

MLADKA

>>> MLADKA

ST. 3 & 4 02/03



MACHT LIEBE nicht KRIEG

Die Liebe ist
die schönste

WIR SIND DAS

anre Liebe

Music: Magnifico
Lyrics: Marko Verovsek

so groß wie die ganze Welt
Dein Herz so groß wie ein Kind
In deinen Augen ein Stern ein Glück
Und viele Wege im falschen liegst du auch mit
Wo viele am gleich die wahre Liebe

suchst du am gleich du ruhig sein
Steig ein und kriegst du die wahre Liebe

Von mir die geile und nie gern allein
schau mich an und keine Sunde

Was du willst jede volle Stunde
Reise mich auf der Flucht

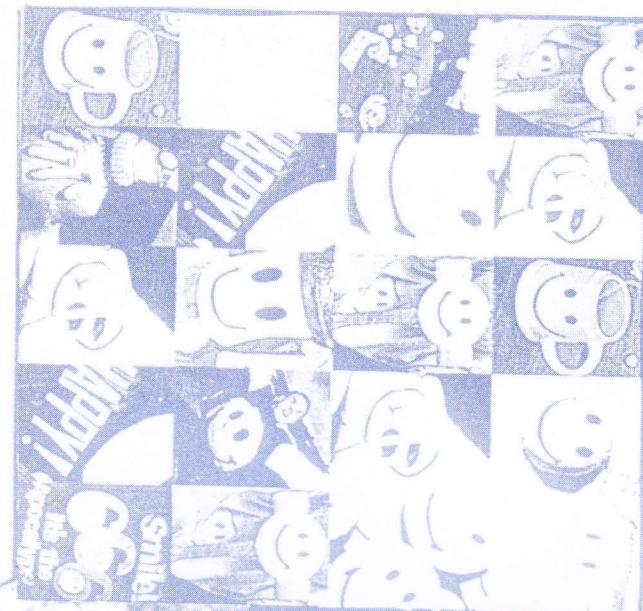
Du kennst ich lesen hast du nicht?
Du kennst vorm Fliegen auf der gebucht

Angst vor Liebe auf zug ausgesucht
Du wirst den Ende hast du die wahre Liebe

Du hast am Ende knebst du die wahre Liebe
Doch am allein knebst du die wahre Liebe

Von mir allein knebst du die wahre Liebe
Reise mich in die geile und dann nie gern allein

schau mich in die geile und dann nie gern allein
Von mir in die allein knebst du die wahre Liebe
schau mich in die allein knebst du die wahre Liebe



Dragi ledinski sotrpini!

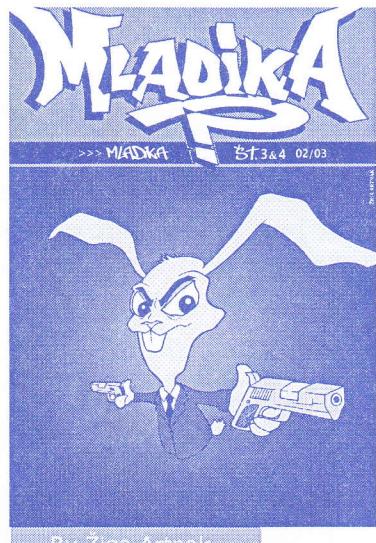
Pred vami je še zadnja letošnja, tokrat dvojna številka Mladike. Pravzaprav človek niti ne ve, kaj bi vam povedal v uvodnih besedah, ko sama prav dobro vem, da vam naši predragi profesorji polnijo glave s še zadnjimi (za žurersko življenje nepomembnimi) podatki. Skratka. Kot prvo, želi celotno uredništvo Mladike vsem maturantom srečo in vrečo znanja na maturi. Tretjim letnikom želimo čim manjšega mačka ko se vrnete z maturantskega izleta. Drugi letniki se vidimo drugo leto za leto pametnejši in bolj odrasli (no ja, šalo na stran). Prvi letniki pa ... jeeeeee!!! Kmalu boste lahko naslednji generaciji ledincev metali pod noge koruzo.
Pa lepe počitnice!

KaTrCa



Kazalo:

GLEDALIŠČE (str. 2), LEDINCI: BONTON ALI NE (str. 4), FILM (str. 5), LEDINCI (str. 8), RESNIČNA ZGODBA (str. 9), EVROPSKA UNIJA (str. 10), POEZIJA (str. 11), ŠPORT (str. 13), PROFESORJEM (str. 15), WAYS TO TURN MEN DOWN (str. 17), POEZIJA (str. 18), SLOVAR (str. 19), VICI (str. 20), IZ ŽIVLJENJA (str. 22), VSAKE OČI IMAJO SVOJEGA MALARJA (str. 17), POTEPAÑJE PO BAVARSKAM (str. 24), EMA 2003 (str. 27), HOROSKOP (str. 28)



By Žiga Arthák

U
V
O
D
N
I
K

UREDNIŠTVO:

Glavna urednica:

KaTrCa

Odgovorna urednica:

ThuyChick

Oblikovni urednik:

Andrej

Novinari:

Necromaincerin, Mojči, Kitty, KiVi, Blue Angel, Anita, Nufi

Mentorica:

prof. Nadja (mama) Gliha

Naklada:

Vsak en komad

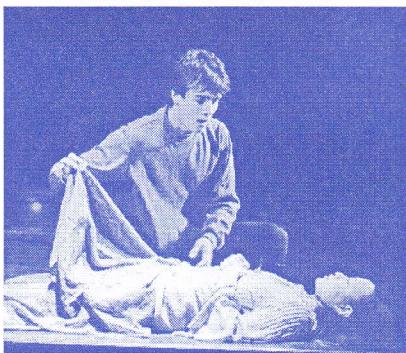
Izdaja:

Gimnazija Ledina

GLEDALIŠČE

Romeo & Juliet

Delo je v originalu večna tematika mnogih (na žalost propadlih) poskusov interpretiranja, ki se le težko približajo veličini originala. Tudi ta predstava relativno ne zaostaja za njimi. Toda glede na moje skromno mnenje, da naša kultura še ni zasijala v popolni luči, je zelo pohvalno, da se vsaj spravimo ustanavljati kulturne ustanove, pa čeprav so dela, ki se v



njih
odvijajo,
predvsem
tuja.

Na
(mojo)
srečo sem
se pred
predstavo
že psihično

pripravljala na zdolgočaseno ozračje, a me je presenetilo ravno nasprotno. Imela sem občutek, da sem se znašla na zabavi, na kateri zaradi prevelike količine opojnih substanc le medlo poslušam sogovornika (v tem primeru igralce na odru) v ozadju pa slišim le medel zvok tam daleč pozabljenе glasbe (bodoči intelektualci). Poskušam vam povedati, da je bilo spuščanje zvokov igralcev v primerjavi s pogovori deklet za mano, pravi božji blagoslov, kot zvok milih violin... vseeno pa sem slišala šepetanje in z njim je padala tudi moja raven koncentracije oz. naraščala dekoncentracija.

Gledališka igra je bila izpiljena do potankosti, igralska zasedba odlična..., toda prav ta odličnost mi ne bila všeč. Vse je

bilo tako neresnično. Razumem, da ne moreš stopiti na oder in interpretirati vrhunskega poznavanja dela in umetnosti igranja, toda ta popolnost me je za trenutek zmedla. To ni bilo življenje, bila je igra, kar pa po mojih prepričanju ni načelo, ki bi se ga avtorji takšnih del morali držati. Boj s



palicami je bil vrhunec te učenosti. Ta igra v igri ni dajala pravih vibracij. Vse se je dogajalo, kot na neki slabih računalniških igričih, ko zaradi slabo izdelane grafike, predvidevaš vsak korak svojega junaka. Kje so bili tisti zares »nizki udarci«, ki pravemu možu poženejo kri po žilah? Ker se šele v tistem trenutku gledalec vživi v vlogo igralca in čuti, kar čuti on. Tisto energijo, ki poveže osebo na odru in publiko pod njim. Ko gledalec ve, zakaj je sedel na neudobnem sedežu, ko pa bi lahko to delali doma v naslonjaču. Celotna igra pa mi je dajala občutek, kot da sem se znašla v časovnem stroju. V enem trenutku utopična ljubezenska dejanja med vitezom na

črnem konju in princesko belega stanu (srednji vek), nato pa že priča besednjemu uličnemu spopadu (v slengu).

Ironično je, da so se vsa mala usteca v dvorani ob tem prizoru vsaj namuznila.

Da ne govorim o nekaterih začinjenih besedah, ter nekakšni orgiji pod mizo



obloženo s hrano sredi zabave. Daj, prosim no. Velikokrat slišim moške z rekom, ki opeva, da so ženske dobre le za v kuhinjo. Sprašujem se, če so kdaj pomislili, da spada hrana tudi v kuhinjo, na jedilnik, v želodec..orgije pa za štiri stene, video kasete, stranišča letal in ne v takšne ustanove. Ironično pa je, da so se vsa mala usteca v dvorani ob tem prizoru vsaj namuznila.

Kot češnja na smetani pa je bilo obnašanje dijakov. Saj razumem, da je bila gledališka predstava obvezna (s tem že predčasno ozigosana) in da vsi v njej niso uživali, toda prosim vas, da v bodoče pustite, da v njej uživajo tisti, ki so na ravni razumevanja dela in truda ljudi, da so to spravili na oder. Ostale pa pustijo na miru, ko se na svoj lasten način kulturno udejstvujejo, pa čeprav je ta način bolj »zaspane vrste«...

CARPE DIEM ALIAS DRAMSKI KROŽEK

No, po dolgih urah vaj ste 10.aprila videli rezultate našega dela. Nekonvencionalna predstava Jean Claude Van Itallieja TV (in ne Grenki sadeži pravice, mogoče naslednje leto) je nekatere navdušila, nekatere pač ne (zaradi tega, ker so se spraševali, zakaj je šlo, skratka dosegli smo isti učinek kot David Lynch pri svojih filmih minus bizarnost). Torej, Carpe Diem je končal še en ciklus in se že pripravlja na novega. No, bolje rečeno, na njega se že pripravlja naša mentorica, gospa Bizjak, ki že išče novi tekst. Kakšen bo? Hja, o tem še ne vemo nič, a mogoče bo komedija Harolda Pinterja Praznovanje (trenutno si jo lahko ogledate v enem izmed slovenskih gledališč, a ne smem povedati, v katerem, ker me bodo obtožili, da delam reklamo). Kaj reči na koncu? Letošnja priprava na predstavo je bila turbulentna in precej dolga. A na koncu nam je uspelo (joj, kakšen kliše, bodo rekli mnogi na tale stavek). Seveda sledi na koncu zahvala. Najprej vsem mojim soigralcem in soigralkam, ki poznaajo pravi pomen besede kolegialnost in ki so tudi večkrat dali pobudo, da imamo vaje sami. Hvala torej Barbari, Gregorju, Juretu, Maji F., Maji K., Leonu, Tamari, Neli, Špeli, Dejanu, Janezu in Katji. Seveda gre zahvala tudi naši prišepetovalki Nataliji, kajti brez nje bi lahko bili precej bolj nervozni. Zahvaljujem se še osebju KUDA France Prešeren za pripravo odra in profesorici Mihaeli Gregorc, ki je pripravila našo sceno. Največja zahvala gre seveda naši mentorici za izvrstno režiranje predstave in za zbuhanje zaupanja v nas samih. Tako, letošnje poročanje o dramskem se je končalo, sledi še slovo. Adijo (uau, kako slovo).

Mitja Lovše Vlado

Necromaincerin

LEDINCI : BONTON ALI NE ?!?

V ponedeljek, 17.marca, smo se 1. in 2. letniki odpravili v ugledno Dramo, kjer smo si ogledali eno in edino Shakespearovo tragedijo, Romeo in Julija. Nekatere profesorce so se zgražale nad obnašanjem gimnazijcev, ki obiskujejo tako elitno gimnazijo, kot je Ledina. Nekatere biljarterke so menile, da se lepše obnašajo obiskovalci iz tehničnih in preprostih triletnih šol, kot pa smo se obnašali mi...

2. Sedi pri miru!

Če prznam, ne vem, kaj je point tega, da morš bit pr mer. Zakaj se ne bi smel gibati? Vendar homo-sapiensu njegov ratio omogoča, da na račun duhovnosti za trenutek pozabi na fizis.

Povzetek...torej smo, tako imenovani bodoči intelektualci, ki blatijo ime vodilne, vrhunske gimnazije Ledine. Vprašanje pa je, kako lahko spremenimo, da bomo naredili dober vtis na profesorje, na igralce tragedij (mogoče dobimo podpis znanih igralcev), in navsezadnje tudi na biljarterke (moški majo šanse...).

V nekaj točkah vam bom opisala, kako naj bi se obnašal NORMALEN človek v stavbi, kot je Drama.

3. Ugasni telefon!

To majo pa prov... Mal je blo nerodn, k se je predstava pričela... Ugasnile so se luči... Tam pod tabo pa si vidu kar nekaj velikih svetlečih ceglov.... Ne bi rekla, če bi vidla majhno lučko... ampak svetleči cegli... Too much!!!

4. Smej in jokaj se ob pravem trenutku!

To sm pa sam za tiste napisala, k majo kamen namesto srca... Poskušajte posnemati soseda (če pa je to intelektualno prezahtevno, spite raj zaston → DOMA!)

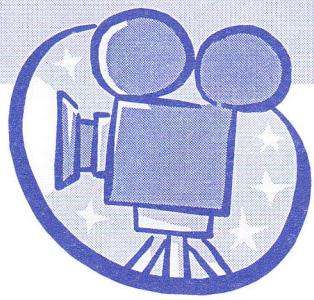


Upam, da sem vam v tem kratkem članku ponazorila lepo vedenje. Če pa ste še vedno radovedni o lepem vedenju si v knjižnici sposodite knjigo BONTON(A že spite?!?)!

1. Dr•i jezik za zobni!
To pomeni, da boditih, saj se igralcine morejo skoncentrirati, èe obiskovalciklepeta. Igralcim ajo veèjo tremo, saj mislijo, da so tako zelo nezanimivi, da jih nihèe ne •elinitine poskuša poslušati. Ne pozabimo na to, da bo re•iser ves u•aljen zapustil svoj stolèek?!



Blue Angel



FILM

da je težko verjeti, da se bo Superman vrnil leta 2004.

STARSKY AND HUTCH

O.K., ko že govorimo o TV serijah, ena od največjih ameriških klasičnih serij Starsky & Hutch (o dveh detektivih, ki pač rešujeta primere in pokata vice) bo postala film. V glavnih vlogah bosta igrala Owen Wilson in Ben Stiller. Poleg njiju bo zraven še raper Snoop Dog. Nekaj me kljub vsemu čudi: Filmske ekranizacije znanih serij niso ravno najbolj uspešne (z izjemo Charliejevih angelčkov) in vprašanje je, kako se bo obnesla ta.

CRUISE IN NJEGOVI PLANI

Mnoge od vas gotovo zanima, kaj bo Tom Cruise delal v prihodnosti. No, zvezdnik bo najprej igrал v novem filmu Edwarda Zwicka (Slava, Obsedno stanje, Jesenska pripoved) Zadnji samuraj. Poleg njega bodo v igralski zasedbi še Billy Connolly, Tony Goldwin in ostali. Zgodba? Veteran ameriške državljanske vojne se skupaj s prijatelji poda na Japonsko, kjer naj bi Japonce seznanil z napredkom. Toda okolje ga potegne vase in znajde se v precepu med starimi in novimi vrednotami. Po tem sledi Misija nemogoče 3, ki je ravno zdaj dobila novega režiserja, kajti David Fincher se je odpovedal režiji trojke. Namesto njega bo režijo prevzel Joe Carnahan, sicer režiser nizkoproračunskega kulta Narc, ki še ni prišel k nam. Po temu filmu, torej po Misiji nemogoče 3, naj bi Cruise produciral novo ekranizacijo H.G. Wellsove Vojne svetov in baje tudi zaigral (vsaj tako hoče studio). Tako, to je zaenkrat vse.



No, to je za letos moje zadnje javljanje. Še zadnjič pred počitnicami vam bom povedal o filmskih novostih, potem pa.... Boste videli.

SUPERMAN SE VRAČA (A NE BREZ TEŽAV)

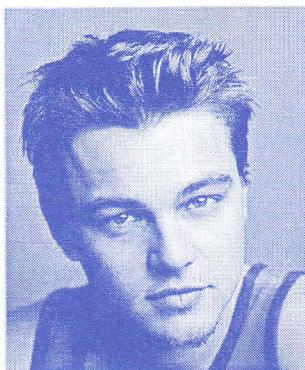
Odkar sem vam nazadnje omenil novega Supermana, se je precej spremenilo. Toda najprej pojdimo nazaj v leto 2001. Zakaj? Studio Warner Brothers je tega leta lansiral serijo Smallville. O.K., pol ljudi sprašuje, katera je ta serija (pri nas je še dolgo ne bo, a gledate jo lahko na RTL in ORF), pol pa, kakšen je smisel tega začetka. Najprej o seriji. Serija spremišča najstniška leta Clarka Kenta (bodočega Supermana) in njegove težave. V ZDA je nanizanka hiperpopularna in nič čudnega, da so se mnogi ob uspehu te serije začeli spraševati, kdaj bo novi film o Supermanu. No, lansko leto so govorili o režiji McG-ja (tipa odgovornega za Charliejeve angelčke), a potem so ga odstavili. Potem je prišel Brett Ratner, režiser Ful gasa 1 & 2. Nato so se začeli problemi in to z igralci. Tako so bili za vlogo Supermana možni Jude Law, Josh Hartnett, Barry Watson, Brendan Fraser in ostali. Zaradi teh problemov in še problemov s proračunom, je Brett Ratner odstopil od projekta. Zdaj je torej treba najti novega režiserja in igralca ter reči,



FILM

ALEXANDER DVAKRAT

V zgodovini gotovo ni bolj interesantne figure od Aleksandra Velikega in nič čudnega ni, da sta trenutno v pripravi kar dva filma o njem. Pri enem sodelujeta Leonardo DiCaprio in Baz Luhrmann (režiser Moulin Rouga ter Romea in Julije), pri drugem Colin Farrel in Oliver Stone (režiser Voda smrti, Rojenih morilcev, JFK-ja itd.). Oba projekta sta trenutno v fazi iskanja lokacij in igralcev, čeprav se ve, da naj bi pri Luhrmannovi verziji bila Nicole Kidman v vlogi Aleksandrove matere (mimogrede, ona je le sedem let starejša od DiCapria) in oba že zbujata ogromno pozornosti. Ostaja le še eno vprašanje, namreč kateri Aleksander bo bolj uspešnejši.



SPIDER-MAN IMA SOVRAŽNIKA

Hm, to ni nič novega, boste rekli in še dodali: "Saj jih ima na stotine!". No, v bistvu je stvar taka: Za Spider-mana 2 so imeli probleme z iskanjem igralca za Doctor Octopusa, njegovega najhujšega sovražnika. No in kateri igralci niso postali Doctor Octopus, ampak bi lahko? To so Vincent D'Onofrio (Full Metal Jacket, Možje v črnem), Billy Bob Thornton (Armageddon, Banditi, Bal smrti) in Robert De Niro (mislim, da ga ni treba posebej predstavljati). Na koncu vseh iskanj je Doctor Octopus postal nihče drug kot Alfred Molina. Saj vem, kdo? No, Alfred Molina je igral v filmih, kot so Čokolada, Indiana Jones, Frida in

ostalih ter je priznan karakterni igralec. Se bo izkazal tudi v Spider-manu?

HUGH VAN HELSING

Ko že govorimo o nasprotnikih, ne moremo mimo Drakulinega največjega nasprotnika, Abraham Van Helsinga. Čeprav se je že večkrat pojavil v filmih, je bil vedno dokaj stranski lik oz. ni imel bolj pomembne vloge kot to, da je parkrat užalil grofa Drakulo in ga (če je scenarij tako zahteval) ubil. O.K., saj je tudi TV film iz leta 1997, ki govorja o Van Helsingu, a to je tudi vse. No, leta 2004 bomo videli novo verzijo Van Helsingovih prigod.

Vendar novi Van Helsing ne bo lovil samo grofa Drakule, temveč tudi volkodlake in Frankensteinove pošasti (grof Drakula očitno ni preveč). Da vso, do sedaj omenjeno zmedo,



poenostavim: Snemajo film o Van Helsingu, režira ga Stephen Sommers (režiser Mumije 1 & 2), v glavni vlogi bo pa nihče drug kot Hugh Jackman (mutant pri Možeh X). Poleg njega bodo še igrali: Kate Beckinsale (Pearl Harbor), Richard Roxburgh (Moulin Rouge, League of extraordinary gentlemen), David Wenham (Gospodar prstanov: Stolpa) in ostali. Buffy in Blade, pazita se, prihaja Van Helsing.

FILMI PO STRIPIH

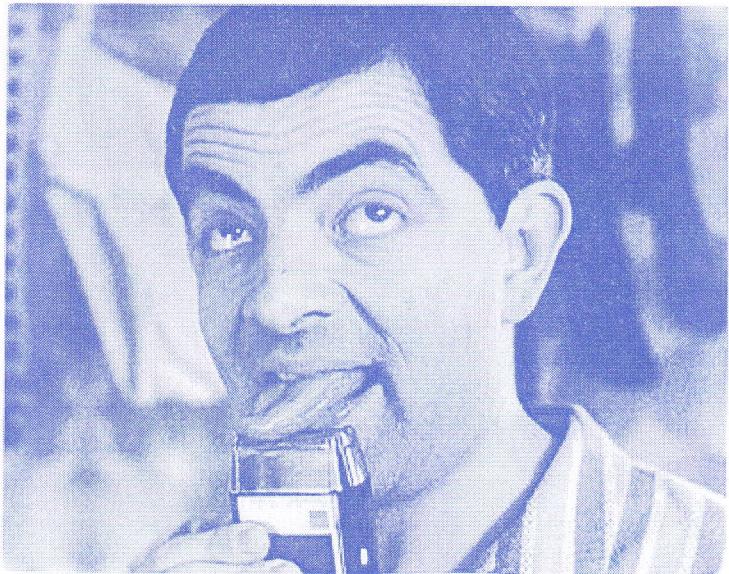
Tako je, teh bo kar precej v naslednjih letih. Kateri bodo? Torej, prišle bodo ekranizacije Iron Mana (superjunak z jekleno obleko), Iron Fista (karatejski superjunak), Ghost riderja (dokaj darkerski superjunak, ki se bori z silami teme), Fantastic four (ekipa štirih superjunakov rešuje svet), Black Pantherja, Elektre itd.

NADALJEVANJA

Ker nas v bližnji prihodnosti čaka kar precej nadaljevanj, sem se odločil, da jih spet postavim pod eno novico. In nadaljevanja so: Ful gas 3 (leta 2004, še posebej zdaj ko je režiser prvih dveh delov zapustil Supermana), Bad boys 3 (zaenkrat so zgolj govorice, kajti vse je odvisno od uspeha drugega dela), Brez povratka 3 (ja, ja, saj vem: Kaj pa drugi del? No, drugi del je prišel v ameriške kinematografe pred parimi tedni. Za trojko lahko rečem le, da se o njej govorji), Ocean's 12 (o temu nadaljevanju lahko rečemo par konkretnih stvari, recimo to, da bo Sodebergh spet prevzel režijo, medtem ko se Clooney še dokaj obotavlja glede glavne vloge), Blade 3 (tako je, Blade se vrača in spet bo klal vampirje in njim podobne kreature), Bean 2 (Bean, največja katastrofa, se vrača in spet se mu bomo smejali) in ostala.

Tako, to je za letos vse. Prihodnje leto bo mogoče kdo drug pisal namesto mene, drugače pa ostaja še vedno internet. Lepo se imejte in glejte dobre filme (OPOMBA: pisec teh vrstic misli, da bo Mladika, v kateri bo ta članek, zadnja, tako da se za morebitno napako opravičuje).

Mitja Vlado Lovše



DON*T LET YOUR SCHOOL INTERFERE WITH YOUR EDUCATION BENI (izjava)

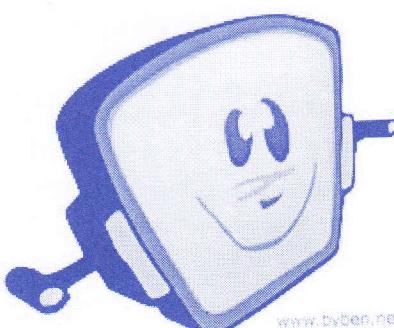
Beni je zagotovo eden izmed bivših dijakov naše čudovite ledinske gimnazije, k1 bo vsem, ki so ga imeli čast spoznati, ostal še dolgo v spominu. In če ne že zaradi drugega, zaradi svoje postave, saj si je morala večina ledinskih smrtnikov ob pogovoru z njim skorajda zlomiti vrat – razen, če se te Beni ni usmilil in se milostno usedel (ob pogovoru z menoj je sedel). Prvi stavek, ki ga je ob kavici izrekel je sledeč: »Ful pogrešam Ledino! Saj arhitektura je ql, ampak na Ledini se je dejansko dalo dobro imeti in uživati in ... začenjam pogrešati ledinske profesorje...« (Po njegovih besedah naj bi vsi po odhodu z Ledine to ugotovili!?) Tako se je kar takoj, lahko bi rekli, nostalgično potopil v spomine, ki pa nama jih na žalost ni želet izdati, da ne bi prišlo do kakšnih posledic (sankcij? - no ja, nama je žal, da ni povedal več.) Omembe vreden pa je zagotovo dogodek, ko si je Beni nekega dne nataknil sivo kučmo in si pripel belo brado, ter se kot Dedek Mraz odpravil v našo telovadnico, kjer je velikodušno sprejel v svoje naročje 10 do 15 (rekel je, da ne ve točnega števila, ker so bili kot mravljičice) otrok ledinskih profesorjev in profesoric. Pogled je bil zagotovljeno valičasten.

Na koncu je seveda padla z najine strani prošnja, naj Ledincem sporoči še kakšen nasvet. Kratko je odsekal: » Čim bolje se imejte v teh letih. In zapomnite si: nemščina je res ful grozen jezik!«

Anita

P.S. – sporočilo z »drugega brega« (Frau Gliha) :

Ledinsko ministrstvo, alias zbornica sporoča:
Redno učenje nemščine je (duševnemu) zdravju (dijakov) priporočljivo.



www.bvben.net

RESNIČNA ZGODBA

DOBRI PRIJATELJI OSTANEJO PRIJATELJI ZA VEDNO

Bil je nek poletni topli večer... s prijateljicami smo posedale ob mirnem potočku, se pogovarjale in zraven srkale sladko rdeče vino. Kmalu nam je postalo precej vroče (saj veste kaj naj bi to pomenilo), zato smo vstale in se počasi, ampak res počasi (ker hitreje nismo bile zmožne...no vsaj jaz ne) odšle na košarkarsko igrišče za šolo. Tam se je kot ponavadi trlo mladine, zato smo hodile od strani zida in iskale prijatelje. Kmalu smo jih opazile oziroma so prijatelji opazili 3 punce, ki jim pojem "hoditi naravnost" tisti trenutek ni bil znan). Prisedle smo in se razgledale po prisotnih. Večino mladine sploh nisem poznala, saj so hodili še na Osnovno šolo. Kaj kmalu smo ostali sami na igrišču. Nekateri fantje so v temi igrali košarko, drugi so v kotu kadili, zaljubljenci so se stiskali v samotnjem zatemnjenem kotičku... jaz pa sem se pogovarjala s svojim dobrim prijateljem Gregom. Skupaj sva spila še preostanek domačega vina in se naprej pogovarjala.

Grega je moj dober prijatelj in nikoli, nikoli ne bi rekla, da bi se lahko med nama kaj zgodilo. Rekla bi celo, da sploh ni možnosti za to. Zakaj? Ne vem. On je pač Grega. No, da se vrnem k zgodbi... Sredi pogovora Grega vstane in odkoraka stran. Ko sem to dojela, sem stekla za njim in ga skušala ustaviti. Naposled se je končno ustavil pri ograji in me medlo (ali pa se je samo meni tako zdelo, saj me je kar precej "medlo" pogledal. Naslonila sem se na ograjo in ga nekaj spraševala. Ker me ni slišal, se mi je tesno približal in se z rokami naslonil na ograjo tako, da me je "objel". Nekaj časa sva se še pogovarjala, nato pa...sva se poljubila.

Ker se nisva mogla obvladovati (ne zaradi čustev), sva se začela strastno poljubljati, objemati in ena stvar je vodila k drugi (pa saj veste kako to gre =)! Kmalu so se moje tople roke znašle pod njegovo majico in opa...nekaj odkrile! Model ima poštene radiatorčke!!! Z rokami sem segla nižje, mu odpasala pas (ki pa je imel strašno težak mehanizem za odpiranje) in preden sem se zavedla kaj delam, sem ustvarjala Gregatu užitek, ki ga tukaj raje ne bi imenovala. Oba sva bila razpoložena za neomejeno strast kjerkoli bi že to bilo (pa čeprav pred očmi vseh zbranih na igrišču), vendar je k nama priskočila moja dobra priateljica, me odtrgala od njega in zvlekla proti domu.

Kaj lahko rečem? Bilo je dobro...kolikor se pač spomnim! Vendar sem ji hvaležna. Zato se lahko vedno zanesem na svoje dobre prijatelje. V tistem trenutku, ko me je zvlekla stran, sem ji zelo zamerila, ko pa sem se streznila in odpravila gromozanskega mačka, sem videla, da mi je hotela samo pomagati. Vedela je, kako je med nama in da bi mi bilo zelo žal, če bi se nain trenutek nadaljeval (do kam mi sploh ni treba govoriti), saj sva bila in sva tudi hotela ostati samo prijatelja.

Na ta dogodek ni nihče pozabil. Ne midva in ne vsi ostali prisotni, ki so takrat opazovali akcijo! Kljub temu pa sva ostala dobra prijatelja in se danes temu "pripetljaju" samo še na široko smejeva=). Kdo torej pravi, da po spodrsljaju dva prijatelja ne moreta biti več prijatelja, kot sta bila? Tu je dokaz, da lahko.

NuFi

EVROPSKA UNIJA

PUSTIMO ZGODOVINI ŽIVETI

Avstrija, Belgija, Danska, Finska, Francija, Grčija, Irska, Italija, Luksemburg, Nemčija, Nizozemska, Portugalska, Španija, Švedska in Velika Britanija so države, ki so že včlanjene v Evropsko unijo. Vse imajo svoje običaje, svojo zgodovino in svoj jezik. Zakaj bi jim morali vse to vzeti le zato, ker so zdaj združene v celoto? Sicer je res, da bi bilo ljudem z drugih celin lažje, kajti tako bi se za komuniciranje po skoraj vsej Evropi morali naučiti le en jezik. Toda vsak jezik ima svoj poseben čar, svojo zgodovino in ljudi, ki so se žrtvovali zanj. Ali bi ga res hoteli zamenjati z drugim? In kako bi to sprevjeli prebivalci teh držav, ki se bodo morali navaditi na spremembe in mogoče celo zamenjati svoj materni jezik z drugim?

Morda vam to ne zveni tako grozno. Ljudje se pač hitro spreminja, in če bo potrebno, bomo verjetno slej ko prej sprevjeli dejstvo, da moramo jezik, ki ga govorimo že od rojstva, pozabiti. Unija pa se počasi in nezadržno širi. Pred njenimi vrati je že kar trinajst novih kandidatk, med njimi tudi Slovenija. V nevarnosti je torej tudi naš jezik. Ste še vedno navdušeni nad idejo, da bi bil v Evropski uniji le en jezik? Če pride do tega, bo zagotovo prevladala angleščina, ki jo po vsem svetu tako ali drugače govorí že večina ljudi. Kot da je angleščina že postala materni jezik sveta. Bi želeli, da postane prav to?

Zavrtite v mislih kolo zgodovine nazaj. Preselite se z njimi v tiste čase, ko Slovenci nismo bili svobodni, ko se je le redkim ponudila priložnost za šolanje. Šole so bile drage in v njih ni bilo slovenskih knjig ter profesorjev, ki bi govorili slovensko. Na uradih, sodiščih, univerzah je vladala nemščina. Vendar Slovenci niso klonili. Borili so se za svojo izobrazbo in za svoj jezik. Ali bomo sedaj mi tisti, ki bomo obupali in podlegli drugemu jeziku? Bomo zdaj mi tisti, ki bomo pustili na cedilu naše otroke, da ne bodo poznali zgodovine, običajev ali jezika svoje lastne države?

Vem, da je tudi veliko pozitivnih lastnosti v tem, vendar je slabih veliko več. Res, da bomo morda lažje komunicirali, a vendar nam gre že zdaj dobro od rok. Večina se nas je poleg maternega jezika že naučila tudi angleškega, tako da se lahko vsi državljanji različnih dežel prav dobro sporazumevamo. Zato resnično ne poznam razloga, zakaj bi potrebovali drug materni jezik, kajti tudi če bi se ga naučili, ne bi mogli opustiti jezika, ki ga govorimo že od rojstva in nam resnično preveč pomeni. Verjetno se tudi veliko ljudi ne zaveda tega, kakšen pomen ima na primer slovenščina, ki je sedaj dovoljena povsod. Vendar ni bilo vedno tako in ljudje se dostikrat ne zavedamo kaj vse imamo, dokler ni prepozno.

Morda pa le nisem edina, ki mi materni jezik zelo veliko pomeni. Resnično upam, da nisem sama, ker se ne bi rada morala učiti še kak drug jezik samo zato, ker je filozofija današnje politike v prid Evropski uniji in je mnenje nekaterih, da bi enoten jezik prispeval k boljšemu razumevanju in večji strpnosti med ljudmi. Le zakaj? Zgodovina bi se še enkrat ponovila, vendar dvomim, da bi se sedaj kdo bojeval za svoj jezik. Dvomim, da so ljudje pripravljeni na tovrstne spremembe: da bi profesorji razlagali v drugem jeziku, ali pa da bi morali v trgovini dobro premisliti, kako se reče izdelku, ki ga želimo. Popolnoma nekaj drugega je študirati v tujem jeziku, delati ali živeti v tujini, ker smo samovoljno izbrali, da bomo sprevjeli tujo kulturo, običaje in jezik. V lastni državi je obvezno komuniciranje v nam tujem jeziku žalostno in sramotno. Star pregovor pravi: „Več jezikov znaš, več veljaš“. Res je. Lahko govoris druge jezike, lahko živiš v tujini in s tem prevzameš tuj jezik, vendar ti že sama misel v maternem jeziku napolni srce s toplino in občutkom pripadnosti. Borimo se za obstanek svojega jezika sedaj, ko je še čas, ko lahko še veliko naredimo. Zgodovine ne moremo spremeniti. Pustimo ji živeti v nas.



A STAR

Zvezda se utrne, ko pogledam v nebo.
Za seboj pusti sled...
V mojih mislih in očeh.

Zgleda, kot da potone v morje,
ki moje je obzorje,
ko sedim na terasi.

Vonj borovcev, šum valov...
Tako malo je treba, da je človek (Ledinec😊)
srečen.

Da mu ni vsak dan naprej določen.
Da živiš za trenutek, sedaj
in da ti nihče ne mori
Z vprašanji Kako? Kdaj? Zakaj?

Da lahko v miru razmišljaš
o zvezdi, njeni lepoti
in četudi to počneš v samoti...
Tako malo je treba, da je človek srečen.

Miss Span349



POEZIJA

ANECDOTE

The God was bored. He mixed the dust and water. He made a man. When God saw that a man is bored too he took his rib and made a woman out of it. He called them Adam and Eve. He made a paradise for them. Then the snake came and said to them: »Why don't you bite in this apple?«. They bit in it and made a human Paradise!

Then the Devil was bored. He mixed the fire and fear. He made a man. He saw that a man isn't bored and took his heart and made a woman. He called them Heavy metalist and Adorerist. He made the Concert hall for them. Then the Manager came and said to them: »Why don't you make a song in which the public will bite?«. The Heavy metalist made a song and the Adorerist screamed. They both got deaf and they made a metal fan club!

Scientifical: Nor the God and neither the Devil didn't do their job well because one of them made pop music.

Necromaincerin

LJUBIM TE

Ko sem s tabo se samo smehtjam,
v mislih odpeljem naju daleč stran.
Gledaš me s svojimi lepimi očmi,
v njih se moj pogled izgubi.

Boječe te poljubim,
priateljstvo ti obljubim.

Primem te za roko,
praviš mi, da ti je lepo.

Zaupaš mi svoje sanje,
rečeš mi, da me boš odpeljal vanje.
Poveš mi, da posebna čustva vzbujam ti,
a da nikamor se ne mudi.

Želiš si svobode,
to me v srce bode.

Želiš preprosto biti ti,
a zame prostora pri tebi ni.
Tolažiš me, da bolje je tako,
a ti ne veš, kako mi je hudo.

Tvoj poljub mi pomeni vse,
tvoj pogled zame ogenj je.

Da te ljubim, tega ti ne priznam,
raje se ubijem, potem lahko boš sam.

ŠPELCA

SAMO ENKRAT NEKOČ Z NEKOM ODŠEL SEM V DUŠO

Samo enkrat z nekom odšel sem
Tja, kjer stikata se srce in
razum, kjer se nabira, ne
odteka, let pogum. In
misli, dela in hotenja, so
vseh nas duš tu hrepenenja.

Samo enkrat nekoč odšel sem
v dušo, in kar sem videl, bi
presunilo še tiste, ki vsak
dan z dimnikov ometajo, vse
saje, tako črno, prašno bi
zbegalo, ... še dimnikarje.

Ledinec

Ledinske basketašice 7. v Sloveniji



Petra 1., Špela 2., prof. Božičnik; spodnja vrsta: 2.f, Tanja 2.a, Nufi 3.a.

Čakal nas je polfinale v Celju (6.3.), kamor smo se odpravile z najetim avtobusom. Pot v Celje je bila dolga, zato smo si nekatere privoščile spanec kar na 4. sedežih. (V avtobusu s približno 60. sedeži nas je bilo le okoli 15.) Vse bi bilo lepo in prav, če nas ne bi »motile« (zbujale) hiperaktivne ledinke iz 1.letnika z nadvse glasnih govorjenjem in smejanjem (pa brez zamere), ki jim spanca očitno ni primanjkovalo. V Celju nas je na otvoritvi predstavljal Ana iz 2.d letnika (vse plesalke, ki bi nas morale predstavljati, so namreč zbolele), ki je pokazala svoje znanje karateja in naredila velik vtis na vse gledalce-ke na tribunah, pa tudi na nas. Sodnik je zapiskal in tekme so se začele. Medtem, ko se je naša prva peterka mučila na igrišču, smo ostale na klopi občudovale mladega, črnolasega in postavnega sodnika (grrr...) in seveda, da ne bo pomote, spremljale tekmo=) Po končanem turnirju smo imele 2 zmagi in si prislužile pot v Maribor. Vsi sestradani smo se ustavili še v piceriji Jurman. Lačni smo, lačni smo... ob pogledu na velikost pice (ponce, pa sej pice niso bile tako velike, a ne?), se je naša lakota spremenila v krohot, ki pa se ni in ni nehal...

Vsako leto se gimnazija Ledina udeleži ženskega turnirja v košarki. Rezultati so bili do sedaj včasih malo boljši in včasih malo slabši. Letos pa smo bile presenetljivo dobre in premagale skoraj vse sodelujoče gimnazije v ljubljanski regiji ter na koncu končale na 2.mestu v Ljubljani.

NA SLIKI: zgornja vrsta od desne proti levi: Kristina 2., Petra 1., Ana Marija 4., Petra, Nika 2.f, Valentina 2., Sabina



ŠPORT

Čez dobra dva tedna smo se zelo zgodaj zjutraj (tako zgodaj, da si nismo mogle privoščiti niti ene poštene kavice) odpravile v Maribor (24.3.). Ob pogledu na mariborsko dvorano so nam pogledi obstali na visokih in košarkaricah, proti katerim smo se kasneje tudi pomerile. Mislim, da je bil to edini trenutek tištine v celotnem turnirju, ko sta hiperaktivni fazanki (Petra in Petra) nehalni regljeti ter osuplo obstali in se čudili.

Zgleda, da je bila tudi naša kapetanka, katere imena NE SMEM izdati (ane, Tanja? =), zelo šokirana, saj si drugače ne moremo razlagati njenega gotovo nepozabnega padca (2m naprej in vstran + preval; tabla z imenom naše gimnazije pa 5 m v zraku) pred vsemi košarkarji in organizatorji in nadaljnjih 5 minut smeha celotne ekipe. Tega res ne bomo pozabile...

Tokrat sta nas na otvoritvi predstavljal Maja in Mirt iz 2.a letnika, ki sta odplesala latino-ameriški ples. Tokrat je predvsem Maja navdušila moški del občinstva, ki so ji žvižgali in močno ploskali. Povsem drugačen aplavz pa si je prisluzila plesna skupina iz 1.celjske gimnazije, v kateri so nastopile »malo bolj močna« dekleta s kar dobro koreografijo. Tekmovanje se je končalo in uvrstile smo se na 7-8.mesto v Sloveniji! Bravo ledinke!!! Tokrat nas je šofer zapeljal v picerijo (ki naj bi jo priporočili Mariborčani...?) blizu dvorane. Razlika s prejšnjo je bila opazna takoj, saj je bil obseg pic precej ... hmm... manjši. No, pa da ne bomo samo kritizirali, jagodni sok s smetano je bil odličen.

Celoten turnir je bil zabaven, saj se je zgodilo precej zabavnih stvari, ki nam bodo vedno ostali v spominu. Imeli smo jasnovidko Petro, ki je uganjevala izide tekem, našli smo najboljše prijatelje iz otroštva (Sabina in Ana), tukaj je še slaven padec kapetanke (tudi prof. Poznajelška), pa neprestanega slikanja s tujim aparatom (ki je bil namenjen le skupinski sliki)...

BY: Nufi

P.s.: Opravičujemo se neimenovanim članicam košarkaške ekipe, ker nam avtorica članka ni posredovala vseh imen.

Uredništvo



ŽIVETI NA LEDINI

Verjetno bo marsikdo izmed vas, ki boste prebrali moj članek vedel, o čem govorim. Že vnaprej opozarjam, da moj namen ni kritizirati takoimenovano elitno gimnazijo, ampak si želim le v določenih zaposlenih vzbuditi kanček razumevanja.

Pa preidimo k bistvu: življenje dijaka na naši šoli je res prezahtevno. Vem, da marsikdo od profesorjev ob temle stavku le zavije z očmi in začne: 1. če bi se sproti učili, bi šlo, 2. če bi v šoli bili navzoči z glavami in ne le s telesom, bi šlo, 3. kako pa odličnjakom uspeva... Na vsakem koraku poslušamo to. Ampak, ali se je kdo vprašal, če res zmoremo vse sproti, če smo res lahko na vsaki uri 100% prisebni... Nikdar nihče ne pomisli na to. Res, da so na naši šoli dijaki, ki to vse zmorejo, ampak kakšno je njihovo življenje? Monoton, žalostno, napeto... Imam prijateljico, ki je res pridna in vse naredi sproti, ampak vsakič znova ob najinih pogovorih ugotovim, da njeno življenje še zdaleč ni popolno. Želi si novih prijateljev, a tudi za obisk starih na premore časa, želi si žurov iz 60-ih, ko je bilo vse veliko bolj sproščeno, želi si živeti. Mogoče se vam zdi, da pretiravam, ampak še zdaleč ni tako. Začnem premisljevati, če je mladost res najlepši del življenja. Meni osebno ni in to prav zaradi naporov, ki nam jih zadaja šola. Ste profesorji kdaj pomislili, da na svetu ni le vaš predmet, da ima marsikdo od nas probleme še na drugih področjih in ne le v šoli, da marsikdo popusti zaradi žalitev, ki iz vaših ust prihajajo zgolj kot šala... Še enkrat naj omenim, da ne kritiziram nikogaršnje delo, želim si le, da vas vzbudim kanček razumevanja, da smo mladi in si želimo zabave in ne le knjig, testov in spraševanj. Tudi sami se kdaj spomnite dni, ko ste bili mladi, ko bi naredili vse za zabavo v družbi sovrstnikov. Tudi mi smo le ljudje, ki prosijo le manj domačih nalog in več pogovorov z vami tudi o splošnih stvareh in ne le o tekoči snovi. Prosim, razmislite!

Kitty

ZA PROFESORJE

Tole je prispelo v moj e-mailček, pa je mami skori v jok spravl, ko je obujala spomine in mi je mogla razlagat kaj so bile parne in neparne tablice, kdo je bil Boško Buko... Ja, mladi marsikaj ne vemo. Zato pa ste tukaj Vi odrasli, da nas poučite.

Se počutite stari?

Ljudje, ki so se letos vpisali na fakulteto, so rojeni leta 1984.

- za njih je Tito samo še ena zgodovinska osebnost.
- Dan republike – 29.11.????
- Zelo verjetno ne vedo, kaj je štafeta mladosti.
- Nikoli niso bili sprejeti med pionirje.
- Ivo Lola Ribar – nek nov pevec?!
- Ne vedo niti, kdo so Tihi in Prle. Za Boško Buko tudi niso nikoli slišali.
- Ali je bila v Sarajevu res olimpijada?
- Irak in Iran v vojni – a res, kdaj?
- Dve Nemčiji – halo?!
- V njihovem življenju je AIDS vedno obstajal.
- Spectrum je starejši od njih.
- Izraz »zveni kot pokvarjena plošča« jim ne pomeni nič.
- Nikoli niso imeli gramofona.
- CD je bil na tržišču leto pred njihovim rojstvom.
- Ali so res obstajali črno-beli TV-ji?!
- Vedno je obstajal video.
- Večina si ne more zamisliti, kako je sploh obstajal TV brez daljinca.
- Rojeni so, ko je bil izumljen walkman.
- Parne in neparne tablice – stara matematika?!?
- Najden je Titanik! (A je bil kdaj izgubljen?)
- Michael Jackson je od nekdaj bel.

Ti ljudje so lansko leto dobili volilno pravico, pa si Vi mislite!
In zdaj odgovorite na naslednje vprašanje! :)



WAYS TO TURN MEN DOWN



HE: Can I buy you a drink?
SHE: Actually I'd rather have the money.



HE: I'm a photographer. I've been looking for a face like yours.

SHE: I'm a plastic surgeon. I've been looking for a face like yours.



HE: Hi. Didn't we go on a date once? Or was it twice?
SHE: Must've been once. I never make the same mistake twice.



HE: How did you get to be so beautiful?
SHE: I must've been given your share.



HE: Will you go out with me this Saturday?
SHE: Sorry. I'm having a headache this weekend.



HE: Your face must turn a few heads.
SHE: And your face must turn a few stomachs.



HE: Go on, don't be shy. Ask me out.
SHE: Okay, get out.



HE: I think I could make you very happy.
SHE: Why? Are you leaving?



HE: What would you say if I asked you to marry me?
SHE: Nothing. I can't talk and laugh at the same time.



HE: Can I have your name?
SHE: Why? Don't you already have one?



HE: Shall we go see a movie?
SHE: I've already seen it.



HE: Where have you been all my life?
SHE: Hiding from you.



HE: Haven't I seen you some place before?
SHE: Yes. That's why I don't go there anymore.



HE: Is this seat empty?
SHE: Yes, and this one will be if you sit down.



HE: So, what do you do for a living?
SHE: I'm a female impersonator.



HE: Hey baby, what's your sign?
SHE: Do not enter.



HE: Your body is like a temple.
SHE: Sorry, there are no services today.



HE: If I could see you naked, I'd die happy.
SHE: If I saw you naked, I'd probably die laughing.



HE: Where have you been all my life?
SHE: Where I'll be the rest of your life - in your wildest dreams.

ThugChick

POEZIJA

YOU AGAINST US

»Mar ne upate več?«
Kdo? Mi?
Če mi ne upamo več?
Mi upamo,
a za Vas nismo prepričani.
Mi živimo!
Veste, zgolj dihanje ni dovolj...

Kje najde Vaše srce moč za utrip?
Jo sploh najde? Jo sploh zmore iskati,
ker popoln nesmisel in kaos vladata
v Vaši duši... če jo sploh imate.
Ne, tisto kar mislite, da je Vaša duša,
še zdaleč ni.
Tisto je praznina...
Najgloblja in najbolj temačna od vseh noči,
da bi se še razum v njej izgubil.
Da, to ste Vi... Vaša vzvišenost in učenost...
En velik prazen NIČ! O!

Miss Span349



HAPPINESS

Bližje je človek sreči kot se zdi...
Lahko jo doseže že s samim
pogledom v nebo,
a oči ob jasnem zmorejo videti le
sonce, ki žari.
Ni jim mar, ker »včeraj« je že bilo in
če »jutri« sploh še bo.
Kdaj pa kdaj bo za trenutek oblak
sonce prekril...
In, ko beli oblak kot ptica odleti,
se bi človek znova veselil.

Miss Span349

Ali veste:

Kako se imenuje najhitrejši Italijan? - Petardo Mavriti
Kako se imenuje najhitrejši računalnik? - To šiba
Kako se imenuje najbogatejša Kitajka v Avstriji? - Ši Ling
Kako se imenuje najbogatejši Madžar? - Sere Keš
Kako pravimo še drugače TO-jevcem? - KŠ (Kje šank)
Kako je ime Japonki z največjo? - Matako Kojama
Kako je ime Japoncu z največjim? - Okopota Sigamota
Kako pravimo najbolj rumenemu Kitajcu? - Li Mun
Kako pravijo Kitajci upokojencu? - Kita Muhira
Kako je ime najbolj rdečemu indijancu? - Ja Buk
Najbolj odrgnjen Romun je? - Rine Popesku
"Najvzdržljivejši" Nemec je? - Hans von DurchMuStau
Jugoslovan z najdaljšim? - Visimir Dokolenović
Kako se imenuje najbolj posran Italijan? - Nebrše Siriti
Kdo je najhitrejši zidar na svetu? - John Serjeton.
Kdo je največji angleški peder? - Johnny Šemedelj

Iz slovensko-madžarskega slovarja:

čebela - beremed
čmrlj - turboberemed
matica - jebeneberemed
feferon - jedeš-peče-sereš-peče
mesar - fentaškokoš
pokopališče - trugakamp
trot - neberemed
posilstvo - jebeš ne pitaš
kitara - matrašdrot

Iz slovensko-japonskega slovarja:

cesta - samajama
avtobusna postaja - tukičičipačaki
wc - tukičičipakaki

Iz slovensko-češkega slovarja:

avto - oplehovani mopedku
trabant - PVC Jaguar

Iz slovensko-arabskega slovarja:

lovec na papige - arafat
kravji hlev - mubarak

Iz slovensko-hrvaškega slovarja:

telefon - brzglas
žleb - okolokučni vodohvatilac
pas - okologuzni pantalonodržalac
copatki - malo nočno tihotapkalo
klavir - rukopipetalno mrdalo
kolo - međunožno guralo
BMX - međunožno guralo sa ritnim odvaralištem
telovnik - nadkošuljni podkaputnik
kravata - okovratni dopupak
hlače - dvocevno smrdalo
pes - okolokučni domobran

ThugChick

VICI

Sošolci in vsi Ledinci pa brez zamer prosim...It's just a joke!!!

Zakaj so moški kot jastogi?
Vse je dobro razen glave.

Zakaj so moški kot delfini?
Ker pravijo, da so inteligenčni, ampak še nihče tega ni dokazal.

Zakaj so moški kot polži?
Imajo robove, se slinijo in se vlečejo...in še mislijo, da je hiša njihova.

Zakaj so moški kot mikrovalovna pečica?
Ker se segrejejo v 15 sekundah.

Zakaj so moški kot spermiji?
Ker je en na miljon uporaben.

Zakaj moški ne more biti lep in inteligenčni skupaj?
Ker bi bil ženska.

Zakaj so baterije boljše od moških?
Ker imajo najmanj eno pozitivno stran.

Zakaj se ženske ne poročajo več?
Ker imajo raje pršut v hladilniku, kot pa prasca v dnevni sobi.

Kakšna je razlika med skodelico kave in moškim?
Ni razlike, po obeh postaneš nervozna.

Moški je kot videorekorder: naprej, nazaj, naprej, nazaj, eject!

Zakaj so moški možgani več vredni od ženskih?
Ker so bolj redki.



ThugChick

Starček: "Ojej, ojej...Že dolga leta povsod iščem svojega davnega izgubljenega sina."

Jezus: "Kako pa izgleda? Mogoče ti lahko kako pomagam..."

Starček: "V rokah in nogah ima zabite žebanje."

Jezus (ganjen, s solzami v očeh): "Oče!"

Starček (še bolj ganjen): "Ostržek!"

Na hišna vrata potrka berač in reče precej debelušni gospodinji, ki mu je odprla vrata:

"Lačen sem! Že cel teden nisem jedel!" ji je potožil.

"O, srecnež!" je vzkliknila gospodinja. "Ko bi le tudi jaz imela tako močno voljo!"

A psychiatrist was conducting a group therapy session with four young mothers and their small children.

"You all have obsessions," he observed.

To the first mother, he said, "You are obsessed with eating. You've even named your daughter Candy."

He turned to the second Mom, "Your obsession is money. Again, it manifests itself in your child's name, Penny."

He turned to the third Mom, "Your obsession is alcohol. Again, it manifests itself in your child's name, Brandy."

At this point, the fourth mother got up, took her little boy by the hand and whispered,

"Come on, Dick, let's go."

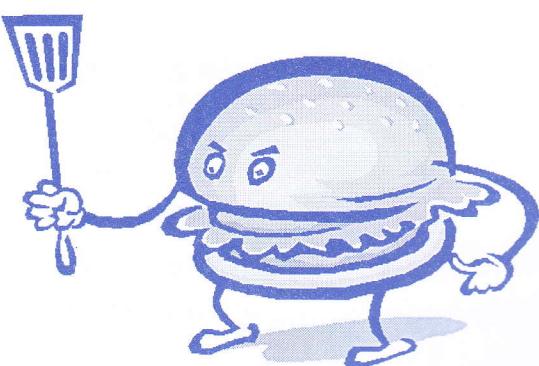
ThugChick

IZ ŽIVLJENJA

KO HRANA NI VEČ HRANA

Ni večjega užitka kot je sladka čokolada, ki se ti topi na jeziku... ampak ne smem, ker se kalorije hitro nabirajo. Malo čez šesto zjutraj je in zavedam se, da če bom

zaužila le eno tablico čokolade, potem ne bom smela najmanj dvanajst ur pojesti ničesar drugega; po šesti zvečer pa se tako ali tako ne sme jesti. Torej bom dan preživel a le ob tablici čokolade, kot mi je to uspevalo že cel teden. Ampak danes tega nisem bila sposobna in tako je v trenutku izginila cela sto-gramska čokolada! Bila sem jezna sama nase, saj sem se cel teden trudila, da bi zdržala, zdaj pa to! Ne bom mogla izgubiti še tistih par kilogramov, ki sem jih hotela.



Še pet minut sem sedela za mizo in razmišljala, kaj naj naredim. Nato pa sem stekla do stranišča in popravila svojo napako. Bilo mi je hudo, da sem začela tudi z bruhanjem, vendar sem si rekla »to je bilo samo danes in nikoli več ne bom tega storila!«. Pa mi ni uspelo. Kmalu sem začela kombinirati stradanje z bruhanjem, kasneje pa tudi s pretirano telovadbo. Kile so padale, a še zmeraj nisem bila zadovoljna s podobo v ogledalu. Bila sem v depresiji in prav z vsemi sem se kregala. Nobenemu nisem hotela zaupati, kaj se dogaja z menoj. Vendar sem po določenem času obupala in se izpovedala sošolki. Ta mi je povedala, da je sama počela enako in da je zelo nevarno, zato naj končam takoj s takimi »neumnostmi«, dokler še lahko.

Sama sem se zavedala, da je to lahko zelo nevarno, vendar nisem imela občutka, da sem zabredla tako globoko. Z bruhanjem sem zaključila, ker me je grlo že preveč peklo, s hujšanjem pa seveda nisem nehala. In tako so kile še padale. Tudi mama je že posumila, da je nekaj narobe z menoj, a sem ji dobro skrivala, čeprav mislim, da me je skrivoma še vedno opazovala sem ter tja.

Sošolka je seveda ugotovila, da nisem prenehala, zato mi je zagrozila, da me bo izdala staršem. Te besede sem se preveč ustrašila, saj vem, kako bi s tem prizadela mamo. Enkrat sva skupaj gledali film o deklici, ki je bruhala. Bil je zelo žalosten film, a vse, kar je mama na koncu filma rekla, je bilo to: »Samo tega mi nikar ne stori, ker s tem uničuješ sebe, pa tudi mene!« tako sem zaradi strahu, da bi me sošolka izdala, za nekaj časa opustila hujšanje. Zopet sem začela jesti, sicer ne ravno veliko, a bila sem ponosna nase. Mislila sem, da sem že ozdravljenja.

Po mesecu, mogoče dveh, pa sem spet začela hujšati. Celotna zgodba se je še enkrat ponovila, razlika je bila le v tem, da zato ni vedela več le ena sošolka, ampak cel razred! Bilo me je sram, a nisem si mogla pomagati, pa čeprav sem hotela. Po cele dnevi sem jokala, pa ne vem, če zaradi tega, ker vsi vedo, ali pa zato, ker to počnem. Vendar sem bila kmalu zadovoljna, da vedo, ker so mi resnično stali ob strani in mi pomagali, kot so le znali. Govorili so mi vse, le da bi odnehala, ena sošolka se je celo pozanimala za zdravniško oskrbo zame. Vendar sem se odločila, da se sama rešim iz zagate, v katero sem se spustila.

VSAKE OČI IMAJO SVOJEGA MALARJA

ZAKAJ JE PIŠČANEC PREČKAL CESTO?

Odgovori:

UČITELJICA: Da pride na drugo stran.

PLATON: Za višje dobro.

ARISTOTEL: V naravi piščancev je, da hodijo čez cesto.

KARL MARX: To je zgodovinska neizbežnost.

SADAM HUSEIN: To je bilo sprovocirano dejanje upora in povsem upravičeno smo nanj spustili 50 ton bojnih strupov.

GEORGE W. BUSH: S tem terorističnim dejanjem je nazorno pokazal, da je na strani Al Kaide in njenih pomagačev. Vse protiteroristične sile se morajo združiti proti njemu.

MARTIN LUTHER KING: Imam vizijo sveta, v katerem bodo vsi piščanci lahko svobodno prečkali ceste, ne da bi se kdo spraševal o njihovih motivih.

JANEZ PAVEL II. : Korajža velja!

MOJZES: Bog je rekel piščancu: Ti boš hodil čez cesto!

FOX MULDER: Videli ste na lastne oči, kako je prečkal cesto. Koliko piščancev mora še prečkati cesto, da bi verjeli?

RICHARD NIXON: Piščanec ni prečkal ceste. Ponavljam, piščanec NI prečkal ceste.

MACCHIAVELI: Dejstvo je, da je piščanec prečkal cesto in to opravičuje vsak motiv, ki ga je imel.

JERRY SEINFELD: Zakaj nekdo prečka cesto? Zakaj se konec končev nihče ne vpraša, kaj je piščanec sploh počel tam?

FREUD: Samo dejstvo, da vas zanima, zakaj je piščanec prečkal cesto, odkriva vaše spolne frustracije..

CARL WESTENDORP: To je edina pot, ki jo piščanec lahko naredi upoštevaje določbe Daytonkega sporazuma.

BILL GATES: Pravkar smo izdali nov Piščanec 2000, ki ne bo samo prečkal ceste, ampak bo ležal na vaših podatkih in jih varoval.

OLIVER STONE: Vprašanje ni, zakaj je piščanec prečkal cesto, ampak kdo je prečkal cesto, ko smo razpravljali o piščancu.

CHARLES DARWIN: To je bil naslednji logičen korak evolucije po sestopu iz drevesa.

ALBERT EINSTEIN: Ali je piščanec prečkal cesto ali pa se je cesta pomikala pod piščancem, je odvisno od vašega položaja v referentnem sistemu.

BUDDHA: Postavljanje tega vprašanja zanika vašo lastno piščančjo naravo.

ERNEST HEMINGWAY: Da umre...da dežuje...Sam...

BILL CLINTON: Jaz nisem imel nikakršne nemoralne zveze s tem piščancem.

ISSAC NEWTON: Piščanec, ki se nahaja v stanju mirovanja, bo ostal na enem mestu. Piščanec, ki se premika v nekem referentnem sistemu, bo prečkal ceste.

DARTH VADER: Zato, ker se ni mogel upreti moči temne strani.

KAPITAN KIRK: Ceste... Skrajne meje... To so potniki USS Jajceprise-a. Njihova petletna misija je, da odkrijejo nove civilizacije in da pogumno gredo tja, kamor še nikoli noben piščanec ni šel.

STALIN: Me ne zanima... Samo ujemite ga... Potrebujem jajca za omleto!

SALVADOR DALI: Riba.

RENE DESCARTES: Mislim. Torej piščanec obstaja.

GROUCHO MARX: Piščanec? Kaj je bistvo zgodbe? Jaz sem namreč imel strica, ki je mislil, da je piščanec. Teta se je skoraj ločila, vendar smo potrebovali jajca.

KARL MARX 2: Da pobegne pred boržuaznim bojem srednjega razreda.

CEZAR: Da pride, da vidi, da zmaga.

ADOLF HITLER: Hotel je pobegniti pred plinsko celico.

JOSIP BROZ TITO: Pa druže, ovo ti je rezultat naše protiv fašističke narodno-oslobodilačke borbe bratskih naroda Jugoslavije.

FRANCE PREŠERN: Piščan'ci, obrodile so njive, zrnje nam sladko...

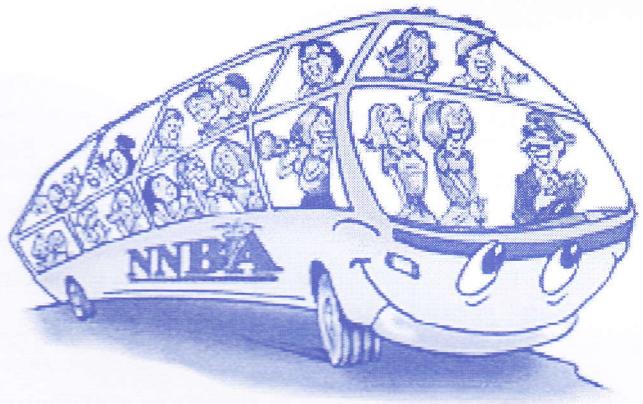
RAČUNALNIK: COBOL PIŠČANEC 0001-PIŠČANEC-PREČKA IF NI-AVTA-NIKJER

THEN PERFORM 0010-PREČKAJ-CESTO VARYING STEPS FROM 1 BY 1
UNTIL NA-DRUGO-STRAN ELSE GO TO 0001-PISCANEC-PREČKA

POTE PANJE PO BAVARSKEM

VELIKO VEČ KOT SAMO OBISK BAVARSKE

Ura je zazvonila na vse zgodaj. Ni mi preostalo drugega kot da se oblečem in odhitim na zbirno mesto na Kongresni trg, kjer nas je pričakal atvobus. Od tu pa se je za mnoge neprespana noč prevesila v dva nepozabna dneva polna dogodivščin. Pot nas je popeljala na Bavarsko, kjer smo obiskali pravljično mesto München, se z barčico popeljali po jezeru Cheimsee, od tu pa skočili v skrivnostni svet podzemlja, kjer smo se preizkusili o "dričanju" po tobogantu. Za mnoge je bila prava atrakcija preobrazba v salzburške rudarčke, za druge izlet na Chiemsee, mnogim pa so v najlepšem spominu ostali prijazni obrazi sovrstnikov ter profesoric. Nasmehi, dobra volja ter lepo vreme so večni sopotniki, zato jih je potrebno negovati.



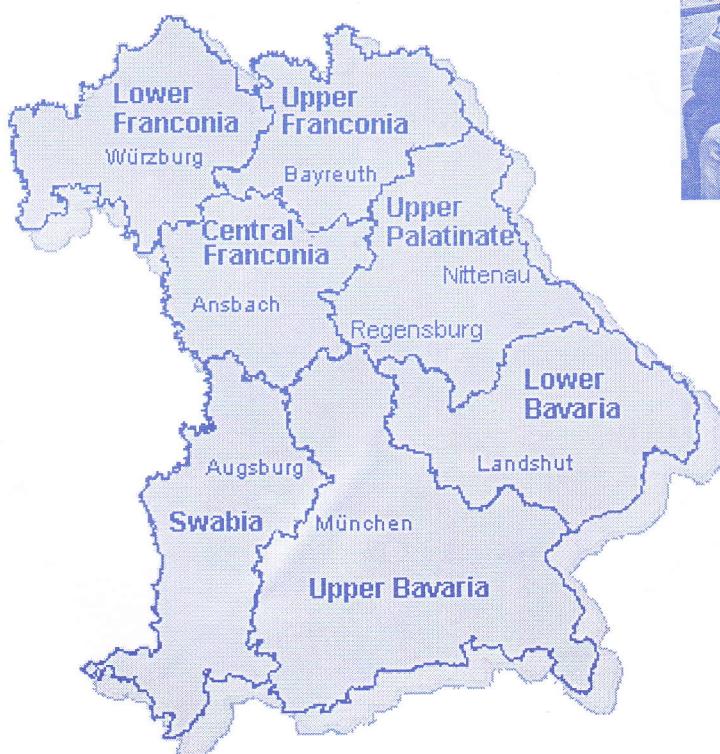
POTE PANJE PO BAVARSKEM

Za tiste, bolj radovedne pa še nekaj besed po nemško

Ich habe die ganze Woche auf den Ausflug nach Bayern gewartet. Ich war sehr nervous und voll Erwartung.

Es war sehr früh und ich war sicher, dass unser Startplatz in Tivoli war, deshalb habe ich dort gewartet, aber alle waren auf dem Kongresni trg. Im letzten Moment habe ich zum verabredeten Punkt gekommen und dann sind wir losgefahren. Trotz des Missverständnisses war das ein besonderer Morgen. Auf der Reise haben wir uns gut kennen gelernt und viel Spaß gehabt. Am sonnigen Nachmittag haben wir in München angekommen und am Abend hatten wir das Abendessen im Motel. Die gute Bedienung hat mich sehr überrascht. Das Zimmer hat mich an die Geschichte von dem Schneewittchen erinnert. Dieses Gefühl war für mich spitze. Am nächsten Morgen sind wir nach Salzburg gefahren und dort haben wir den Salzbergwerk gesehen. Das war für mich der Spaß Nummer eins, weil wir auf der Rutschbahn in den Gruppen gerutscht haben. Am selben Tag haben wir auch den Chiemsee gesehen, der von seiner Schönheit gestrahlt hat.

Für mich war das die beste Exkursion. Noch nie hat die Beziehung zwischen den Schülern und Lehrerin geklappt. Heute sind wir sehr gute Freunde und das ist für mich sehr wichtig. Ich hoffe, dass diese Exkursion nicht die letzte war. Ich freue mich auf die Nächste.



Tina Bregant, 3. c

IZ ŽIVLJENJA

Tako sem se postavila pred ogledalo in se zazrla. Videla sem deklico, ki je izgledala mnogo starejša in izmučena in imela črne kolobarje pod očmi. »To pa že nisem jaz«, sem si rekla in se še naprej gledala.

Mislim, da je bil prav to tisti usodni trenutek, ko sem si rekla: »Dovolj je tega!« in se poglobila vase. Počasi sem, brez tuje pomoči, začela zopet jesti. Kile sem kmalu pridobila, s tem pa tudi rdečico na ličkih in nasmeh na ustnicah.

Nazadnje sem imela izkušnje s stradanjem pred približno desetimi meseci. Moram priznati, da so bili trenutki, ko sem pomislila na hujšanje, vendar je bil strah, da bi zopet zašla na stara pota prevelik. V vsem tem času sem se naučila, da ni pomembno, kako izgledaš in kaj si drugi mislijo o tebi, ampak to, kar sam misliš o sebi. Naučiti se moraš ceniti svoje telo in poskrbeti za to, da hrana ni tvoj sovražnik, ampak tvoj prijatelj. Če pa že padeš tako globoko, naj te ne bo sram izdati svoje skrivnosti, kajti le tako se lahko rešiš – verjemi mi.

Rada bi se samo še zahvalila razredu, še posebej sošolki, ki je že dala vse to skozi, in pa mami, ki je jokala med poslušanjem moje žalostne zgodbe.

muci



KARMEN JE ZMAGALA NA EMI 2003!

Začelo se je s tem, ko se je Karmen odločila, da na Emi ne bo več nastopala, a se je v zadnjem trenutku premislila. In to je bila njena najboljša odločitev. Vsaj tako se je izkazalo v soboto, na prireditvi EMA 2003, kjer je Karmen odločno pometla z vso konkurenco! Že po njenem prvem nastopu so ji gledalci prisodili nekaj več kot 9.000 glasov, nekaj točk pa je pridobila tudi po glasovanju žirije. Vse skupaj jo je tako peljalo v drugi krog, skupaj s še dvema damama slovenske glasbene scene, Nušo Derenda in Alenko Godec. Dame so se zatem ponovno pomerile na odru. Tokrat

vidno bolj vesela in sproščena Karmen kot tudi njeni dve back vokalistki (vse skupaj so kar žarele!) so odlično nastopile in tako ponovno očarale občinstvo, ki jim je v drugem glasovanju prisodilo okoli 27.000 glasov! S tem pa prvo mesto!

Zdaj jih čaka pot v Latvijo, v mestecu Rigo, kjer bo letos potekalo tekmovanje Evrovizija 2003, in sicer 24. maja. Takrat bomo za Karmen ponovno stiskali pesti, saj ni dvoma, da bo s svojim žarom očarala tudi evropsko publiko!



In kaj o svojem nastopu meni Karmen Stavec? "To je to, kar sem si vedno želeta.

Izpolnitev otroških sanj, saj sem že od malega oboževalka Evrovizije. Z Martinom (avtor skladbe) sva prav ponosna, da bova zastopala Slovenijo v Rigi. Še enkrat hvala vsem, ki ste tudi letos glasovali zame!"

Blue Angel



Lep poletni dan
(M. Štibernik / K. Stavec / M. Štibernik)

Bil je lep poletni dan,
bil je on, izklesan kot iz sanj,
en pogled, (pazi ta nasmeh)
en dotik, (kako ima lepe oči)
vzel v roke je kitaro in nato...

Zapel mi je nananana,
v hipu sem bila zaljubljena,
naslednji dan objokana,
njegova sem bila,
nanananana.

Zapel mi je nanananana,
v njega sem bila zagledana,
potem pa malo zmedena,
ker ona je prišla,
nananana.

Bil je lep poletni dan,
vse do jutra sem čakala ga zaman,
en pogled, (pazi ta nasmeh)
en dotik, (kako ima lepe oči)
vzel v roke je kitaro in nato..

HOROSKOP



OVEN (21.3 – 20.4)

Verjetno že sami veste, da celodnevno sedenje ob knjigah ne obrodi nobenih sadov, če z mislimi niste pri stvari. Kot motivacija naj vam služijo grozeči popravci, ki bodo pridno poteptali vaše veselje do počitnic, če si jih boste nakopali na glavo. Posvečajte nekaj več pozornosti svojim prijateljem. Lahko se zgodi, da si boste zaželeti kakšno domačo žival, vendar si v resnici želite le več pozornosti vaših staršev.

Srečna številka: 5 □



BIK (21.4 – 21.5)

Primanjuje vam svežega zraka, zato je otezeno delovanje vaših možganov. Pojdite na sprehod na Šmarno goro. Kar se tiče ljubezni, je to obdobje mirovanja, saj se boste ljudem okoli vas zdeli izredno neprivlačni. Vendar ne skrbite, prišli bodo tudi lepši časi! Kupite si predpasnik, saj boste čutili močno željo po vrtenju za štedilnikom.

Srečna številka: 2,83



DVOJČKA (22.5 – 21.6)

Profesorji bodo imeli v naslednjem obdobju precej negativen odnos do vas. V tej smeri raje potrpite in ne ukrepajte, saj boste z ritolizništvetv stanje le poslabšali. Izkoristite željo po sprotinem učenju zgodovine in kemije, saj vam bo pomagala pri boljših ocenah. Uspešni boste tudi pri likovni umetnosti, saj vas čaka nenaden slikarski navdih. Ljubezen: po starem.

Srečna številka: √3



RAK (22.6 – 22.7)

Čakajo vas nova, razburljiva odkritja na področju ljubezni. Imeli boste veliko pozitivne energije, s katero pa boste svoje sošolce močno živcirali. V naslednjih dveh mesecih poskusite jesti čim manj mesa in ocvrte hrane. Ker ne boste imeli nobenih dolgov v šoli (mislim na ocene), boste imeli veliko časa, ki ga poskusite koristno izrabiti. Lahko se na primer prijavite ne tečaj trebušnih plesov.

Srečna številka: x



LEV (23.7 – 22.8)

Ljubezen v zadnjem času ni bila ravno vaša močna točka. V sledečem obdobju poskusite popraviti nastalo škodo. Verjetno se vem bo spremenil okus za glasbo. Naj vas ne bo sram kupiti zgoščenko Narodnih čukov, če vam je njihova glasba všeč! Pazite, da ne boste prezgodaj poslali svojih možganov na počitnice - lahko se zgodi, da jih do popravnih izpitov ne boste uspeli priklicati nazaj.

Srečna številka: π



DEVICA (23.7 – 22.9)

V šoli boste zaradi svoje discipliniranosti dosegali izjemne uspehe. Žal pa vam sreča v ljubezni ne bo tako zelo naklonjena. Poskusite biti malo manj sramežljivi. Vaše pretirano zanimanje za ročna dela bo postalo kar malo zaskrbljujoče - lotite se raje česa drugega. Kljub temu, da boste imeli denarja na pretek, se izognite pretiranemu zapravljanju. Raje ga prihranite za deževne dni, ko boste morali kupiti dežnik.

Srečna številka: $8,24 \times 10^{12}$



TEHTNICA

Špricanje pouka se bo močno poznalo na vaših ocenah, zato poskusite število šolskih ur, preživetih v Ledincu, kar se da zmanjšati. Prav tako bi bil že čas, da si začnete redno umivati lase in striči nohte na nogah. Z vašim ljubezenskim stanjem boste izredno zadovoljni. Komunikacijske sposobnosti vas tokrat ne bodo izdajale in stopnja samozavesti se bo naglo vzpenjala.

Srečna številka: 0



ŠKORPIJON

Vaš vzvišen pogled na svet ne bo pomagal pri vzpostavljanju tesnih prijateljskih odnosov. Raje se spustite na realna tla. V ljubezni boste v sledečem obdobju prišli na svoj račun, saj boste svojo obsedenost s spolnostjo znali s pridom izkoristiti. Poleg tega boste čutili izjernno naklonjenost do živali, zato se poskusite posvetiti ledinskim morskim prašičkom, katerim bo vaša prisotnost neverjetno všeč.

Srečna številka: 8 $\frac{1}{4}$



STRELEC

Pri pouku slovenskega jezika boste nekaj časa neverjetno uživali. Ampak ne bojte se, verjetno vas bo kmalu minilo. Resno pa se morate zamisliti nad delom pri športni vzgoji, saj vaše lenarjenje postaja vse bolj zaskrbljujoče. Če imate partnerja, mu poskusite posvetiti ledinskim morskim prašičkom, katerim bo vaša prisotnost neverjetno všeč.

Srečna številka: 1062



KOZOROG

Profesorici angleščine boste postajali vse bolj simpatični. Če želite, da za vaše dobre lastnosti izve celo zbornica, ji naklonjenost vračajte po najboljših močeh. Za boljše počutje pojrite ven nabirat spomladanske rožice. Osredotočite se predvsem na regratore lučke. Pretirano uživanje česna in čebule lahko v tem obdobju resno ogrozi vaše ljubezensko življenje.

Srečna številka: -13,91



VODNAR

Posvečajte več pozornosti svojim ljubečim staršem, bratom ali sestram. Ali pa vsaj vašemu hišnemu ljubljenčku. V šoli se ne boste najbolje razumeli s svojimi sošolci, bodo pa odnosi toliko boljši s profesorji. Svoj umetniški navdih lahko izrazite s solo petjem pri uri glasbene vzgoje. Za boljše počutje in duhovno rast pojrite na Prešernov trg hranit golobe.

Srečna številka: 800



RIBI

Spoznali boste čare sprotnega učenja nemščine, ki bo postala vaš najljubši predmet. Kar se tiče ostalih predmetov, pa se vzdržite plonkanja, saj bodo profesorji postrili nadzor nad vami. Najlažje se boste sprostili na razvrtnih privatnih zabavah, kjer boste tudi razširjali svoje ljubezensko obzorje. V tem obdobju boste najbolj dovezni za spremembe, zato je to pravi čas, da poskusite kaj novega.

Srečna številka: □-35

Majči



