak (SMEH) bežno s pogledom ošvrkneš svoj urnik za tist dan. Kaj je lohk bol morečega kot blok ura slovenščine! (sej vem, paradox, ker tole, kar kle pišem je baje leposlovje!) Vsak izgovor je dobrodošel; pa naj bo to učenje (BOG NE DAJ!) ali, celo bolje, obetajoča se pijača s sošolcem.

Pa greš. Lutaš in iščeš svoj prostorček pod soncem (po možnosti ogrevan, saj je v igri temperaturna inverzija, u galvnem MRZ!!!), kjer se lahko usedeš in spiješ tako opevan topli napitek. Časa imaš še na pretek, zatorej (OPA!) mimogrede še napišeš domačo nalogu za nemščino (GLIHA, OPROSTITE!). Če pa to res ni tvoj dan, potem naletiš na 2 volkova (glej zgodbico o REDČI KAPICI v tej števiki), ki prav tako prideta na kavo.

Seveda se ob neljubem srečanju počutiš nelagodnega, na hitro plačaš in greš. Sprehajaš se po mestu (BELA LJUBLJANA – PHA!), včasih se ti nasmehne sreča (beri: lubica) in takoj se bolje počutiš. Ampak, saj pravijo, ČAS LETI, KO SE ZABAVAL, ali drugače, čas je, da se vrneš v šolo. In sedaj si spet tu in to pišeš... ŠIT, moram jet k zvoni!!

PS: Vsem profesorjem, ki se zgražajo nad (ne)prisotnostjo pri njihovih urah gre ta nasvet: ARBEIT MACHT NICHT FREI! FEIZEIT MACHT ES.

Loco

Subkulture

Po Ljubljani šetajo mnogi metalci;
stari, teli so ti hudi sralci!
V črno oblečeni, vsi dolgolasci,
vse sovražijo, ker so taki prasci!

Pred vsem folkom se delajo carje,
ampak jaz bom ubodu ene hude škarje,
porezal jim bom fegijevske čupe
in skalpiral njihove tikve glupe!

Ljubljana je tudi polna skejt pozterjev,
k listja in trave je teh bleferjev!
So kao kul, v resnici pa so psi,
se vsazga bojijo, saj prpe so vsi!

Pred Cankarjem, peki skoz gnojijo,
Se z dilcami svojimi okol podijo,
Dokler jih čapci v roke ne dobijo
In jim s pestmi za sto baksov zagrozijo.

Tuki je poln tut teh južnjakov;
To so problem vseh mojih rojakov.
Lanac, briljantina, pa razdeljak
Ah kva sploh nabijam, saj pozna jih vsak!

V skupinah morijo nam teli čapci,
Da so gnoji, čivkajo že vsi vrabci!
Ti papki težijo prav vsem ljudem,
Tut men so že, zato to vem!

Ksiht od krastače, obrita glava
ti zaječani skini so nadloga prava.
Ful so nabildani, vse bi pobili,
kako bi se teh kurcev znebili?

Rasizem je njihov življenski moto
žide pobijajo vsako soboto.
Edina stvar, k jo dobr delajo
je to, da na neslovence "strelajo".

Reparji so novodobni problem,
da so gnoji, se zdi vsem ljudem.
Široke gate cel življenje nosijo,
v njih vsak mesec kilo dreka natrosjo.

Misljo da so nigri tapravi,
vsi po vrsti majo vakuum u glavi.
Njihov IQ je podpovprečen,
čim manj jih vidiš, bolj si lohk srečen!

Na robu družbe živijo panxi,
vsi zafiksani zato, ker so džanksi.
Srebrne uhančke pa verige nosjo,
izzivajo, pa za batine prosjo.

Panxa največkrat najdeš na skretu,
oni so največja kuga na svetu!
Zakva nosjo take grozne frizure;
najbrž zato, ker majo majhne cure.

Subkulture? Ne jebem pet posto!
To vam povem čist tko preprosto;
zakva bi mel imidž, zakva rabm stil,
bod raj tko k jst en navaden debil.

Killah Dillah

So fine

Baby you're so fine
that I'm gonna make you mine.
Your touch so hot
I can forget that not.
Just one look and
you get me off the hook.
You like me,
that I can tell,
cuz you always call my cell.
Your body so divine
oh,baby you're that fine.
You make me sweat

on that you can bet.
Always sweet
never beat.
Baby, you're SO FINE
and now only MINE.

by Loca

Proti soncu

Od nekdaj me je zasvajalo,
bila je moja želja, strast.
Ljubim samo misel nanjo,
je zvezda stelnica - dobesedno.
Približati se ji ne more
nobena muha, noben mrčes.
Je kot popolna misel,
ki je osamljena celo življenje.
Njena Ijubezen je večja
od vseh ostalih, Ijubi vse - to jo žge.
Proti soncu se odpravlja,
proti soncu, njenemu domu,
zaljubil sem se vanjo,
ob prvem pogledu, prvih sanjah.

XxyY

Partizan Ivo

Namesto da bi se lovil,
streljal in bojne krike vpil,
hoče partizan IVO
raje mir in hladno pivo.

Njegov korak je tih in blag
boji se vojske - v daljavi vlak!
Vonj po domu, mir, svoboda,
strahotna omama, pobegne iz voda.

Strel grmeči, krik grozeči
Ivo pade v potok šumeči.

Krvava smrt je vzela Iva,
nikoli več ni videl PIVA!

spesnila:

dr. BORIS PERKO

dr. BENEDIK KUS

(zbral Rajko Knedel)

Opombe:

A) Rajko Knedel [1917-1957]. Rodil se je v Kobaridu pri Kozjem Selu. Osnovno šolo je obiskoval v Betajnovem in bil zapisan v Zlato knjigo kot najboljši učenec. Gimnazije ni končal, raje se je posvetil igranju triangla. Bil je urednik glasila Glasbenik Leta 1943 se je udeležil Trboveljske ustaje in bil ranjen v nogo. Umrl je leta 1957 zaradi Zlate žile.

B) Njegovo delo delimo na 3 ustvarjalna obdobja.

- zgodnje obdobje (1924 – 1932):
 - Zbirka nemških basni (1926)
 - roman Dekle na poziv (1931)
- srednje obdobje (1933 – 1945)
 - drama Mentor (1963)
 - novela Pastor Martin (1940)
 - zbirka pesmi Rdeča zvezda (1943)
- pozno obdobje
 - roman Lesena noga (1947)
 - roman Djed (1951)
 - zbirka pesmi Omama (1955)

Pisal je prozo, poezijo in dramo, vendar sta njegovi edini priznani deli roman Lesena noga in pesem dr. Perkota in dr. Kusa – Partizan Ivo, ki je izšla v Knedljevi zbirki Rdeča zvezda. Pesniška zbirka Omama je bila zaradi cenzure prepovedana. In še vedno je.

Lajf saks!

Starci doma morijo, kaj si delu? Kje si bil?
Zakva si spet zamudil?
Si kej pil? Zakva si se ga spet ulil?
Sine, da se mi nauš ubil!

Velik ljudi govori kako lepo je žvet.

(Jebeš to! -)
Tko govorji tut moj svak!
Grem raj za cel lajf v keho sedet,
kot da diham ta pofukan, dolgočasn zrak!

Sploh se ne čudim, da se folk v droge in alko zateka,
sej je to edina stvar k v današnjih dneh še seka!

Nč se ne dogaja, niti doma niti v mest!
Sam trava se prodaja,
kar mi se kr ugaja?
(Kaj pa ženske? -)
Sam dotaknš se jih pa greš ze v arrest!

Skank, hash,....,...,...,...ni važn kaj!
Fri si sam takrt k si haj!
Boli te kurac za cel svet,
vse je kul k si zadet!

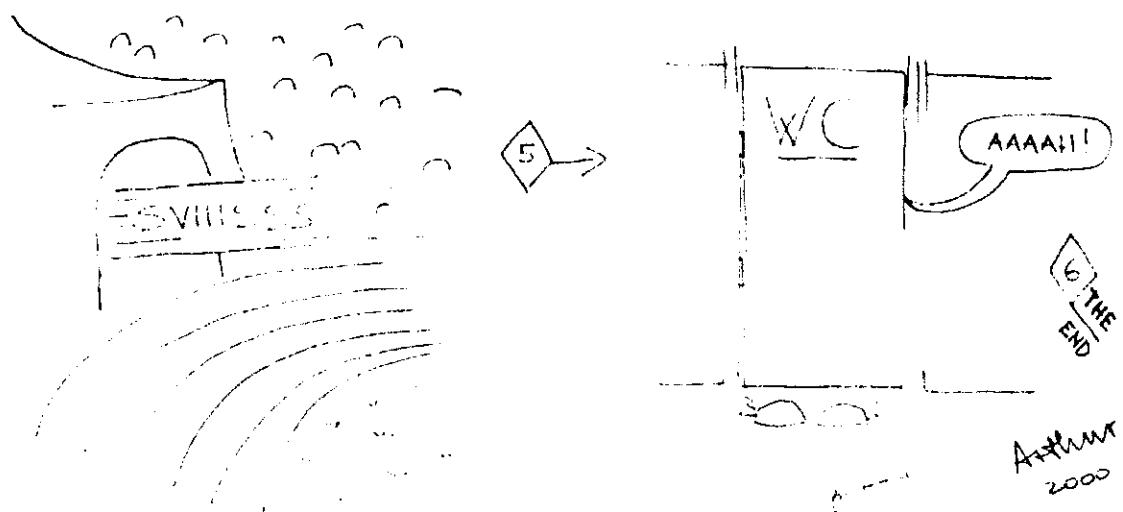
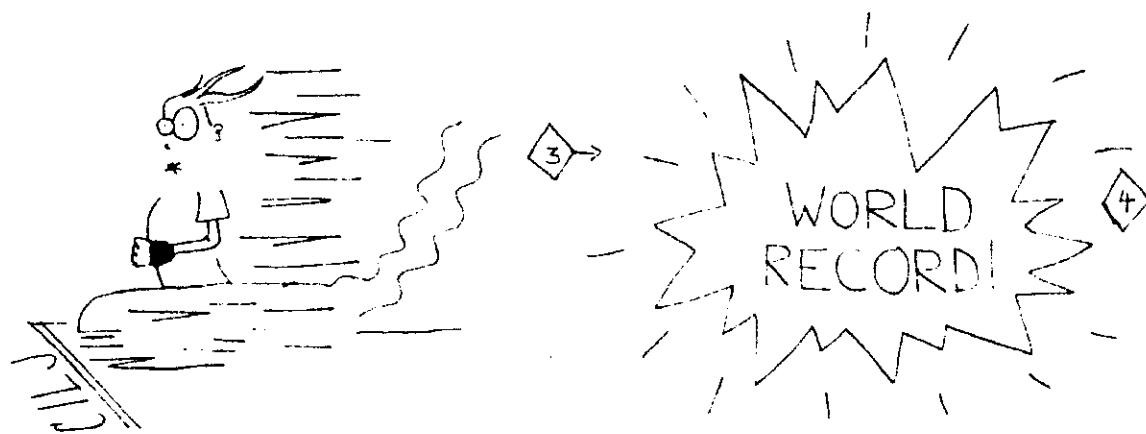
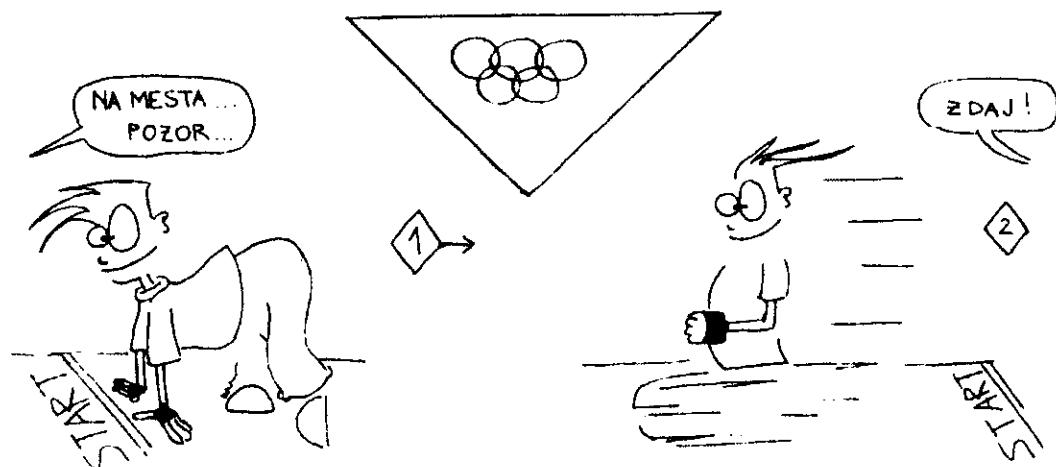
Lajf saks!

Killah Dillah

Angelito

Mi angelito
I'll love you till finito.
You are divino
and you even like vino.
When our eyes meet,
I know que te amo
y mi angelito te llamo.

Loca



Oops, I Did It Again... In moje prsi so eksplodirale

Los Angeles, CA – Najstniška pop senzacija Britney Spears, čigar hiti so tudi "Oops I Did It Again" in "Baby, One More Time", je danes v bolnici v Los Angelesu, kjer okreva zaradi poškodb, ki jih je utrpela med snemanjem njenega najnovejšega video spota, ko ji je razneslo prsi.

V bolnico so bile sprejete še tri osebe, ki pa so utrpele le manjše poškodbe.

"Pripravljal sem mikrofone, ko sem zaslišal močno eksplozijo. Ko sem se ozrl naokrog, sem videl prsno snov in silikon vse naokoli", pravi Bill Stephens. "Mislim, da je prišla preblizu lučem in potem... BUM!"



Zdravniki pravijo, da je razlog za to tragedijo seštevek njene tretje povečevalne prsne kirurgije, ki jo je opravila nedolgo nazaj in visokoenergijska rutina plesanja v video spotu. "Njeno telo enostavno ni več vzdržalo neprestanega poskakovanja. Na srečo je imela oblečeno ozko usnjeno obleko, ki je zadržala večino eksplozije. Če nebi, bi bilo poškodovanih veliko več oseb. Lepo se zdravi in bo kmalu pr0v zdrava," je še dodal dr. Tomas Wilkens.

Plesalka Wendy Johnson je rekla, "ko se je zgodilo, me je vrglo nazaj vsaj meter in pol. Sreča zame, da je bila takrat obrnjena stran od mene!"

Video spot, ki so ga snemali naj bi bil kmalu izdan na novem CDju "There Ain't No Mountain High Enough." Izvedba vseh del se je ustavila do popolnega okrevanja gdč. Spears.

Alltag im Jahre 2045

Folk, preberete, splača se, čeprou je v nemščini :))

Es war ein nuklearer Krieg und alle Leute sind fast ausgestorben. Glücklicherweise starb ich nicht, aber die Strahlung hat die Leute verändert, deshalb hat meine Tochter vier Hände und mein Sohn fünf Füße und beide haben zwei Köpfe. Jeden Morgen muss ich früher aufstehen als üblich, weil ich viel Arbeit habe, um sie anzuziehen. Und jetzt stellt euch vor, das sind vier Handschuhe und fünf Schuhe. Noch mehr, stellt euch vor, wieviel Geld ich an allem spende und der Schneider lacht darüber, immer wenn ich zu ihm komme.

Dann fahre ich sie in die Schule. Bis 16. Uhr bin ich zur Arbeit und dann haben wir Mittagessen. Es schmeckt nicht gut, weil wir nur Tabletten essen. Ich vermisste große Wienerschnitzel, Kartoffeln, Apfelstrudel und ein Krügel Bier oder ein Glas echten slowenischen Weins. Nachmittags habe ich nicht viel Arbeit, weil meine Tochter vier Hände hat und kann mehrere Sachen gleichzeitig machen, zum Beispiel: putzen, die Hausaufgabe machen und Ähnliches. Ich muss nur meinen Sohn zum Fussballtrennung fahren, weil er mit seinen fünf Füßen ein sehr guter Spieler ist. Er kann gleichzeitig verteidigen und stürmen.

Am Abend gehen wir schlafen, nur meine Frau muss alle Kleidungen waschen und alle Schuhe putzen. Es gibt Berge der Strümpfe der Pullover mit vier Ärmeln und der Hosen mit fünf Hosenbeinen.

Am Ende will ich sagen, dass das Wichtigste ist, dass wir alle gesund sind!

\$Mitcho\$

Jaz in moj lulček

"Oh, ti moj mali nagajivček!" že navsezgodaj se srečava. Malo ga pobožam, razkuštram in pocrkljam.

Da pa boste vedeli, o čem govorim, pa naj vam opišem svojega Lulčka. Je pravi mali kosmatinec. Glede na to, da je bil njegov oče zelo majhen, me njegova velikost kar preseneča. Ima ognjeno rdečo grivo. Zelo rad ima mojo prijateljico Lejlo. Tudi moja prijateljica je zelo navdušena nad njim, saj jo vedno rad uboga. Vse stori natanko tako, kot mu naroči. Ko si le najde čas, se vedno majčeno poigra z njim in tako meni prihrani čas. Zanj imam pripravljeno prav posebno nego. Vedno se kopava skupaj in obema prija penasta kopel. Tudi na morje hodiva skupaj in tam vedno le poležavava in se nastavljava soncu. Mimoidoče mladenke pa se le potiho sprašujejo, kako lahko zdrži na taki vročini.

Ko spi ga velkokrat opazujem in se hkrati sprašujem, kaj bi jaz brez njega. Ko mi postane dolgčas, mi je vedno v oporo, saj se večkrat na dan polgrava. Ponoči, ko nimava pri sebi najine prijateljice Lejle, ga rahlo ljubkujem po njegovi majhni glavici. Mislim, da mu je to zelo všeč.

To je moj lulček, najzvestejši pes na svetu!!!!!!!



Gaja & gala from Ledina

Močan veter zlomil igralko Ally McBeal na polovico

Los Angeles – Ni verjetno, da bo Callista Flockhart spet kmalu ignorirala napoved močnih vetrov. Kot posledica tega je igralka Ally McBeal utrpela hude poškodbe glave in več zlomljenih kosti.

Bližnja prijateljica gdč. Flockhart je rekla: "Vedela je, da je zanjo nevarni iti ven brez podpore. Ampak je nujno hotela močan kos bureka, tako da je stekla čez cesto do najbližjega NobleBureka... Če vsaj hodila stransko, namesto da se je z glavo zagnala v veter, bi njena hrbtenica verjetno ostala še v enem kosu..."

"Nagibala se je proti vetr, in nato sem slišal zlom.. kot če bi počila veja..", pravi eden izmed očividcev, "njeno telo se je samo prekucnilo nazaj, in njena glava se je zadela ob tla.. Nekoliko močno... Upam, da je z njo vse v redu, kajti drugače ne vem kaj bom gledal v XXX zvečer."

Reševalci prvi na sceni so celoten dogodek opisali kot "nagnusen" in "kot če bi hudoben otrok dobil v roke Barbiko." Večina očividcev je bila presenečena nad velikimi količinami krvi.

Zdravniki v bolnici pravijo, da je veliko možnosti, da bo preživila, ampak ni verjetno, da bo lahko še kadarkoli hodila. Voditelji Pop TVja so neizmerno srečni, saj: "zgodovinske statistike kažejo, da prizadeti igralci privabljamajo več gledalcev pred TV zaslone. To je čudež!"

Pop TV in njegove čez-oceanske podružnice pravijo, da bodo rade volje pokrili kazen, ki znaša 500 dolarjev, saj gdč. Flockhart ni upoštevala napovedi močnih vetrov, ki so jo ustanovili mestni očetje Los Angelesa več let nazaj. Ta napoved je bila ustanovljena, da bi preprečila poškodbe supermodelov in preveč suhih igralk.

Zvezdnica Prijateljev, Courtney Cox-Arquette je bila ob tem času izven mest in snemala "Scream 4: I Know What You Did in Scary Movie" in ušla vsem poškodbam.



Umetniška
upodovitev

Pomoč

Vsak dijak potrebuje vsake toliko časa kako pomoč! In zakaj si jo dijaki vedno poiščejo pri inštruktorju? Obstajajo načini, ki so veliko bolj poučni in najpomembnejše, cenejši. Veliko dijakov je na naši šoli, ki bi bili pripravljeni pomagati. Take pomagače boste seveda iskali v svojem razredu in prepričan sem, da jih boste našli. Ne samo enega, še več! Vendar pa vas je največkrat sram vprašati ali pa si mislite, da boste pomagaču tako vzeli čas, ki bi ga sicer porabil za kako boljšo stvar. Ne tako mislit!!! Če imate dobre sošolce oz. sošolke, torej imate dobro razredno skupnost, vam bodo z veseljem pomagali. S tem bodo vadili tudi sami, pa tudi ti pomagači ne znajo vsega tako, da se bodo kaj naučili tudi od vas. Moj nasvet je torej, če rabite pomoč, pa tudi če jo ne, prosite zanjo! Vsak dober človek, sošolec, prijatelj vam bo pomagal

Večer

sonce ki ne greje megla ki ne haldi svetloba ki sveti tema ki sveti sonce se ni zašlo luna je vzsla sonce še vidi luno še čuti sonce še vendno ne sveti temno je megleno je oranžni odtenki na sivem nebu dežne kaplje prilepljene ob šipo ostanki neznanega času kaplje so se posušile pustile sled luže so že zdavnaj izhlapele kaplje neopani delci so edini ostali luže so se posušile neonski napis nokia>> navidezno visi v zraku popolnoma neuporaben a stal je veliko enkrat ga bodo delavci odstranili delavni bodo šli domov kmalu umrli spomin bo odšel napis bo na smetišču in porasle ga bodo glive čez 800 let bo diokončno razpadel hiše kjer je sedaj ne bo več bo nekaj drugega nekaj popolnoma nepredstavljivega oranžnega neba ni več je le vedno bolj siv siv in temacen kmalu se bo pokazala luna kot že velikokrat kot že neštetokrat luna bo odšla in prišel bo torek luna bo še vedno torka ne bo več odšel bo in prišel naslednji luči svetijo oranžno luč prek etra v zraku potuje telefonov signal pomembna odločitev je padla odločitev ki čez 5 let ne bo imela pomena ki čez 15 let ne bo obstajala luči svetijo luci svetijo ugasnile se bodo zavladala bo zora prišlo bo jutro in prišla bo električna energija v napis nokia>>> napis že žari a ugasnil se bo pritisk se stopnjuje in stopnjuje glava je prazna kot bo iste snovi prazna čez pol leta popolnoma nepomembno brez vsakega pomena v torek je vse nujno biti prisoten biti tam delati delati izpolnjevati vse je sivo ni močnih odtenkov zivih barv a bodo a na žalost le v navideznem svetu svetu kjer se da vse neštetokrat popraviti svet ki ni realen a je svet ki ne obstaja a ima neverjetne vpliv svet zaradi katerga se premikajo gore in premikajo jezera vcasih tudi morja iz njega izhaja nokia>>> nokia>>> žari močno žari svet ki je vsemogocen a vseeno ne obstaja svet ni eden svetov je več ne le dva to je reklama reklama ki je popularna ne bo za dolgo nadomestila jo bo nova nova ki bo boljša stara bo pozabljena nova bo popularna a nova bo bila zamenjana z novo ki bo popularna za staro sploh ne bo nihče vedel razen arhivov arhive bo nekdo nekoč odpril reklama se ji bo zdela zanimiva polepsala jo bo reklama bo lepa in spet sveta ne bosta dva svetovi bodo stirije od tega nekateri ki si jih nismo mogli zamisliti čeprav smo vedeli vse vse telefon je spet zvonil neverjetno pomembna stvar popolnoma nepomembno jutri je treba znati jutri bo treba znati jutri je bilo treba znati a vseeno popolnoma nepomembno oranžne barve ni več je le siva in oranžna barva luci luči zivljensko pomembnih luci ki svetijo svetijo temo luči ne bo več a kaplje so kapelj ne bo vec saj tudi podlage ne bo čez 1400 let tudi podlage ne bo več čeprav bodo neverjetno pomembne kaplje se vedno - bile nokia>>> je v svoji ponjni moči svetila bo do jutra popolnoma neosebna popolnoma ločena a vseeno se neverjetno lepo sklada z okoljem saj je iz okolja prišla čeprav je bila prej nekaj drugega nekaj drugačnega ne nujno boljšega, jutri bo prišla mimo nokie ne bo zraven prišla bo mimo in se nasmehnila mogoce tudi kaj rekla in se verjetno nasmejala nasmejala se bo in kmalu pozabila ostala bo le ideja ostal bo le smisel smisel ki izhaja iz okolja kamor tako lepo spada drugega ni drugega ne

Glasba Teme

Da, tu je nekaj drugačnega. Na tej strani bo govora predvsem o znanih in malo manj znanih bendih "undergrounda" (kakor za koga). Potovali bomo po black, death, dark in gothic metalu, spoznali nekaj njihovih biografij ter značilnosti.

Nokturnal Mortum

Zasedba prihaja iz Ukrajine in šteje šest članov. Do sedaj sta na površju dva albuma, tretji pa je v pripravi in bo kmalu tu (če že ni). Zvrst lahko opišemo kot "lunar black metal". Popelje nas na veličastno potovanje kombinacije opustoševalnega metala z nekaj folklora in klasičnih elementov.

Cannibal Corpse

Nasilno silovit, močan, agresiven stil (glasbeni mislim) - death metal. V njihovih besedilih se čuti neposredna povezanost s smrtjo. Band je bil ustanovljen leta 1988 v Buffalu (New York). V prvotni zasedbi gaje sestavljalo pet članov: Chris Barnes (vokal), Bob Rusay in Jack Owen (kitara), Alex Webster (bas) in Paul Mazurkiewicz (bobni). Bob Rusay je leta 1993 odstopil in nadomestil ga je Rob Barret. V tem času se je skupina predstavila v filmu Ace Ventura (Jim Carry) kot "klubski band". Leta 1998 so se vrnila z albumom Gallery of Suicide, leta 1999 pa z Bloodthirst.



Novembre

Novembre je italijanska skupina, ki prihaja iz Rima. Šteje štiri člane. Igrajo "atmosferski dark-gothic metal" - vse skupaj malo spominja na black metal. Zadnja njihova plošča z naslovom Classica je bila izdana 24. januarja letos, je pa prava poslastica za vse romantične darkerje.

Cradle of Filth

To je britanska skupina, ustanovljena je bila leta 1991. V sedanji zasedbi so: Robin, Stuart, Damien, Gian, Nicholas ter Dani. Dani je vodja skupine in tudi avtor v vseh besedilih. Njihovo zvrst lahko opredelimo kot "britanski black metal" z veliko vsebinou erotike (tako v besedilih kot v melodijah), skladbe pa spremišča mnogo melodične razgibanosti z orkestralnimi elementi. Obstaja pet albumov, ki so dosegljivi, obstaja

pa tudi Maksimum Filth, ki pa se ga v slovenskih "music shopih" ne da dobiti. Prvi album je The Principle of Evil Made Flesh (1994), zadnji pa From the Cradle to Enslave (1999).

Deicide

Začetek tega benda sega v leto 1987. Takrat so se zbrali štirje člani: Glen Benton (vokal, bas), Eric Hoffman in Brian Hoffman (Kitara) ter Steve Asheim (bobni). Ta zasedba se je ohranila vse do danes, ko še vedno z rušilno močjo pustošijo po undergraund-death metal sceni. Igrajo "satanistični death metal". Za njihov album Once upon the Cross, ki je bil izdan leta 1995 pa pravijo, da je najbolj brezbožno surov od vseh njihovih albumov do sedaj.

Weeping Willow

Awakening... Prepojeno z opojem gotske čutnosti in kozmično mistiko teme nas popelje skozi razrezano duso erotičnega dotika smrti... Da, to je zadnji album slovenske gotsko metalske skupine Weeping Willow, katere besedila zajemajo mračno in lirično vsebino. Skupino sestavljajo: Rok Marolt, Luka Grilc, Gregor Musa, Gregor Otorepec in Maja Perme.



Koncerti

Immortal - november

Sinister - november

Cradle of Filth - december

Pro-Pain - januar

Malevolent Creation - februar

Marduk - april

Morbid Angel - maj

Toda:

POZOR!

Ti koncerti so p-r-e-d-v-i-d-e-n-i. Zato natančnih informacij ni.

Tako. To je bilo za prvo številko te rubrike vse. Rada bi se zahvalila vsem, ki si mi kakorkoli pomagali, še posebno pa bi se rada zahvalila Katji iz 4.F razreda. Če se niste poiskusili, poiskusite! Za posledice zasvojenosti ne odgovarjam!

Maja Ferkulj, 1.d

Glas

Dijaške skupnosti Gimnazije Ledina

V tem šolskem letu je naša dijaška skupnost dobila možnost svoje predstavitve v Mladiki. Za to hvalevredno in res prijazno dejanje se dijaško vodstvo vsem snovateljem našega uspešnega časopisa iskreno zahvaljuje.

Na teh straneh nameravamo obveščati šolsko javnost o dejavnostih, ki jih bomo izvedli v času med izidom dveh številk Mladike in o poglavitnih načrtih za prihodnost. Če bo to naše javljanje pripomoglo k večji informiranosti, bo prvi cilj dosežen. Res pa je, da ob tem neskromno pričakujemo, da bodo te strani sčasoma prerasle v bolj ali manj uradni list ledinske dijaške skupnosti.

V upanju na ugoden odziv pri bralcih Mladike vas v imenu dijaškega vodstva najlepše pozdravljam.

**prof. Roman Vogrinč
mentor dijaške skupnosti**

Poročilo o volitvah dijaškega vodstva Gimnazije Ledina

Volitve predstavnikov dijakov v Svet šole, ki hkrati predstavljata vrh ledinskega dijaškega vodstva, so potekale v petek, 29. 9. 2000.

Volitev se je udeležilo 330 dijakov naše šole (32,4%), ki so lahko izbirali med naslednjimi kandidati:

- Jernejem Grumom, 4. f,
- Stojanom Milenkovičem, 4. g,
- Rokom Ilijevičem, 4. f in
- Damjanom Vinkom, 2. e.

Največ glasov sta dobila Jernej Grum (205) in Stojan Milenkovič (193) ter sta tako postala predstavnika dijakov v Svetu šole.



Mladika
časopis Gimnazije Ledina, leto 2000/01, številka 1

Glavna urednica: Barbara Švigelj

Tehnični urednik: Siniša Jančić

Asistent tehničnega: Benjamin Rančič

Grafična urednik: Jaka Verbič

Glavni dopisnik: Damjan Vinko

Sodelavci pri tej številki: eh, tričetrt jih je anonimnih, nima smisla da pišem :)

Mentorica: prof. Nadja Gliha