

MLADIK

... mladika

št. 1

2003/04

Knjižnica
sp
MLADIKA 2003/04
373 5(497.4 Ljubljana)
000004413,1
COBISS



047205
Gimnazija Ledina - knjižnica
Molj 2.0

Žiga Artnak





RESPECTABLE CARB-
HYDRATES AT PWD SQUAD

WAVE



Dragi ledinci!

Najprej v imenu uredništva Mladike prav lepo pozdravljam naše fazančke. Upam, da ste se že navadili ledinskih muk. Če se jih še niste, pa verjemite, da se jih še boste. Vsekakor smo že vsi skupaj, hočemo ali nočemo, globoko zabredli v novo šolsko leto. Pa ne samo to, tudi novo leto je že pred nami, pa Božiček, pa litri alk.... No ja, saj vsi vemo, o čem govorim. Veseli december pač.

Letos bosta izšli samo 2 Mladiki. Uredništvo vam obljublja, da bomo dali vse od sebe, da bo Mladika kar se da zanimiva. Upam, da bo šolsko leto 2003/2004 za Vas čim bolj uspešno.

To bi bilo zaenkrat vse, pa se slišimo v naslednji številki!

(ne) odgovorna urednica: **KaTka**

Kazalo

1. stran - Uvodnik
2. stran - Slovenska glasbena scena
3. stran - 10 ledinskih zapovedi
4. stran - Pismo iz nabiralnika
5. stran - I say: Love, Drugs & Lot's Of Rock
6. stran - Zgodba
7. stran - Svetovna prvakinja na Ledini
8. stran - Šport na Ledini
9. stran - Šport na Ledini
10. stran - Perijada
11. stran - Šale
12. stran - Carpe Diem
13. stran - Drama
14. stran - Grafiti
15. stran - Tabor
16. stran - Test
17. stran - Film
18. stran - Film
19. stran - Intervju: Jernej Godec
20. stran - ŠPORT : Rezultati
21. stran - NEFIKS - neformalni indeks
22. stran - NEFIKS - neformalni indeks
23. stran - Horoskop
24. stran - Provansa
25. stran - Mesta prihodnosti
26. stran - Vici
27. stran - Vici
28. stran - Glasbena scena

UREDNIŠTVO

Odgovorna urednica: KaTka

Oblikovalni agent: KmetawZ

Novinarji: Nitka, Lučka, SnooZ, Bomba, Sexy, Jasna Koritnik, ICE PRINCESS, CANcer man, El Presidente, Mitja Vlado Lovše

Naslovnica: Žiga Artnak

Mentorica: prof. Nadja Gliha

Naklada: Vsak po en komad

Izdaja: Gimnazija Ledina, 2004

ROŽICA

Za devetimi gorami in morji sedmimi,
živela je cvetlica z listki zelenimi,
a imela je nesrečo, kar rado se zgodi
ker živela je v deželi republiki Sloveniji.

Kajti tam cedijo se mleko, med in mast
In normalno da sosedi šli so jih napast,
So nam ropali domove, klali nam živino,
Kleli čez boga, družino, vino, domovino
Izčrpali bogata nam najdišča diamantov,
Nič več ni le doberdob grob slovenskih fantov

A cvetlica, ki nemočno vse gledala je to,
Sklanjala je glavico in jokala močno,
Jo slišal je sovrag ta kruti ki deželo je poklal,
In v gozdarje obuti jo je vod vojakov potacal.

A tedaj je cvetlici dokončno prekipelo,
Ker so stvari na svetu, ki se jih početi nebi smelo,
Lahko fentate nam mesta,
Razbijete vsako šipo,
Lahko se zruši avtocesta,
In razpuscite nam fuzbal ekipo,
Lahko nam nohte dol potrgate na živo s prsta,
Ma ne tacat po rožicah, ki zaščiteni so vrsta.

Dosti zdaj planika tega sranja ima,
Le zato ker planika ni velika jo lahko vsak taca?
Je v pomoč priletel Nato z vso vojaško robo
Cvetlica pa je zrastle v atomsko gobo

To da odletelo vse u ku*ac je res
A smo ohranili nacionalni interes

Tko otroci naučili smo pomembnega se fakta,
Nihče ne bo te je*al, če član si nato pakta.

SLON in SADEŽ



SIDDHARTA

NAIVEN PLES

Kadar srce boli, britve režejo,
vratove do krvi trupla padajo,
a na koncu spere dež vse poražene,
prepih v žilah le,
stre ljudi in umaže pesti.

Ta naiven zadnji ples,
ne bo nam dal peres,
le grozljive slike pred ime,
in nazaj korakov ni le kraj,
koder tema je kraljica saj.

Trpljenje pije znoj in solzi oči,
težko je bit heroj iz objestnosti,
ni treba žlice gret in žret vseh teh tablet,
v glavi sproži plaz in za zmeraj ustavi nam čas.

Zdaj umira na dežju,
nikogar ni nikjer,
zdaj je sam in zanj ostaja le nemir,
in krvavo bo meso,
spomin ohranjalo,
na jesen komu bo dih ustavilo.

Ta naiven zadnji ples,
ne bo nam dal peres,
le grozljive slike pred ime,
in nazaj korakov ni le kraj,
koder tema je kraljica saj.

Zdaj umira na dežju,
nikogar ni nikjer,
zdaj je sam in zanj ostaja le nemir,

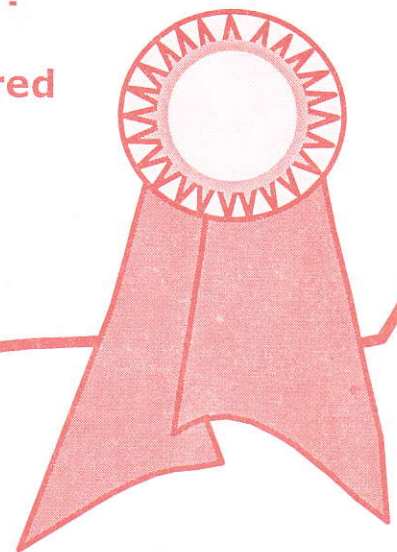
in krvavo bo meso,
spomin ohranjalo,
na jesen ko mu je dih ustavilo.
Zdaj umira na dežju,
nikogar ni nikjer,
zdaj je sam in zanj ostaja le nemir,
in krvavo bo meso,
spomin ohranjalo,
na jesen ko mu je dih ustavilo.

KmetawZ

10 ledinskih zapovedi

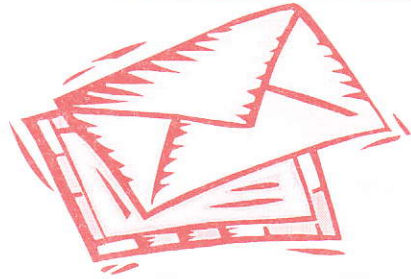
1. Veruj, da boš bodoči maturant.
2. Ne skrni ledinskega ugleda.
3. Krši Kebrov zakon (v mejah normale).
4. Spoštuj profesorje & profesorice, da boš dolgo na Ledini in užival v Ledincu.
5. (Ne) plonki !
6. (Ne) prešuštvuj (predvsem tipi) !
7. (Ne) špricaj !
8. (Ne) ponarejaj opravičil !
9. Ne želi negativne ocene !
10. Ne želi si imeti ukora pred izključitvijo.

Bomba & Sexy



Pismo iz nabiralnika

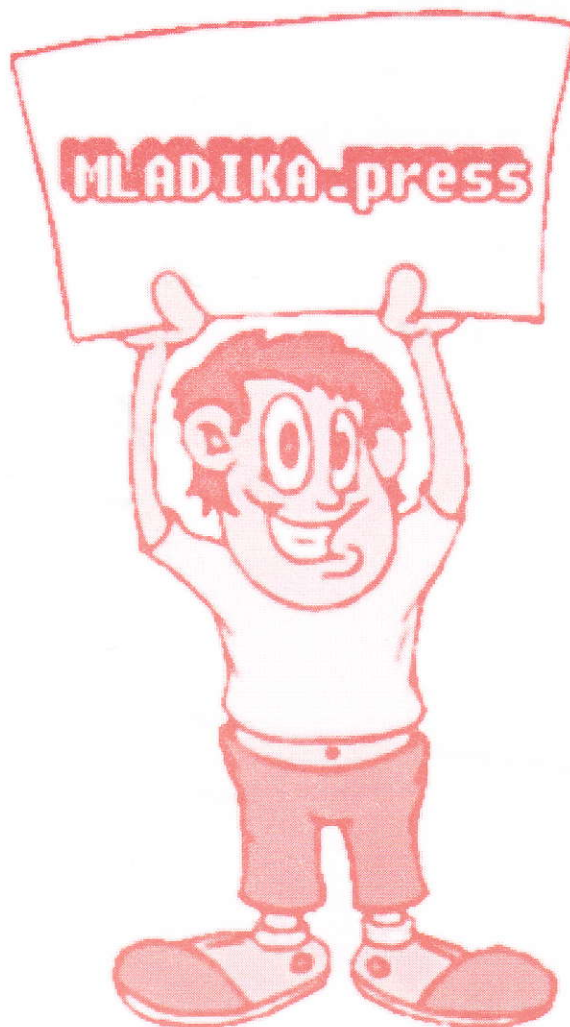
Tudi v Mladikomatu se najde kakšno pismo in eno od tistih, ki se je znašlo v njem je tudi tole...



KAJ PA ČE JE VSE RES???

Pravijo, da se v šoli učimo za življenje, in da smo, ko končamo srednjo šolo že splošno izobraženi. Pa je to res? Moramo vedeti, kdaj se je rodil Cankar in kakšne kosti je imel avstralopitek, da bomo v življenju dobro shajali? Bomo šli v trgovino po H₂O in natrijev klorid? Zakaj potem še vedno prihaja do vprašanj, kako izpolniti položnico, se aids naleze z dotikom in zakaj ima deklice menstruacijo. Ali pa, kako si očistiti čevlje in zamenjati žarnico in dvigniti denar z bankomata... Je torej res, da je človek po srednji šoli vsaj približno izobražen?

ICE PRINCESS



I SAY: LOVE, DRUGS & LOT'S OF ROCK

ŽIVIM V KROGU PRIJATELJEV, KI JIH IMAM NA NEK »POSEBEN NAČIN« RAD. RAD JIH IMAM, KO SO OKOLI MENE. TODA KAJ, KO JIH OKOLI MENE NI? KOGA IMAM RAD TAKRAT? ALI RABIJO LJUBEZEN? KJE JO DOBIJO, KO JO POTREBUJEJO? KAKO ZELO LJUBIJO SEBE?...

Gledal sem prijatelje in znance skozi njihovo življenje. Prvi (od tistih brez ljubezni) je bil 16 letni fant iz premožne družine. Toda njegovi starši so videli le denar in to pomanjkanje starševske ljubezni je nadomestil- našel jo je ob prijateljih. Z njimi ni bilo nič narobe, pač, fantje iz soseščine, ki pa so radi eksperimentirali z drogami. Postal je poskusni zajček, kar ga ni preveč motilo. Doma se je vse razvedelo. Zavladali so jeza, pretepi, dretje, kar pa je s strani matere preraslo v ljubezen, ko se je začela zavedati, kje so bili vzroki. Fant je po skoraj enem letu trajajočih »občutkih ljubezni« hotel popolnoma pozabiti na občutke zadetosti. Toda občutek ljubezni drog je imel premoč in da bi nehaj ljubiti, se je ubil... Ga je zanka vrvi stala ljubezni?

Potem je iz istega »kroga prijateljev« padel takrat njegov najboljši prijatelj. V šoli odličnjak, velik oboževalec Curta Cobaina- ubil se je na dan njegove smrti. In s krvjo pomešana droga se je valila po tleh, ko si je prerezal žile... Ljubezen do idola, prijatelja ali svojega življenja? Tretji od teh znancev je rad jemal vedno drugače in v večjih količinah. Bil je sam doma, vzel slabo mešanico in v glavi in želodcu je pritisk naraščal. Mislil je, da bo lahko poletel iz četrtega nadstropja. Poletel je čez ograjo balkona in pristal na betonskih tleh. Dolgo časa je na tistem mestu, kjer se mu je ob pritisku ob tla stisnil želodec, ostal madež krvi in hrane... Ljubezen do svobode- leteti kot ptica?

Do tukaj smo nekako vsi točili solze v oceanih, vendar smo ugotovili, da bodo te solze le kapljice v oceanih in smo nekako nehali jokati. Iz pred nakako dvema letoma so se solze končale... do letošnjega avgusta. Najbolj prijazen, prijeten fant iz te družbe, ki pa je živel v družini, kjer so stalno vladali prepiri. Svoj mir je našel v drogi. Ko ni bil zadet, se je sovražil, ker ni znal čutiti svoje topline, doživeti miru, ki mu je pripadal. Ko je pa je bi zadet, se mu ta mir ni zdel takšen, kakršen bi v svoji najčistejši obliki moral biti. Mir je poiskal v zanki svojega najljubšega pasu. Tako sem odšel še na zadnjo pot tega prijatelja. In ob končanem obredu sem stopil na zunanjo stran pokopališča. Čez ta zid sem videl prepad in pot ljubezni do drog. V ravni vrsti od ene do druge zibelke smrti.

TA ZGODBA JE RESNIČNA IN SE JE PISALA OD JUNIJA 1996 DO AVGUSTA 2003. NAPISANA JE BILA ZA TO, DA BI VSI VEDELI, KJE SE (VEČINOMA) KONČA POT, KO PRI 14 ZAČNEŠ KADITI TRAVO IN KJE SI PO 2-7 LETIH. MORDA SE BO KAJ SPREMEMILO.

CANcer man



ODLOČITEV JE TVOJA

Preberi tole zgodbo in se odloči, kako boš začel jutrišnji dan.

Jaka je bil res človek, ki si ga z veseljem sovražil. Vedno je bil dobre volje in vedno je povedal kaj pozitivnega. Ko ga je kdo vprašal, kako mu gre, je odgovoril: "Če bi mi šlo bolje, bi bil genij!" Bil je naravni motivator. Če je imel kakšen uslužbenec slab dan, mu je vedno pokazal, kako naj gleda situacijo v pozitivni luči. Vedno me je zanimalo, kako mu to uspe, zato sem šel nekega dne k njemu in ga vprašal: "Ne razumem. Ne moreš biti vedno pozitiven. Kako ti to uspe?" Jaka mi je odgovoril: "Vsako jutro, ko se zbudim, si rečem, Jaka, imaš dve možnosti. Lahko si slabe ali dobre volje. Vedno izberem, da sem raje dobre volje. Vsakič, ko se mi zgodi kaj slabega, lahko izbiram, ali bom žrtev, ali se nekaj naučim iz tega. Izberem, da se raje nekaj naučim. Vsakič, ko se mi kdo pritoži, imam možnost sprejeti njegovo pritožbo, ali pa izluščiti pozitivno stran življenja. Izberem pozitivno stran življenja." "Ja, ja, ampak to ni tako preprosto," sem se pritožil. "Seveda je," je rekel Jaka. "Vse v življenju so odločitve. Ko odmisiš vso navlako, je vsaka situacija odločitev. Sam se odločiš, kako se boš odzval na okolico. Sam se odločiš, kako bodo ljudje vplivali na tvoje razpoloženje. Sam se odločiš, ali boš dobre ali slabe volje. In konec koncev se sam odločiš, kako boš živel svoje življenje." Veliko sem razmišljal o njegovih besedah. Kmalu sem zapustil podjetje in začel na svoje. Izgubila sva stike, a vsakič, ko sem se odločil, namesto da bi samo sprejel, sem se spomnil nanj.

Več let zatem sem slišal za Jakovo nesrečo. Padel je 20 metrov globoko s komunikacijskega stolpa. Po 18-urni operaciji in tednih intenzivne nege je Jaka zapustil bolnišnico s kovinskimi vsadki v hrbtenici. Pol leta kasneje sva se srečala. Ko sem ga vprašal kako je, je odvrnil: "Če bi mi šlo bolje, bi bil genij! Bi rad videl moje brazgotine?" Ni mi bilo do pogleda na brazgotine, zato sem ga vprašal, na kaj je mislil med padanjem. Odgovoril mi je: "Najprej sem pomislil na svojo nerojeno hčerko. Ko pa sem ležal na tleh, sem se spomnil, da imam dve možnosti. Lahko izberem smrt, lahko pa življenje. Izbral sem življenje." "Se nisi bal? Ali si izgubil zavest?" sem ga vprašal. "Reševalci so bili super. Ponavljali so mi, da bo vse v redu in naj nič ne skrbim. Toda, ko so me peljali na urgenco, sem videl izraze na obrazih doktorjev in sester in sem se res ustrašil. V njegovih očeh sem bil že mrtev. Vedel sem, da moram nekaj ukreniti." "Kaj si naredil, sem ga vprašal." "Velika, debela sestra mi je kričala vprašanja. Vprašala me je, če sem na kaj alergičen. Pritrdil sem. Zdravniki in sestre so prenehali z delom in čakali na moj odgovor. Zajel sem zrak in zakričal, na gravitacijo! Ko se je smeh podel, sem jim dejal, da sem se odločil živeti. Rekel sem jim, naj me operirajo kot živega, ne kot mrtvega!" Jaka je preživel zaradi spretnosti svojih zdravnikov, pa tudi zaradi svojega izjemnega odnosa. Takrat sem spoznal, da se moram vsak dan odločiti in živeti polno življenje.



Ko sem to zgodbo prejela po elektronski pošti, sem veliko premišljevala. V vsakem človeku je kanček veselja, sreče in radosti. Imamo dve možnosti. Prva možnost je, da še vedno v šolo prihajate žalostni, nevoljni in depresivni. Druga možnost je, da zaživite in postanete hvaležni zato, da živite. Be ☺!!!

Nitka

Svetovna prvakinja na Ledini

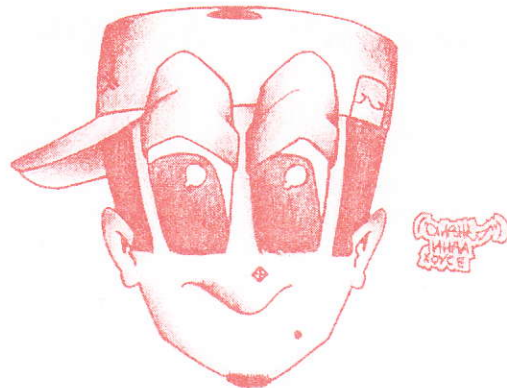
Katarina Shoab

Kdor je bil na krstu ali na lanski predaji ključa, je lahko opazil osmo čudo sveta. Ja, to je bila majhna deklica, ki obvlada breakdance in electric boogie. Poznamo jo pod imenom Katarinca Shoab. Trenira že celo leto v plesnem klubu Street elements. Njen trener je Damir (od njene sestre tip). Treninge ima pa kar enkrat do dvakrat na dan. Bi vi zmogli?! Pleše za zabavo, za rekreacijo in zato, da izrazi svojo energijo, ki se kopiči v njej. Ples pa ji pomeni vse (tako za šolo!). Kako pa je dobila navdih?

"Mami mi je rekla, da bi bilo dobro, če bi kaj plesala, pa sem se vpisala na akrobatski rock 'n' roll. Plesalec je nehu plesat. Pol sem pa rekla, da bi plesala neki, k lohk plešeš sam ali v skupini. Zato sem začela plesat hip-hop in breakdance, in nato sem hip-hop pustila."

Ta ples je zelo nevaren. Veliko tvegaš, ko plešeš, saj sta dva plesalca zaradi hudih poškodb umrla. Na treningu pa se dogajajo poškodbe gležnjev, zapestja, če pa teh poškodb ni, so pa prisotne vsaj modrice. Problem v tem plesu pa je tudi iskanje sponzorjev. To je dokaj drag šport, sponzorje pa težko najdeš. Trpi pa tudi telo, saj se zaradi časovne stiske zgodi, da nimaš časa za kosilo. Torej si podhranjen...Katarinca je zelo zvesta plesu, saj je potrdila, da bo plesala brez omejitev (razen hude poškodbe) približno do tridesetega leta.

Ko sva jo vprašali, kaj počne med prostim časom, je odgovorila, da ga porabi za trening, učenje in druženje s prijatelji. A bi vi porabili prosti čas za učenje?! Odgovor je že razviden. Kako pa to, da se je Katarina odločila, da se bo vpisala na Ledino. V pogovoru je priznala, da se je želela vpisati na oblikovno, toda so ji vsi znanci zatrjevali, da je škoda njenega talenta in seveda točk za tako šolo. In slišala je za našo Ledino, in po naključju se je vpisala prav sem. Tudi po statusu sva jo povprašali, in je zatrdila, da zaenkrat še ni urejen. Po vsej verjetnosti se bo morala zadovoljiti s statusom perspektivnega (čeprav je že vrhunska) športnika, saj olimpijski komite ne more izdati potrdila za status vrhunskega športnika za plesalce šou plesov in breakdanca.



Kakšni so pa njeni uspehi?

- Zmaga na vseh kvalifikacijskih turnirjih
 - Državna prvakinja v breakdancu in electric boogiju
 - 1.-3. mesto na skupnih battlih (na festivalih, na ulci)
- 12.-16.novembra je sodelovala na **svetovnem prvenstvu v Bremnu**, v Nemčiji... Ne moreš verjeti, dosegla je **1.mesto**. Tekmovalo pa je 3840 tekmovalcev. V imenu Ledine, **ČESTITKE!!!**

Kaj pa njeni prijatelji lahko povejo o Katarinci?

LUKA: Rada ima sladkarije, še posebej jagodne lizike.

DENIS: Ni besed, s katerimi bi lahko opisal Katarino (razen to, da je majhna).

PETRA: Katarina je unikatna oseba. Zmore večino stvari, ki jih povprečnež ne bi. Druge ljudi ima rada, kakor imamo mi njo.

Za breakdance in electric boogie žrtvuje veliko svojega časa in energije, na ta račun pa trpi šola. Ampak pomembno je, da to kar dela, dela s popolno predanostjo.

Ob jutrih, ko pričnemo šolo že ob 7.30, pride k uri popolnoma izžeta od popolnega truda, pri trdem delu prejšnji večer. "Ponavadi se zavleče tudi do polnoči, in dlje," mi pravi. Katarina je olikano zadržana in odlično zna svetovati. Zato jo imam takooo rada.

Njene zadnje besede, ki naj bi pozitivno delovale na Ledince, in jih hkrati spodbujale, so:

"ADIDAS JE ZAKON!"

Sexy & Bomba

SREDNJEŠOLSKA ŠPORTNA TEKMOVANJA

Odbojka na mivki

9.septembra sta se dve ekipi ledinskih mladincev zbrali v Partizanu (Spodnje Črnuče). Tekmovali so v odbojki na mivki. Njihov vodja je bila prof. Blanka Tomac. Tekmovalo je 20 ekip. Prva ekipa Ledine se je uvrstila na 12. mesto, druga ekipa pa na 13. mesto. 11.septembra pa so na vrsto prišle mladinke. Mnogi so upravičeno pričakovali boljši rezultat, kot sta ga pridobili moški ekipi. Vodja mladink je bila prof. Vlasta Kuret. Prva ekipa je zasedla 2. mesto, druga pa 7. Tekmovalo je 21 ekip. Organizator tekmovanja je Agencija za šport Ljubljana.

Tenis

Štirje Ledinci in dve Ledinki so se borili za našo šolo na področju tenisa. Mladinci so se zbrali 16., mladinke pa 17. septembra na igrišču RC v Savskem naselju. Za tekmovanje se moramo zahvaliti Agenciji za šport Ljubljana, ki se je potrudila in organizirala to tekmovanje. Štirje mladinci z naše šole so se pod vodstvom prof. Blanke Tomac uvrstili na 21., 22., 25. in 26. mesto. V tej kategoriji je tekmovalo 34 tekmovalcev. Mladinki pa sta tekmovali pod vodstvom prof. Sabine Jovan. Dosegli sta 19. in 23. mesto. Tekmovalo je 26 tekmovalk.

Plavanje

Na šoli imamo zelo uspešnega vrhunskega športnika. Ja, to je naš slavni Jernej Godec iz 4.e letnika. Težko je verjeti, toda na letošnjem EVROPSKEM MLADINSKEM PRVENSTVU na 100 metrov prosto je zasedel 3. mesto. Zasedel pa je tudi 10.mesto na SVETOVNEM ČLANSKEM PRVENSTVU v štafeti 4×100 metrov, zato je eden izmed udeležencev OLIMPIJSKIH IGER 2004 v Atenah. No, zdaj veste, da imamo na šoli tudi znane osebnosti ...

Just 4-U from: Nitka



Nekaj novega o plavanju. 25. novembra je Agencija za šport, Ljubljana organizirala tekmovanje za mladince in mladinke. Tekmovanje je potekalo v zimskem bazenu Tivoli.

Našo ekipo mladincev je vodila prof. Blanka Tomac, mladinke pa so plavale pod vodstvom prof. Sabine Jovan. Uvrstitve dijakov gimnazije Ledina so sledeči:

MLADINCI

50 metrov prosto:

- predtekmovanje: 1., 6., 13., 29. in 36. mesto. Tekmovala je 58 plavalcev.
- FINALE: 1. (Jernej Godec) in 7. mesto (Jedlovčnik Uroš). Tekmovalo je 8 plavalcev.

50 metrov prsno:

- predtekmovanje: 7., 14. in 18. mesto. Tekmovalo je 21 plavalcev.
- FINALE: 7. mesto (Jedlovčnik Uroš). Tekmovalo je 8 plavalcev.

4-krat 50 metrov prosto (štafeta):

- FINALE: 3. mesto (Godec, Jedlovčnik, Korošec, Babošek) Tekmovalo je 11 ekip.

MLADINKE:

50 metrov prosto:

- predtekmovanje: 6. in 7. mesto. Tekmovalo je 25 plavalk.
- FINALE: 6. (Stankovič Ana) in 8. mesto (Kravanja Neža). Tekmovalo je 8 plavalk.

50 metrov prsno:

- predtekmovanje: 1. (Stankovič Ana), 3. (Kravanja Neža). Tekmovanje je 14 plavalk.
- FINALE: 1. (Stankovič Ana) in 3. mesto (Kravanja Nina). Tekmovalo je 8 plavalk.

4-krat 50 metrov prosto (štafeta):

- FINALE: 2. mesto (Stankovič, Matjašič, Kravanja Nina, Kravanja Neža). Tekmovalo je 8 ekip.

ORIENTACIJA

Agencija za šport, Ljubljana je organizirala tekmovanje iz orientacije. Potekalo je 5. novembra pri zimskem bazenu Tivoli.

Tekmovalo je 42 ekip mladincev, med njimi so bile tri ekipe neuvrščene. Vodja ledinskih mladincev je bila prof. Tjaša Tičar, uvrstitev pa naslednja:

- 10. (Zabel, Baus, Jedlovčnik), 11., 14., 15., 20. in 34. mesto.

Tekmovalo je tudi 23 ekip mladink, med njimi je bilo kar 7 ekip neuvrščenih. Vodja ledinskih mladink je bila prav tako prof. Tjaša Tičar, uvrstitev pa naslednja:

- 2. (Malis, Branceli, Lamut). 5. in 8. mesto. 3 ekipe so bile neuvrščene.

Nitka

PERIJADA 2003

Da fazani postanejo polnopravni ledinci se morajo.....KRSTITI!!! Perijada 2003 se je odvijala v GALA HALI na Metelkovi. Zanimivo. Prišlo je nekaj prfoxov, ravnatelj in njegova pomočnica, varnostnik Marjan, kup fazanov in nekaj ostalih ledincev. Krst se je začel z nagovorom našega veleecenjenega in strahvostizbujajočega kneza. Dragi FAZANI, upam, da ste si kaj zapomnili. Program je bil po mojem mnenju eden boljših. Razdeljen je bil na tri dele. Prvi del se je tičal le fazanov, ki so podoživljali svoje zajtrke v otroštvu, pena party, kulturna osvestitev s knjigami (in milom;))...Drugi del je bil del, pri katerem smo se udeleževali organizatorji. NOBENMU NČ JASN;) Drage moje, dragi moji, naj vam predstavim.....JAZZINA...The best. Prvič sem jih slišala igrati in moram reči, da so res superiorni. Po tem protokolarnem delu je bil na vrsti ples z DJ Josotom. Mene ni bilo več, ampak po mojem je bilo kar ql.Če ni bilo, se obrnite na Urkiča. Ni bilo izživljanja z moko, jajci, mlekom, je bil pa en prijeten dogodek. Fazanom želim, da le začetek niza tisočerih.



Drage fazanke, dragi fazani! (dovolite mi, da vas še poslednjič naslovim tako;)) Teoretično ste postali pravi ledinci, praktično pa....še zdaleč ne! V kratkem boste prišli v situacijo, da boste imeli kopico nepopravljenih ocen, dvoštevilo števil neopravičenih ur, spor s kakšnim od profesorjev, teden, zapolnjen z neverjetnim številom kontrolnih in šolskih, da bo deževalo in za nameček vam bo zmanjkalo denarja za kavo v Ledincu. Takrat, dragi moji, se spomnite svojega krsta. Spomnite se na trpljenje, ki ste ga doživljali. Spomnite se, da ste krst preživeli in da ste ledinci. In naj vam bo jasno...NOBEN LEDINC NIKOLI NE OBUPA!! Ko boste preživeli takšno situacijo, boste tudi praktično polnopravni in spoštovanja vredni ledinci. Do takrat vam želim kar največ smeha in sončka in srčkov ter srčic...Skratka, imejte se fino!

še pol leta vaša El Presidente ☺

NAPAČNA ŠTEVILKA

Janez popoldne pokliče iz službe, da bi malo pozdravil svojo ženo in izvedel, kaj kuha za večerjo. Oglasila se je majhna deklica:

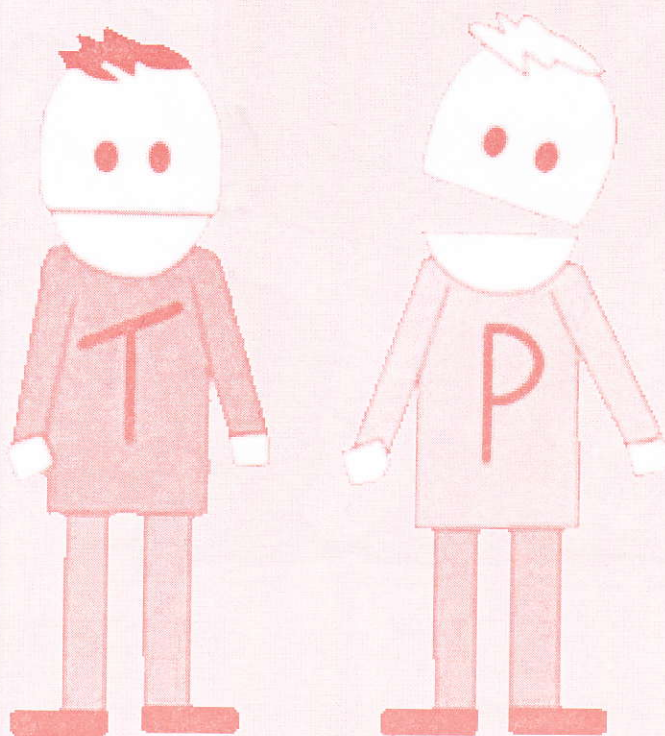
- Halo?
- Živijo, miška moja, oči tukaj. Je mama kje blizu?
- Ni, oči. Zgoraj je v spalnici s stricem Bojanom.
- Ampak ti nimaš nobenega strica Bojana, ljubica.
- Seveda ga imam. Zgoraj je v spalnici z mamom.
- No, v redu. Želim, da nekaj narediš. Steci gor, potrkej na vrata spalnice in zavpij mami in stricu Bojanu, da je oči pravkar parkiral avto pred hišo.

Deklica res naredi vse naročeno in čez nekaj časa pride nazaj k telefonu:

- Da, oči, sem že naredila, kar si hotel.
- In kaj se je zgodilo?
- Mama je skočila iz postelje čisto naga, tekala naokrog in kričala, potem pa se je spotaknila ob preprogo in padla skozi okno in se ubila.
- Ojoj!!! Kaj se je pa zgodilo s stricem Bojanom?
- Skočil je iz postelje popolnoma nag, ves je bil prestrašen, potem pa je skočil skozi stransko okno v bazen. Ampak kaže, da je pozabil, da si ga prejšnji teden izpraznil, da bi ga očistil.
- Treščil je na dno bazena in sedaj je tudi on mrtev.
- Bazem? Je to številka 923-55-83?



BY: Lučka



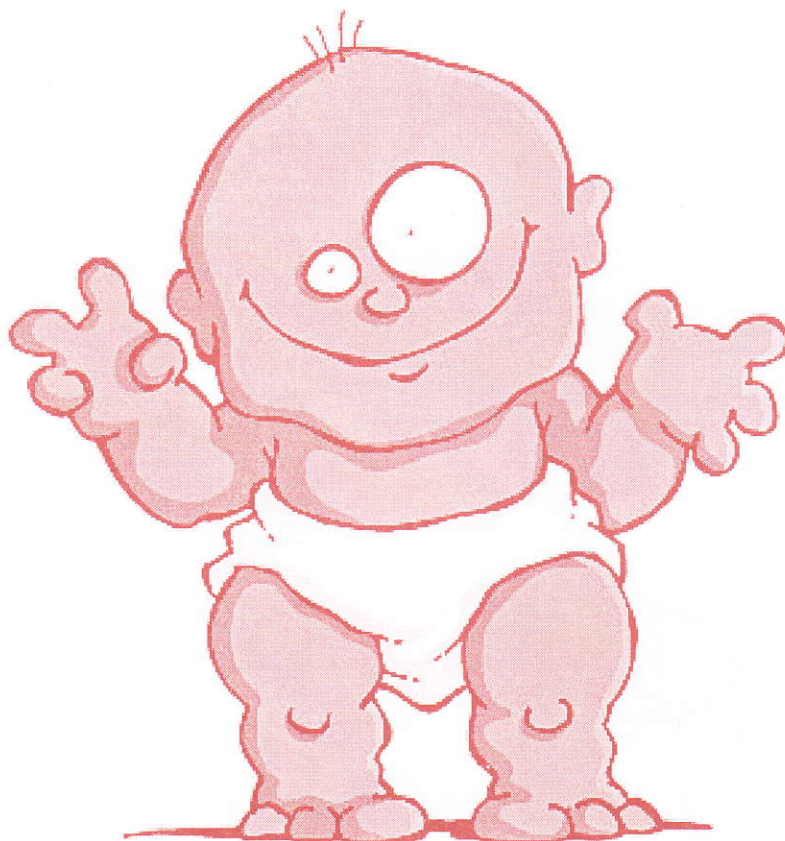
CARPE DIEM

Tudi letos bo dramska skupina Carpe Diem uprizorila nekaj novega. Letos bo to absurдна drama francoskega dramatika Jeana Tardieuja Zaljubljenca na železniški postaji. O vsebini raje ne bi govoril, ker bi vam tako uničil užitek ob ogledu (Saj si boste ogledali predstavo? A ne? A NE?!). Letos bo krst doživelo kar nekaj novih članov, kar je pohvalno. Mentorica je še vedno ga. Vera Bizjak, čas predstave...boste videli.

POBRALI SO ŠILA IN KOPITA

Šila je mrtva, naj živi šila! Tako je, tudi letos bo obstajala šolska impro skupina, toda ne več pod imenom P.E.D.O.D.I.L., temveč pod imenom Which tree. Zakaj? Zato, ker so potrebne spremembe in z njimi bomo začeli mi. Letos imamo nove člane, tako da smo se okrepili. Prvo tekmo smo že odigrali, ostale še pridejo (nakar gredo). Seveda, na tekme ste vabljeni! Torej, vidimo se na odru KUD-a Franceta Prešerna (Ja, tistega, ki je napisal Zdravljico.)!

Mitja Vlado Lovše



SNEGULJČICA IN SEDEM PALČKOV

Brata Grimm

V torek, 30. septembra, smo si ogledali predstavo Sneguljčica in sedem palčkov. Pravljico verjetno poznate vsi, zato je bila tokratna verzija še zanimivejša, ker jo je Vito Taufer (če se še spomnite, smo si že ogledali eno od njegovih predstav W. Shakespearea) zopet priredil na način, ki naj bi dosegal visok odziv pri dijakih. Žal pa to ni bilo tako (pa kasneje o tem).

Sama predstava je imela kar nekaj pomanjkljivosti. Ni mi bila všeč sama hitrost predstave. Vse je skakalo iz scene v sceno, kot da bi tekli skozi sekundna obdobja v življenju, kjer se vse dogaja prehitro in izgubljaš nadzor nad dogajanjem. Zato so se pojavljali nekoliko prehitri preskoki iz panike v popolno srečo. Edina dobra stvar med temi prizorčki je bila ta, da so med njimi zatemnili oder, kar je dalo učinek neke napetosti (na žalost so nekateri dijaki med njimi ploskali). Pripomba gre tudi na glasbo v enem samem prizoru, ko se Sneguljčica duši z steznikom. Takrat so dali glasbo, ki je spominjala na neko slavnostno koračnico in ne na trenutek zadnjih izdihljajev nesrečne princeske. Pa tudi njena naivnost je presegala vse meje. Trikrat nasede čarovnici in trikrat doseže tisti led, na katerega naj bi osel stopil samo enkrat. Najbolj pa me je motilo, da med "dobro stranjo" (Sneguljčico in palčki) ni bilo čutiti tiste prijateljske vezi, za katero bi se razlikovali od mačehe. In palčki naj bi se bali ljudi, ko pa je po Sneguljčico prišel princ, se niso niti prestrašili.



Igra bi bila še zanimivejša, če bi ji spremenili konec. Namesto srečnega konca in vse prav, bi lahko naredili konec, kjer Sneguljčica zaspi kot Trnuljčica (z razliko, da zaspi za vedno) in čarovnica doseže svoj namen...

Predstavo pa oblikujejo dobri računalniški efekti in kostumografija. Dobro dodelane so tudi osebe, ki brez besed nakažejo čisto bistvo svoje prisotnosti na odru.

Rada pa bi še nekaj povedala o vedenju (nekaterih) dijakov. Ko so med predstavo glasno žvečili, se pogovarjali, menjali sedeže, glasno komentirali...sem mislila, da na ta večer ne bom doživela česa hujšega. Pa sem se motila. V zameno za svojo plačano karto, sem dobila 90 minutno poslušanje komentarjev svojih sodijakov. Kljub opozorilom pa so si očitno zelo želeli biti opaženi. Da bodo še bolj opaženi, jim namenjam teh cca. 80 besed.

Jasna Koritnik

Tekmovanje v ustvarjanju grafitov

V petek, 19. septembra, so se na parkirišču za gimnazijo Ledina začeli zbirati grafitarji in razni firbci. Zakaj? Potekalo je tekmovanje v ustvarjanju grafitov, na temo vode. Začelo se je ob 12. uri. Prvi je zbrane nagovoril g. ravnatelj, nato se je prvič predstavil šolski bend, za tem pa je sledila plesna točka. Potem smo prišli na vrsto grafitarji. Risala je ekipa iz gimnazije Šentvid, dve ekipi iz gimnazije Poljane, ter dve ekipi iz gimnazije Ledina. Na voljo smo imeli približno 5 m² lesene delovne površine ter velik izbor sprejev in akrilnih barv. Ustvarjanje je trajalo do 18-ih, a so nekateri obupali že prej. Naslednji dan, v soboto, se je risanje nadaljevalo. Imeli smo 2 uri časa, da delo dokončamo. Ko je ura odbila 13., je prišlo na vrsto ocenjevanje. V komisiji so bili trije študenti likovne akademije. Ocenjevali so po naslednjih kriterijih: domiselna ideja, izvedba motiva, estetski vtis in čistost izdelka. Po kratkem posvetu se je komisija odločila, da prvo mesto pripada Žigu Artnaku, vsi ostali pa smo zasedli drugo mesto. Za nagrado je naša gimnazija plačala vsem sodelujočim ogled Bienala v Benetkah.

Rad bi se zahvalil aktivu likovnikov, ker je ta dogodek sploh organiziral in upam, da bo to postala tradicija.

Keep spraying...

Skica zmagovalnega grafito



SnooZ

24. novembra smo se ob osmi uri zjutraj zbrali pred šolo in se odpeljali na Hočko Pohorje. Pet dni smo preživel v CŠOD Planinka. Ko smo prispeli do doma, nas je tam pričakal mož z izrazitim štajerskim naglasom. Z obilico smeha nas je porazdelil v sobe, katere so se imenoval po znanih smučarjih.

Le malo prostega časa in že sestanek. Na sestanku smo izvedeli, da je v domu Planinka velika požarna ogroženost (nevidni detektorji dima so se nahajali v vsaki sobi...), da se nikakor ne smemo nagibati čez okensko polico, da se lahko kadi le zunaj doma in da se na zgornjem ležišču na pogradu nikakor ne smeta nahajati dve osebi (postelje so bile resnično zelooooo razmajane). Ne pozabimo na pravilo o uživanju alkohola in ostalih nedovoljenih substanc (to ste vsi že 100-krat slišal...) in ZAMUJANJE NA PREDAVANJA (kazenski referati). No, kmalu zatem je sledilo kosilo. Meni osebno se je zdelo hrana preslana, presladka ali prekisla. Toda vsak ima svoj okus. Dovolj kritiziranja. Preidimo k bistvu.

Predavanja za astronome je vodil g. prof. Aleš Iršič. Družbo nam je delala tudi njegova hčerka Vesna. Profesor je želel, da se naučimo sami predavati zanimivosti o osončju, ozvezdju, galaksijah, itd. Zato je vsak dan druga skupina predstavila neko temo. Seveda so nekatere osebe zaradi zamujanj imele vsak dan predavanja. Na predavanjih je bilo zanimivo poslušati teorije in zakone dijakov gimnazije Ledina (veliko smeha...). Zaradi deževnega vremena smo zvezde lahko opazovali le dve noči in še to le kratek čas. V torek pa smo lahko opazovali sonce s teleskopom.

Na taboru so bili tudi bodoči fiziki-dijaki četrtega letnika, ki so se cele dneve ukvarjali z vajami iz fizike pod vodstvom g. prof. Rubena Beline in njegove hčerke Jante. Letošnji maturantje so nam dali zelo dober vtis. Znajo te spraviti v dobro voljo, delali so dobro vzdušje in zmenili so se s kuharico, da nam je za zadnji večer iz trgovine prinesla klobasice in krompir. Še enkrat hvala, fiziki!

No, malo več o večerih. Zakurili smo ogenjček in se ob njem zbirali. Zadnji večer smo tudi pekli (zahvala moškim za mišice in dobrim domačinom za drva) že prej omenjene dobrote in seveda tudi skrbno nabran (v temi) kostanj (zahvala deklicam). Lepo je tudi bilo, ker je dijak (Senegačnik) s seboj prinesel kitaro, saj smo astronomi pevsko zelo nadarjeni. Zato ob ognju seveda petja ni primanjkovalo. O zadnji noči moram še pripomniti, da so se nekatere osebe, ki so zaspale, zbudile z obilico zobne paste na obrazu (minuto molka ☺). Torej, imeli smo se naravnost fantastično!

V petek, takoj po kosilu, smo na žalost zapustili petje ob ognju, dobro znani vonj po kostanju, klobasicah in po krompirju, obilico smeha in zabave.

Love ya Nitka



Ali si vzoren dijak?

1. Ker nisi imel domače naloge, te je profesor vprašal. Kaj storiš?

- Dobim cvek, nato se pritožim ravnatelju, da me profesor z oceno ne sme kaznovati, če to ne deluje-fajt!
- Bom že enkrat popravu ta šut...
- Učim se sproti, tako da ne bi dobil slabe ocene.

2. Sošolec te prosi, če mu posodiš domačo nalogo, saj je doma ni uspel napisati in jo želi med odmorom prepisati. Odgovoriš mu:

- "Ja itaq, sej sm jo napisu, tuki maš, pa prepíš!"
- "Domače naloge so zato, da se nekaj naučiš. Napiše se jo doma s svojo glavo!"
- "...V bistvu mene takrat ni bilo v šoli, k sm 'zbolu'."

3. Ker si zamudil 2 minuti pouka, te je profesor zapisal v dnevnik. Razrednik zahteva neopravičeno uro. Kaj storiš?

- Profesorju razložiš, da si zamudil, ker si videl dijaka, ki je na garderobno omarico napisal svoje ime. Zato si po dolžnosti dijaka moral to povedati ravnatelju.
- In...itaq sm 'zbolu'...
- Prepričaš ga, da je avtobus imel zamudo. Obljubiš, da boš nehal zamujati, čeprav naslednji dan prelomiš obljubo.

4. Po šoli:

- Do večera šetam po Ljubljani,
- Grem takoj domov, saj se moram učiti.
- Ustavim se v Ledincu na pijači, toda le za krajši čas.

5. Med glavnim odmorom:

- Sedim v učilnici in ponavljam snov za naslednjo učno uro.
- Pridm mal v šolo pogledat, da zvem kej novga
- Šetam po šoli in jem sendvič.

6. Rad se družiš:

- s profesorji
- s sošolkam/sošolci
- z alkoholom, drogam...

Rezultati:

	A	B	C
1	3	2	1
2	2	1	3
3	1	3	2
4	3	1	2
5	1	3	2
6	1	2	3

Dosegel si 6-10 točk:

Razočaral si svoje starše, profesorje in celo prijatelje. Že v štirih letih boš zaključil gimnazijo, dosegel vse možne maturitetne točke...Kaj počneš?! Če se ne boš takoj popravil, boš končal kot zlati maturant. Je to res tisto, kar želiš?! Dobro premisli!

Dosegel si 10-14 točk:

Si nevtralen. Učiš se kampanjsko in domače naloge prepisuješ v šoli. Ko si vprašan, dobiš pomoč sexy sošol-ke/ca iz 1.klopi. Tako se boš POČASI privlekel do mature.

Dosegel si 14-18 točk:

Čestitam! Ukor razrednika si najbrž že dobil, drugače ga boš pa kmalu. Izostanki zaradi 'bolezni' ti delajo RESNE PROBLEME. Priporočam ti obisk Jerryja Springerja, saj te bosta le on in njegov Steve branila pri pretepih s straši. Tvoje skrite želje, da želiš postati maturant, so propadle!



LETOŠNJE NOVOSTI

Po dolgem času se filmska rubrika spet vrača - z novimi novicami in istim piscem. Seveda je bolje, da ne nakladamo preveč, ampak, da kar gremo k dejstvu.

AMERIŠKO POLETJE 2003

Letošnje filmsko poletje je postreglo s precejšnjimi hiti. A bolje rečeno - bilo je poletje presenečenj. Nekateri filmi so namreč dosegli precej večji uspeh od pričakovanega, spet drugi pa precej manjšega. Seveda so se našli tudi tisti, ki so pričakovanja dosegli. A to poletje je imelo sledeče vrhunce:

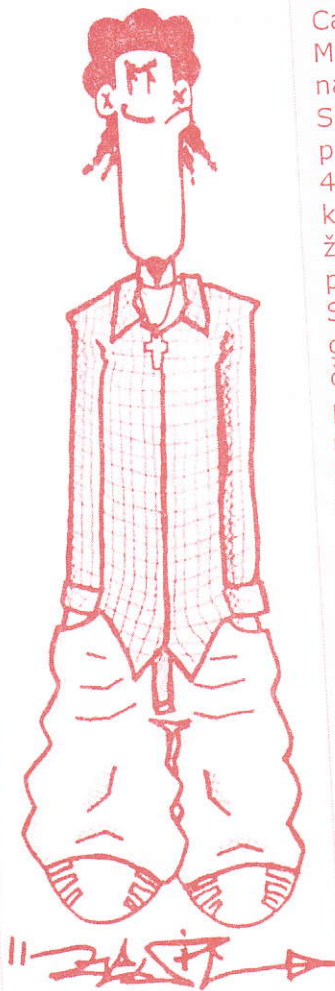
HIT POLETJA je postala Pixarjeva (Svet igrač, Pošasti iz omare) risanka Finding Nemo. Film je bil deležen izvrstnih kritik ter bil hkrati tudi uspešen med gledalci. Do sedaj je samo v ZDA zaslužil prek 330 milijonov dolarjev.

FLOP POLETJA je postal prvi skupni film Bena Afflecka in Jennifer Lopez Gigli. Hja, film ni bil všeč že testni publiko, kasneje ni bil všeč tudi kritikom, gledalci ga tudi niso marali, hej, celo Ben Afflecku ni bil film všeč.

PRESENEČENJE POLETJA so postali Pirati s Karibov. Presenečenje so postali predvsem zato, ker so bili filmi o piratih v osemdesetih in devetdesetih sinonim za finančno katastrofo. Toda Bruckheimer, sloviti producent, je vedel, kako se stvari streže. Johnny Depp prav tako, saj je po mnenju mnogih oblikoval vlogo kariere. Film je do sedaj samo v ZDA zaslužil prek 280 milijonov dolarjev.

STEVEN SPIELBERG IN NJEGOVI PLANI

Kaj počne eden izmed najbolj uspešnih mož v Hollywoodu? Pripravlja se na snemanja treh lastnih filmov ter na produciranje mnogih drugih. Prvi od treh bo Terminal, drama o Viktorju, ki pobegne iz svoje države zaradi vojne.



Nastani se v nekem letališču, kjer se tudi zaljubi. Viktorja bo igral Tom Hanks, njegovo sopotnico Catherine Zeta-Jones. Mimogrede, po neuradnih virih naj bi bil glavni junak Viktor Slovenec. Drugi Spielbergov prihajajoči film bo Indiana Jones 4, o katerem ni treba povedati nič kaj novega. Ve se, da je scenarij že končan. Tretji Spielbergov prihajajoči film bo remake filma Secret life of Walter Mitty. O čem gre? Walter Mitty je običajen človek z neobičajnim hobijem. V prostem času si domišlja, da je superheroj. Seveda bo Spielberg tudi produciral, in sicer med drugim tudi Jurski park 4.

BATMAN SE VRAČA (SEDAJ PA ZARES)

Tako je, po dolgih letih se vrača nazaj eden najljubših stripovskih superjunakov. Za režijo novega filma o netopir-človeku (Saj to je Batman, mar ne?) bo poskrbel nihče drug kot Christopher Nolan, sicer režiser Memento in Insomnia, dveh najboljših trilerjev zadnjega časa. Gotovo mislite, da poteka okrog glavnega igralca kar ostra debata. Hm, ne bi se mogli bolj motiti. Igralca so že izbrali in sicer bo Batmana igral Christian Bale, ki je postal znan po vlogi serijskega morilca iz Ameriškega psiha. Snemanje filma se bo tako pričelo januarja 2004, Batmana bomo videli v kinu leta 2005. Vendar Batman ne bo edini, ki se bo vrnil, vrnila se bo tudi njegova sovražnica Catwoman in sicer v lastnem filmu, ki bo prišel že naslednje leto. V tem filmu bo Michelle Pfeiffer igrala Seleno Skye alias Catwoman ter iskala svojo naslednico in jo našla v Halle Berry. Le-ta se bo borila proti diaboličnima zakoncema, ki ju bosta upodobila Christopher Lambert in Sharon Stone. Film bo režiral francoski režiser Pitof, avtor grozljivke Vidoq.

**MICHAEL CUNNINGHAM IN NOVA ADAPTACIJA**

Kdo? Michael Cunningham je 51-letni ameriški pisatelj, ki je v svoji karieri prejel Pulitzerjevo nagrado, najprestižnejšo nagrado na področju ameriške literature. Poleg tega je tudi eden od najbolj prodajanih avtorjev, torej všečen bralcem in kritikom. Po njegovih delih so doslej posneli en film, in sicer dramo *Ure do večnosti*, po mnenju mnogih, briljantno dramo. Kmalu bo prišla v kinematografe nova adaptacija njegovega dela, to je *Home at the end of the world*. Zgodba govori o dveh gejih, ki se razideta in po dolgih letih srečata. A vmes se je eden že poročil z žensko. Film bo imel tudi zvezdniško zasedbo - Colin Farrel, Robin Wright Penn ter Sissy Spacek, če naštejemo le nekatere.

POLANSKI IN DICKENS

Po oskarjevskem uspehu *Pianista* se vsi sprašujejo, kaj bo naslednji film poljskega režiserja. No, Polanski je pred kratkim dejal, da bo njegov naslednji film adaptacija romana Charlesa Dickensa *Oliver Twist*. Roman govori o življenju sirote po imenu Oliver in njegovih poteh skozi otroštvo. Roman je bil že večkrat ekraniziran, toda zanimivo bo videti, kako se ga bo lotil Polanski, ki je znan po bolj temačnih filmih.

FORMAN SE VRAČA

Govora je seveda o Milošu Formanu, češkem režiserju, ki dela v ZDA. Forman je postal izredno cenjen z dramo *Let nad kukavičjim gnezdrom*, ki mu je prinesla oskarja. Isto se mu je zgodilo tudi z *Amadeusom*, kostumsko dramo o Mozartu in njegovem rivalu Salieriju. Forman je posnel tudi *Lasje*, *Valmont*, *Ragtime*, *Ljudstvo proti Larryju Flintu* in ostale. Njegov zadnji film *Man on the moon*, film o komiku Andyju Kaufmanu, je prišel leta 1999. Naslednje leto se bo Forman vrnil in sicer z zgodovinsko dramo *Embers*.

Le-ta govori o dveh moških, ki se srečata po dolgih letih. Kmalu se začenjata spominjati svojih podvigov in ženske, ki je prišla med njiju. Vloge še niso razdeljene, čeprav naj bi žensko vlogo (v flashbackih) igrala Winona Ryder, medtem ko naj bi enega od moških igral Klaus Maria Bandauer. Mimogrede, v filmu bi moral igrati Sean Connery, a je vlogo zavrnil.

IZ VIDEOSPOTOV V FILM

Kolikor veste je ogromno filmskih režiserjev začelo pri snemanju spotov. Tam so dokazali, da so sposobni in kmalu so dobili svoj celovečerec. Seveda nas bodo v prihodnosti obiskali filmi takih režiserjev. Za pokušino: Mark Romanek, ki je posnel spote kot so *Faint* (Linkin Park), *Hurt* (Johnny Cash) in podobne, bo posnel svoj tretji celovečerec *Cold case*. V njem bo nastopil Tom Hanks kot policaj, ki skuša pred upokojitvijo rešiti primer, ki ga je begal celo kariero. Joseph Kahn, znan po režiji raznih rap in r'n'b spotov, je že posnel prvenec *Torque*, kjer igra Ice Cube. *Torque* je akcijski film o policaju, ki se infiltrira v kriminalno združbo in mu to postane celo všeč. Hype Williams, baje izumitelj tipičnega rap videospota, saj veste, ženske, dragi avtomobili ter plesna koreografija, se bo lotil filma o zombijih, kratka, saj veste, film tipa: smo na nekem osamljenem kraju, kjer so slučajno neke vrste mrtveci. Spike Jonze, režiser *Fatboy Slimovega Rockafeller skunka* (in še kopice drugih videospotovskih klasik), se že loteva tretjega filma, o katerem ne pove nič. Ve se, da ga bo ponovno delal skupaj s scenaristom Charliejem Kaufmanom, s katerim sta triumfirala v *Biti John Malkovich* in *Prilaganju* ter da bo grozljivka. Kratka, videospotovski režiserji lahko posnamejo tudi film. Če je dober, je seveda odvisno od njih.

NADALJEVANJA

Poglejmo, kateri filmi bodo v prihodnosti dobili nadaljevanja: *Pirati s Karibov 2* (Ista zasedba, isti režiser, isti producent ter ista scenarista. Zgodba? Še ni znana.), *Freddy vs. Jason 2* (*Freddy Kruger* in *Jason Vorhees* se očitno nista pobila med sabo. Tako je, prvi del je bil kar uspešen.), *Johnny English 2* (*Hja*, *Rowan Atkinson* se bo očitno vrnil kot *James Bond wannabe*. Kako bo to vplivalo na drugi del *Beana*, še ne vemo.), *Terminator 4* (*Ja*, in baje celo brez *Arnieja*.), *Gladiator 2* (*Brez heca*. Ne res, kajti scenarij je že napisan in *Ridley Scott* je že potrdil, da bo režiral. Film se bo osredotočal na odrasla leta *Lucillinega* sina.), *Možje X 3* (*Ja*, tako je in sicer leta 2006.) in ostali.

Tako, to je vse zaenkrat. Beremo se spet prihodnjič, do takrat glejte filme in to dobre.

Mitja Vladimir Lovše

Intervju: Jernej Godec

Začelo se je približno tako: Želeli sva napisati intervju in prof. Gliha nama je rekla, da bi bilo lepo, če bi se sprehodili do vrhunskega športnika Jerneja. Vzrok intervjuja so številni uspehi, ki jih zadnje čase na področju plavanja prejema Jernej. Kako, za vraga, naj najdeva enega človeka med 998-imi? Vse, kar sva vedeli, je bilo to, da obiskuje 4.e gimnazije Ledina. Veliko časa sva porabili z iskanjem, toda na srečo sva ga našli. Izvedeli sva veliko zanimivih stvari. Najpomembnejše je seveda to, da trenira v klubu Ilirija in da je njegov trener Borut Klinec (a ni dobr priimk). Trenira že od drugega razreda osnovne šole (mislm, da je to že 10 let !!!) in ima okoli 10 treningov na teden. Tekmuje v kravlu na 50, 100 ali 200 metrov. Letos je dosegel 3. mesto na evropskem mladinskem prvenstvu na 100 metrov in 10. mesto na svetovnem članskem prvenstvu v štafeti in se bo z ekipo najverjetneje udeležil (0,001 % možnosti, da se mu zlomi noga in se ne udeleži) olimpijskih iger 2004. Intervju je potekal v avli (beri: pr avtomatih) naše šole. No... tale Godec zelo nerad govori... še sreča da dobr plava...

Kaj te je navdihnilo k treniranju plemenitega športa, plavanja?

- Sestra je plavala, pa sm šel po njenih stopinjah.

Ali si kdaj pomislil, da bi nehal trenirati?

- Ne, ker mi je plavanje v veselje, pa še uspešen sm na tem področju.

Katere tekme ti sledijo v prihodnosti?

- Evropsko člansko tekmovanje (Dublin, december)
- Evropsko člansko tekmovanje (Madrid, maj)
- Mladinsko evropsko tekmovanje (Lizbona, julij)
- Olimpijske igre (Atene, avgust)
(lohk bi se rekl, da Jernej rad potuje... ☺)

A imaš v šoli ugodnosti pri ocenjevanju?

- Ja, imam status vrhunskega športnika, in sem upravičen nenapovedanega spraševanja.

Kaj je bilo tisto, ki ti je v glavi reklo: Ja, jz bom bodoči Ledinc? A ti je ql na šoli?

- Moja sestra je hodila na isto šolo, tko, d mi je priporočala Ledino, že zaradi statusa športnika. Na te šoli mi je full dobr, sploh pa zato, k se profesorji in profesorice prilagajajo statusu.

Kakšen uspeh pa maš povprečno v šoli?

- Prav dobr.

Sej teb pa kr gre... Katere izbirne predmete boš pisal za maturo?

- Kemija in biologija.

Kje in kaj boš študiral?

- Študiral bom biologijo. Študij si bom najverjetneje izbral v Ameriki, saj dobivam veliko ponudb s štipendijami. V Ameriki je to veliko bolj urejeno kot tu.

A si kdaj postavil plavanje na mesto pred šolo?

- Plavanje mi velik pomen, toda usklajujem ga tako, da s šolo nimam problemov.

A si kdaj vzameš čas, da greš s prijatelji na žur?

- Ne hodm velik ven, k sm zvečer utrujen zarad treningov, pa tud ne da se mi.

S čim se ukvarjaš v prostem času?

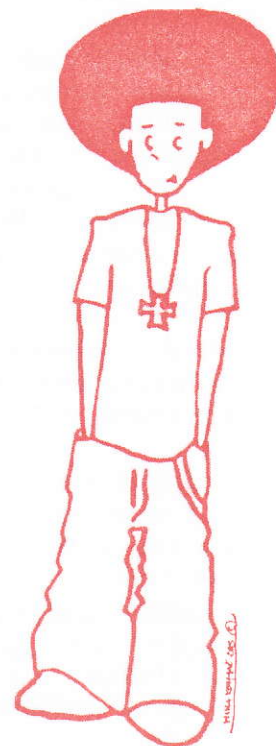
- Nahranim svoje hišne ljubljence. Doma mam štiri kuščarje, pa kraljevega pitona, s katerimi ni velik dela.

Kdaj imaš medsezonske počitnice?

- Od sredine avgusta pa do začetka šole. Letos sem bil na dopustu malo dlje, tako da sem se zmenil v šoli za dopust.

Kako si predstavljaš sebe pri 40 letih?

- Nimam načrtov za prihodnost, toda ne bom plaval celo življenje.



No...mislm, da bo to vse... A ti je blo mučenje odgovarjat na vprašanja? A si mel tremo ☺?

- Ne.

Še tvoje zadnje besede...A bi rad Ledincem kj svetoval?

(nj priložim, da je to vprašanje Jerneju delalo velike preglavice. Navsezadnje se je odločil...)

- NO COMMENT!

ATLETIKA

ATLETIKA - ekipno

26.9.2003 se je na stadionu ZŠD v Ljubljani pomerila naša šola. Vodja mladincev je bila prof. Blanka Tomac. Uvrstitve so naslednje:

- **100m** - 4., 16. in 25. mesto / v finalu - 8. mesto
- **400m** - **Mrkun Nejc** je osvojil odlično 1. mesto, 16. in 20. mesto
- **4x100m** - 4. mesto
- **1000m** - 19., 27. in 37. mesto
- **2000m** - najhitrejši je bil naš dijak **Cebin Bojan**, 10. in 21. mesto
- **skok v višino** - 2. mesto si je priskakal **Simič Jan**
- **skok v daljino** - na 3. stopničko je stopil **Kovač Miha**, 4., 5. in 11. mesto
- **suvanje krogle** - 12., 19. in 25. mesto

Mladinci gimnazije Ledina so si prigarali **1. mesto v ekipnem rezultatu** od 26 šol!

Vodja mladink je bila prof. Vlasta Kuret. Tekmovalo je 16 tekmovalk, ki so osvojile:

- **100m** - 4., 12. in 28. mesto / v finalu - 4. mesto
- **400m** - 5. in 24. mesto
- **4x100m** - 6. mesto
- **1000m** - 12., 14., 24. in 27. mesto
- **skok v višino** - 20. mesto
- **skok v daljino** - 12., 18., 19.
- **suvanje krogle** - 16., 30. mesto

Od 25 šol so si naše mladinke priborile **5. mesto v ekipnem rezultatu!**

JESENSKI KROS

Agencija za šport, Ljubljana je 6.10.2003 mladinkam in mladincem organizirala jesenski kros pri zimskem bazenu Tivoli.

14 mladincev, pod vodstvom prof. Blanke Tomac je osvojilo naslednje uvrstitve:

- **letnik 1988 in mlajši**: 19., 24., 28. in 30. mesto
- **letnik 1987**: 8., 20. in 25. mesto
- **letnik 1986**: 1. je čez ciljno črto pritekel **Cebin Bojan**, 26. in 34. mesto
- **letnik 1985 in starejši**: 12., 17., 22. in 23. mesto

Ekipni rezultat je bil **5. mesto** od 10 šol.

Prof. Sabina Jovan pa je vodila mladinke, ki so dosegle:

- **letnik 1988 in mlajše**: 5. in 20. mesto
- **letnik 1987**: 16., 20., 28. in 32.
- **letnik 1985 in starejše**: 11. mesto

Ekipni rezultat je bil slabši od mladincev, saj so pristale na zadnjem mestu (9. mesto).

ATLETIKA DP - ekipno

V športnem parku Kranj so se mladinci 9.10.2003 pomerili v disciplinah:

- **100m** - 14. in 22. mesto
- **400m** - **Mrkun Nejc** si je priboril 1. mesto; 12. mesto
- **4x100m** - 5. mesto
- **1000m** - 21. in 22.
- **2000m** - 18. in 23. mesto
- **skok v višino** - zlato kolajno je dobil **Simič Jan**; 12. mesto
- **skok v daljino** - 16. in 19.
- **suvanje krogle** - 15. in 21. mesto

Ekipni rezultat: **9. mesto**

Mladinke se žal niso uvrstile. Ampak nič zato, jutri bo bolje!

By: Lučka



NEFIKS – neformalni indeks

Obiskuješ jezikovni, plesni, računalniški ali kak drug tečaj? Si dejaven pri tabornikih ali skavtih? Posvečaš prosti čas pomoči vrstnikom pri učenju, starejšim pri vsakdanjih opravilih, ...? Med počitnicami ali celo med šolskim letom delaš prek mladinskega ali študentskega servisa?

Gotovo si vsaj na eno vprašanje odgovoril pritrdilno. Pa si se kdaj vprašal, kje je to tvoje znanje zapisano, evidentirano? Kako bi ga lahko dokazal, na primer delodajalcu?

Pri Društvu mladinski ceh smo se o tem dolgo spraševali. In našli rešitev. V sodelovanju z Uradom RS za mladino smo pripravili projekt NEFIKS, tako imenovani neformalni indeks. Zakaj? Zato, da bi bila vsa tvoja znanja in izkušnje, ki jih pridobiš izven šolskih zidov, kje zapisana in da bi ti pozneje pomagala na poklicni poti.

NEFIKS je namenjen vsem mladim, ki se poleg rednega izobraževanja izobražujete tudi neformalno ali pa se ukvarjate z drugimi oblikami učenja, dela, prostovoljnega dela, usposabljanja, pridobivanja spretnosti. Je projekt priznavanja, uveljavljanja in evidentiranja neformalno pridobljenih znanj.

Priznavanje: da bi družba neformalnemu znanju priznala večjo veljavo in da bi imelo neformalno izobraževanje boljše pogoje za financiranje.

Uveljavljanje: da bi lažje dokazovali znanja, ki ste jih pridobili na neformalen način, in da bi delodajalci pri zaposlovanju omenjena znanja priznavali kot pridobljene delovne izkušnje.

Evidentiranje: indeks NEFIKS, v katerega se vpisujejo podatki o udeležbi na različnih aktivnostih, ki so razdeljene na šest področij:

Pridobivanje znanja z aktivnim državljanstvom in odgovornim delom na projektih. Sem spadajo: odgovorni položaji v nevladnih organizacijah, sodelovanje v akcijah spodbujanja družbenega zavedanja, odgovorni položaji v političnih organizacijah in druga politična aktivnost, sodelovanje pri različnih projektih.

Pridobivanje znanj z delom (mladinski in študentski servis, pogodbeno delo). V NEFIKS lahko vpisuješ različne delovne aktivnosti, prek katerih si pridobil nove delovne izkušnje in znanja, pod sledečimi pogoji: večji časovni obseg opravljenega dela (najmanj 60 delovnih dni), ki so lahko opravljeni v več manjših delih v daljšem obdobju (3 leta); delo pod vodstvom mentorja na odgovornem delovnem mestu z vidika zahtevnosti dela; delo, s katerim si pridobil osebnostne kvalitete in vrline, ki jih boš potreboval pri svoji redni zaposlitvi oz. drugem delu.



Pridobivanje znanj v organiziranih oblikah izobraževanja. Sem spadajo udeležbe na različnih predavanjih oziroma aktivnostih, z namenom pridobitve znanj, ki jih organizirajo s usposobljeni izvajalci. Na primer različni tečaji (potapljaški, plesni, slikarski, računalniški, jezikovni, ...), delavnice, predstavitve, predavanja, okrogle mize na določeno temo, seminarji, ... V ta sklop pa spadajo tudi izobraževanja, ki imajo za cilj pridobitev kompleksnejših znanj in ki potekajo v daljšem časovnem obdobju. Na primer izobraževanje taborniških ali skavtskih voditeljev in planinskih vodnikov, izobraževanje mladinskih uličnih delavcev in projektnih vodij, ...

Pridobivanje znanj na taborih in s prostovoljnimi delom. Prostovoljno delo je neplačano delo, ki ga opravljaš v sklopu neke organizacije, projekta, društva ali zavoda in mu posvetiš del svojega prostega časa. Tabor pa je mišljen kot vzgojno-izobraževalni proces, ki predpostavlja skupno bivanje in druženje inštruktorjev in udeležencev (vsaj 3 dni), skupno aktivno preživljanje časa taborjenja, tako da ima vsak posameznik določene naloge in funkcije.

Pridobivanje izkušenj v tujini. V to rubriko vpisuješ seminarje, tečaje, tabore, delavnice, dela, ... ki se odvijajo v tujini.

Ostali načini pridobivanja znanj. To področje pa pokriva vse, česar ne moreš napisati v katero prej opisanih, a izpolnjuje splošne pogoje indeksa NEFIKS. Na primer samostojno pridobivanje znanj, konjički, samoizobraževanje (jezikovni tečaj na kasetah, učenje prek interneta, ...), učenje od drugih ljudi (starši, sorodniki, prijatelji, ...), športna, kulturna in ostala udejstvovanja, različna znanja in veščine, uspešni samostojni projekti.

Pa še čisto na kratko o uporabnosti NEFIKSA, ki jo lahko izpostavimo na vsaj treh področjih:

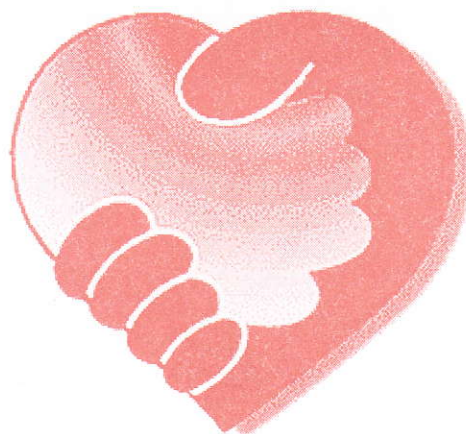
Curriculum vitae – v indeksu boš imel vpisano, kje si se izobraževal in kaj vse si v življenju počel. Na tem področju NEFIKS služi osebni evidenci izobraževanj in aktivnosti, ki si se jih udeležil.

Baza NEFIKS – tvoji zapisi se bodo ažurno vnašali v bazo podatkov in ob morebitni izgubi indeksa lahko dobiš izpis iz baze. Poleg tega so v bazi zapisana zanimanja, interesi, ki jih ob prijavi vpišeš na vpisni list. Na podlagi tega te NEFIKS obvešča o tečajih, seminarjih, ... ki te zanimajo.

Zaposlovanje – NEFIKS ti bo skupaj s partnerji pomagal pri zaposlitvi. V prihodnosti bo projekt predstavljal bazo ponudbe in povpraševanja po kadrih, ki skozi življenje ne gredo po liniji najmanjšega odpora.

NEFIKS zdaj poznaš. Kje pa ga lahko dobiš? Na CEH-u, MIC-u, ŠOLT-u poslovalnicah Študentskega servisa Borštnikov trg, ...in pri naših uličnih prodajalcih, ki bodo zagotovo obiskali tudi tvojo šolo. Zanj boš odštél 1.500 tolarjev.

Sova ti polaga na srce: »Zavedaj se, da si mlad človek. In da je tvoja moč v znanju in hitrem prilagajanju spremembam, v uspešnem spoprijemanju z izzivi. Prav neformalno izobraževanje je tisto, ki ti pri tem ponuja nešteto možnosti. Sprejmi me kot sopotnico pri graditvi svoje poklicne kariere. Pomagala ti bom pridobiti vez med znanjem, ki ga imaš, in zaposlitvijo, ki te čaka.«



Horoskop

STRELEC (23. 11. – 22. 11.):

ŠOLA: Sicer je lepo, da uživate mladost, vendar bi manj časa v letnem vrtu in več v šoli blagodejno vplivalo na vašo redovalnico. Glede na visok IQ vam manjka le še motivacija, pa bodo ocene boljše.

LJUBEZEN: Novo obdobje na tem področju vam bo dalo novih moči. Tudi če bodo posteljne aktivnosti postale malo čudaške, se nikar ne sekirajte, saj bodo dobro vplivale na vaše zdravje.

SREČNI DNEVI: Dan Narodno osvobodilne fronte

KOZOROG (22. 12. – 20. 1.):

ŠOLA: Letos ste zelo slabo začeli z ocenami, vendar se bo stanje v vaši redovalnici očitno izboljšalo v začetku februarja, tako da brez panike. Svoje čare boste odkrili pri uri psihologije.

LJUBEZEN: Na novega leta dan se boste zbudili z ljubljeno osebo (pomanjkljivo oblečeni).

SREČNI DNEVI: 33.1., februar in prestopno leto 3592

VODNAR (21. 1. – 19. 2.):

ŠOLA: Kljub pomanjkanju koncentracije v začetku leta se boste kmalu postavili na noge in uresničili cilje, ki ste si jih postavili lani. Odkrili boste tudi nov talent na področju matematike in nemščine, ki jo boste aktivno preučevali tudi izven pouka.

LJUBEZEN: tudi če se vam zdi, da v ljubezni ne gre preveč dobro, še enkrat premislite. Tudi s »posteljnimi prijatelji« ni nič narobe.

SREČNI DNEVI: 14. 2., 29.1 in leto 6543

RIBI (20. 2. – 20. 3.):

ŠOLA: V januarju se vam bo očitno poznal pozitiven učinek popitega alkohola na novoletni večer. Ocene se vam bodo izboljšale, le odnos s profesorji bo nekoliko kritičen – zato le pazite na svoj (pre)dolg jezik.

LJUBEZEN: Na dobri poti ste!- Le tako naprej.

SREČNI DNEVI: 24.6.2006

OVEN (21. 3. – 21. 4.):

ŠOLA: Ah ja, ti cveki, a? kar kopicijo se ti. Mislim, da je že čas, da začneš razmišljati trezno in da se nekoliko bolj posvetiš šoli namesto prijateljem. Le malo več truda vložiti v vse skupaj, pa boš videl/a, da bo po enem mesecu rezultat več kot očiten.

LJUBEZEN: Posteljnih aktivnosti in bezanja kar mrgoli, tako da že vrabčki čivkajo, da ste »expert in the field«.

SREČNI DNEVI: Izberite si jih sami 😊

BIK (22. 4. – 20. 5.):

ŠOLA: Sprotno učenje – kaj je že to? Predlagam, da se malo pozanimate kaj trenutno delate pri nekaterih predmetih (predvsem pri fiziki in matematiki), saj se kampanjsko učenje ne bo dobro končalo. In pozor, naklonjenost profesorjev si lahko hitro napravite.

LJUBEZEN: Na tem področju boste imeli več sreče, saj bo vaša spolna privlačnost na višku. In ker boste za nasprotni spol neustavljivo privlačni, se pazite neprijetnih posledic in poskrbite za pravočasno zaščito.

SREČNI DNEVI: Marijino vnebovzetje

DVOJČKA (21. 5. – 21. 6.):

ŠOLA: Začeli ste sicer dobro, vendar naj vam uspeh ne stopi v glavo. Nadgrajujte znanje in malo več pozornosti posvetite športni vzgoji.

LJUBEZEN: Skrivne fantazije o profesorjih oziroma profesorjih ne bodo najboljše vplivale na vas. V januarju in februarju se pripravite na celibat, saj to ne bo ravno vaše obdobje.

SREČNI DNEVI: Vsi razen 14. 2.

RAK (22. 6. – 22. 7.):

ŠOLA: Mislim, da je že čas, da se nekoliko sprostite. Dobre ocene so veliko, niso pa vse. Malo bolj se posvetite prijateljem, vendar pazite, da ne preveč, ker vas nočno življenje lahko zavede in sredi januarja se lahko pojavijo težave pri nemščini in zgodovini.

LJUBEZEN: Partner vas bo prijetno presenetil.

SREČNI DNEVI: Rojstni dan Primoža Trubarja

LEV (23. 7. – 23. 8.):

ŠOLA: To, da naravno niste najbolj inteligentni, naj vas ne ovira preveč, saj boste zmogli tudi s prilizovanjem profesorjem. Vzljubili boste biologijo, saj ste se šele zdaj začeli zavedati sprememb, ki jih prinaša puberteta.

LJUBEZEN: Zdi se vam, da ne potrebujete ob sebi predstavnika nasprotnega spola, vendar se hudo motite. Omejite se pri svoji izbirčnosti, saj tudi sami niste ravno miss Amerike.

SREČNI DNEVI: Sorry baby – ni jih!

DEVICA (24. 8. – 23. 9.):

ŠOLA: Tale geografija pa res ni vaše področje. Ko boste enkrat nehali iskati Atlantik v Jadranskem morju verjemite, da bosta svet in profesorica geografije videti mnogo lepša.

LJUBEZEN: Ste pač čisto nasprotje tega, kar naj bi vaše znamenje predstavljalo. Punce, če boste tako nadaljevale, lahko morda celo razmišljate o odprtju javne hiše.

SREČNI DNEVI: Rojstni dnevi vseh italijanskih porno zvezd.

TEHTNICA (24. 9. – 23. 10.):

ŠOLA: Malo se zamislite. Imeti same enice ni enako dobro, kot imeti samo enega fanta (če izpustim dejstvo, da se tudi tega pravila ne držite ravno striktno).

LJUBEZEN: Pred vami je takoimenovana zgodnja pomlad. Zaljubili se boste do ušes in partner bo več kot zadetek v polno. Vendar naj predstavnice nežnejšega spola pazijo na kot med svojimi nogami. Ko bo večji od 75°, boste dojeli, o čem govorim.

SREČNI DNEVI: dnevi med menstruacijo

ŠKORPIJON (24. 10. – 22. 11.):

ŠOLA: Trenutno ste zelo uspešni na področju nemščine. Uredite še težave, ki so se vam pojavile pri zgodovini in angleščini, pa bo vaš uspeh več kot zadovoljiv.

LJUBEZEN: Tako kot nemščina vam tudi »francoski jezik« ne dela težav. Zato bo Novo leto kot nalašč za širjenje vašega obzorja, saj veste, poljubček, poljubček... Problem bo le vaš strupen jezik. Zato le pazite, da koga ne prizadenete.

(5.11. do 9.11.2003)

Za nami je še ena (bolj ali manj zabavna) ekskurzija. Človek ob taki ekskurziji spozna, da je učenje na prostem prav zanimivo.

No, če začnem na začetku. V sredo zvečer smo se ob enajsti uri usedli na avtobus in se odpeljali proti mejnemu prehodu Fernetiči. In potem bla, bla, bla tako naprej do osme ure zjutraj, ko smo prispeli v Francijo oz. kneževino Monako. Če se sedaj vrnem k zabavnemu delu predavanj, ki smo jih bili deležni od naše vodičke, ki je by the pot spominjala na Martina Luthra. Skratka. Med razlago mirno prižgeš cigareto, malo popravljáš z ravnateljem, da ne govorim o asociacijah, ki so se nam pojavile ob ogledu Picassovih »mojstrovín« (če mene vprašate, zna sosedov pes v lepših oblikah polulati naše ciprese). Ampak, pustimo malenkosti – stvar okusa pač. O, skoraj sem pozabila na neprijazne vodičke v tem muzeju. Seveda je bilo že vse narobe, ker smo nekoliko zamudili na ogled in potem je stekla še kaplja čez rob, ko nam je uboga gospa na vsak način v francoščini hotela vcepiti v glavo, da naj že enkrat vendar utihnemo, saj očitno v muzeju takšnega umetnika ni dovoljeno govoriti. In ker smo ledinci, smo jo razumeli, vendar smo svojo ledinskost še bolj potrdili, ko je nismo poslušali in veselo NAGLAS razpravljali naprej.

Videli smo še mnogo drugih zanimivosti, npr. Avignonsko palačo, obiskali smo parfumerijo, kjer je francoski okus kar sekal iz nje. (Namig: en (ženski) parfum je bolj smrdel od drugega. No ja, za odišavljanje toaletnih prostorov so pa perfektni – saj veste, vsaka stvar je za nekaj dobra. Če ni za eno, je pa za drugo).

Nekaj je pa zagotovo. Punce, ko boste iskale svojega princa na belem konju, pojdite v Monte Carlo in tem brez odlašanja zajahajte Francoza v rdečem Ferrariju. To bi bil kratek opis te naše ekskurzije. O nočnem pijančevanju vam pa ne bi razlagala, saj tako ali tako veste, da uspe le redkim – no, nam ni.

KaTka



Mesta prihodnosti

Nagradni natečaj likovnih izdelkov

Letos septembra je Slovenska znanstvena fundacija razpisala natečaj za najlepše likovno delo na temo »MESTA PRIHODNOSTI«, in sicer v okviru devetega slovenskega festivala znanosti. Na ta razpis so se odzvali tudi naši dijaki, in sicer: Jernej Markelj, Tamara Atelj, Pia Grkovič, Helena Potokar; Eva Židanek, Monika Novak, Katarina Mikulič, Ina Fakin in Jure Bernik. Na tem natečaju je bilo predstavljenih 906 likovnih del, 82 likovnih del pa je komisija uvrstila med nominirance, razstavljene vse dni festivala v stekleni avli Narodne galerije. Med temi nominiranci pa so bili tudi Katarina Mikulič, Ina Fakin in Jure Bernik.

KaTka

ČESTITAMO!!!



Bosanc

Stojijo na prehodu za pešce ježek mama, ježek tata in novorojeni ježek. Po prečkanju ceste novorojeni ježek ugotovi, da je ostal edini živ.

"Mama? Tata? Jih ni. Kako naj pa zdaj izvem kdo sem jaz?", je žalostno ugotovil ježek.

In tako se je odpravil v gozd. Pa sreča dihurja in ga vpraša:

"Ej ti, a veš kdo sem jaz?"

Dihur modruje:

"Smrček imaš, bodice imaš....potem si ježek!"

Ježek se razveseli, dihur pa nadaljuje:

"Pa ti veš kdo sem jaz?"

Ježek odgovori: "Ja, črn si, smrdiš tudi,..... potem si BOSANC."

Bruhanje

Žirafa in zajček sta se pogovarjala in žirafa je rekla: "Zajček, ti sploh ne veš, kako je lepo imeti tako dolg vrat, kot ga imam jaz! Vsak list, ki ga odtrgam z drevesa mi tako dolgo polzi po grlu in ves čas čutim njegov čudoviti okus.

In kako je lepo šele poleti. Srknem hladno vodo in še dolgo imam prijeten hladen občutek v grlu. Si sploh lahko predstavljaš, kako je lepo?" "Kaj pa kadar bruhaš?" je vprašal zajček.

Govorica

Se pelje kmet na vozu s konjsko vprego. Pa pravi kmet:

"Uh, kako mi je danes vroče...!"

Oglasi se konj:

"Meni tudi !"

Kmet se začudi:

"O, nisem še slišal konja govoriti !!"

Pa pravi voz: "Jaz tudi še ne!"



Ne sliši se

"No, kaj sem pravkar povedal?" je vprašal profesor Jureta, ki se je v zadnji vrsti vneto pogovarjal s sošolcem.

"Gospod profesor, tu v zadnji vrsti se nič ne sliši kaj govorite!"

"No, pa pojdi ti pred tablo!" mu je dejal profesor, "in reci kaj!", profesor pa se je usedel na Juretovo mesto.

"Gospod profesor," se je oglasil Jure, "kdo je včeraj poljubil mojo sestro?"

"Pa se tu zadaj res nič ne sliši!" je potrdil profesor.

Predolgo potovanje

Med poletom s štirimotornim letalom potniki preko zvočnikov zaslišijo glas pilota:

"Cenjene potnike obveščam, da nam je odpovedal eden od motorjev. Prosim vas, da se ne vznemirjate, saj bomo s tremi motorji prav tako prišli na cilj, le zaradi manjše potisne moči bo prihod na cilj eno uro kasneje."

Čez eno uro pilot ponovno vključi zvočnik: "Cenjene potnike obveščam, da nam je odpovedal drugi motor. Vendar vas prosim, da se ne vznemirjate. Naš cilj bomo dosegli, čeprav šele eno uro pozneje, zaradi manjše potisne moči."

Mine še ena ura in potniki zaslišijo znani škrtanje vključenega zvočnika. Pilot sporoča: "Cenjene potnike obveščam, da nam je odpovedal še tretji motor. Toda tudi z enim motorjem bomo prispeli na letališče, le še eno uro pozneje, in sicer zaradi manjše potisne moči."

"Tedaj eden od potnikov reče sosedu:

"No, če mu sedaj crkne še četrti motor, bomo ostali pa celo noč zgoraj!"

KmetawZ



Natalija Verboten



Rdeč ferari

Punce kar norijo,
vse si te želijo,
vse bi dale zate, da le tvoje bi bile,
tebe pa nervira,
vrže te iz tira,
le kako, da jaz za tebe sploh ne zmenim se.
Ko voziš se v mraku,
nekaj sveti v zraku,
naj se vidi tvoja ura res je iz zlata,
a mene to ne gane,
sploh me ne prevzame,
zato ne čakaj name nič več.

RDEČ FERARI PRAVIŠ, DA V GARAŽI ČAKA ME,
ČE BOM TVOJA, TI NA SVETU DAL MI BOŠ VSE,
HIŠO, DVA BAZENA IN V BANKI DOLARJE,
A NA VSE TO POŽVIŽGAM SE.
MENI JE LE VAŽNO, DA MOJ DRAGI LJUBI ME,
NEŽNO ME OBJAME, VEM, ON ZAME PRAVI JE,
KAJ NAJ TI ŠE REČEM, KOT RESNIČNO ŽAL MI JE,
MORDA PA DRUGA BO LJUBILA TE.

Jan Plestenjak

Iz drugega sveta

Napisal tvoje sem ime na bel papir,
v moji duši prebudila si nemir.

Si videla me,
ko čakal sem te vso noč,
bilo me je strah,
a luna je dala moč.

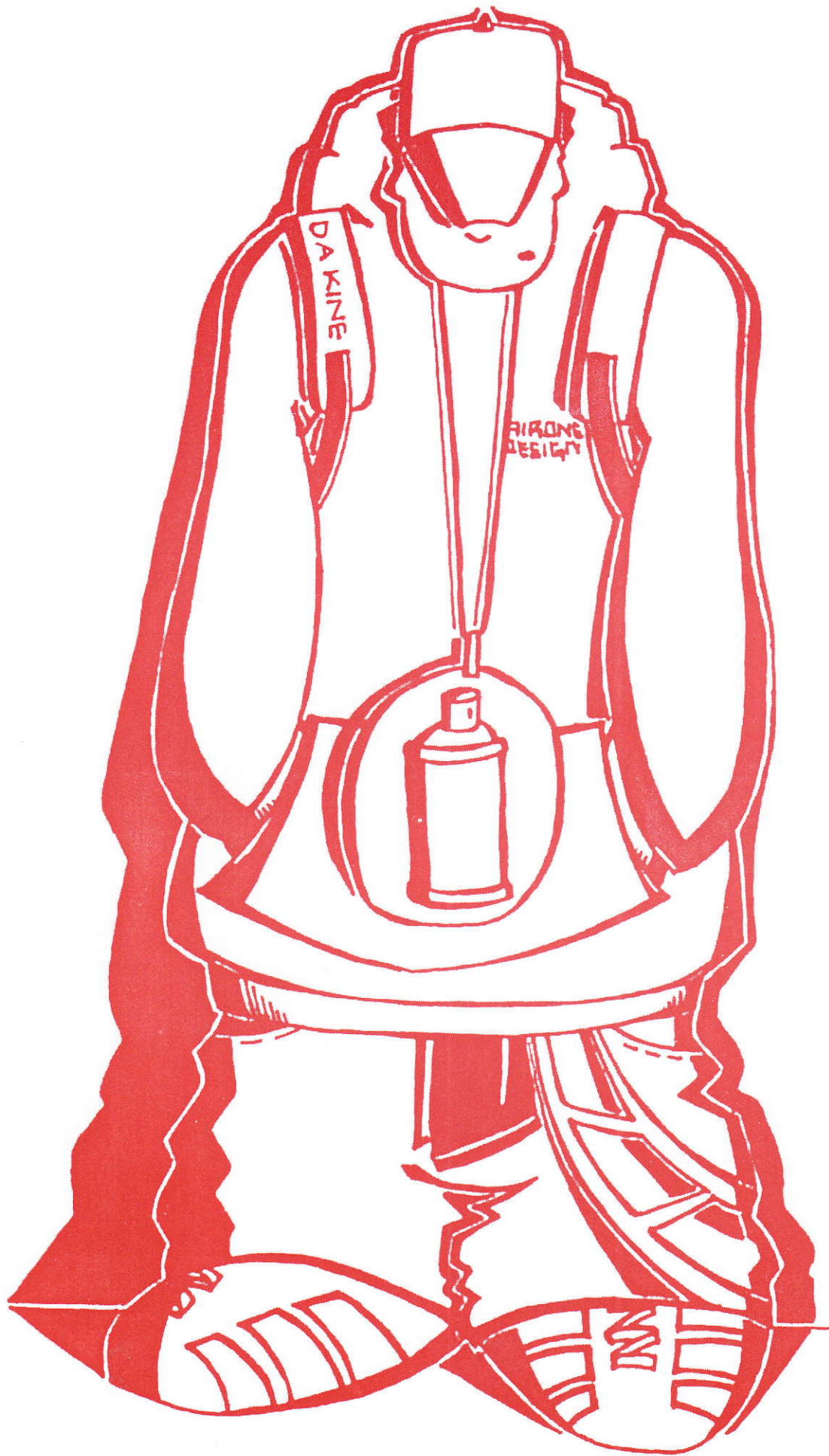
Ker ti si iz drugega sveta,
a vem, da si mi usojena.
Od tebe pijan razmišljati ne znam,
pridi bliže - malo niže, da ne bom več sam.

Sanjam, da me boža tvoja mehka koža,
kot avgust veter sredi Portoroža.

Ne najdem besed,
sladkih kot med za tebe,
lagati ne znam
in vedno izda me sram.



KmetawZ



37.014.77
MLADIKA
MLADIKA

izposojni rok S14 dni



L32532 Knjižnica Gimnazije Ledina

